

FENNTARTÓI MEGÁLLAPODÁS
- egységes szerkezetben a 2020. január 1. hatályba lépő módosításokkal -

Amely létrejött egyrészről székhelye: képviseli: mint fenntartó – a továbbiakban:	Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata 6000 Kecskemét Kossuth tér 1. Szemereyné Pataki Klaudia polgármester Önkormányzat
másrészről székhelye: képviseli: Nyilvántartási száma/cégjegyzékszám: adószáma: számlavezető bank: elszámolási számla szám: mint előadó művészeti Színház – a továbbiakban: Színház (a továbbiakban együtt: Felek) kötöttek a mai napon, az alábbi feltételekkel:	Katona József Színház 6000 Kecskemét, Katona J.tér.5. Cseke Péter igazgató 336202 15336206-2-03 OTP BANK NYRT 11732002-15336206-00000000

I. Preambulum

A Felek egyezően rögzítik, hogy a Színház az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) vonatkozó rendelkezései alapján az előadó-művészeti államigazgatási szerv által ESZ/111 nyilvántartási számon nyilvántartásba vett, önkormányzati fenntartású előadó-művészeti szervezet. A Színház a hivatkozott nyilvántartás alapján a művészeti tevékenységének jellege szerint „színház” megjelölésű, művészeti tevékenységének sajátos jellege szerint „többtagozatos színház”, és a működése jellege szerint „kiemelt minőségű produkciós színház”. A Felek az Emtv. 16.§ (2) bekezdésében foglaltak és az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Korm rendelet 1. melléklet II-IV. pontjai szerint, a törvényben meghatározott rendelkezésekre figyelemmel az előadó-művészeti szolgáltatások tartós biztosítására fenntartói megállapodást kötnek az alábbiak szerint.

II. A megállapodás célja

2.1. Az Önkormányzat jelen megállapodást abból a célból köti meg, hogy ezzel biztosítsa és érvényre juttassa a Színház magas színvonalú művészi teljesítmény nyújtásához, valamint a Színháznak a helyi kulturális életben betöltendő kiemelkedő és meghatározó szerepéhez - különös tekintettel a megyei előadó-művészeti életben betöltött művészeti, kulturális szerepére, az általa nyújtott művészeti szolgáltatások tartalmára és művészeti értékére – fűződő közérdeket. E megfontolásból az Önkormányzat fenntartói megállapodást köt a Színházzal, melyben a Felek meghatározzák az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Korm rendelet 11. §-ában meghatározottakkal összefüggésben az előadó-művészeti szervezettől elvárt teljesítményt az adott területre jellemző mutatókkal, illetve megfelelő követelmény-leírással, továbbá költségnemenként meghatározzák a feladatteljesítéshez rendelt forrást, több forrás esetén azok egymáshoz viszonyított arányát.

2.2. A Felek rögzítik, hogy jelen szerződés az Emtv. 16.§ (2) bekezdése szerint, a Színház számára meghatározott központi költségvetési támogatás nyújtásának előfeltétele.

III. Színház által vállalt előadó-művészeti szolgáltatások, művészeti tevékenység

3.1. A Színház vállalja, hogy tevékenysége során megfelel a legmagasabb szakmai minőségi követelményeknek, ennek érdekében folyamatosan gondoskodik arról, hogy megfeleljen a kiemelt előadó-művészeti szervezettel szemben támasztott jogszabályi feltételeknek, továbbá arról, hogy a Színház társulatához tartozó művészek szakmai fejlődése biztosított legyen.

Ennek érdekében folyamatosan biztosítja a társulat fejlődéséhez szükséges szakmai műhelymunka feltételeit, művészeti koncepciójában, évadtervében, szereposztási gyakorlatában a társulati működéshez, a művészek fejlődéséhez szükséges követelményeket érvényre juttatja. Társulatépítési koncepciójában hangsúlyosan érvényesíti a fiatal, pályakezdő művészek és táncosok pályára lépésével és szakmai fejlődésével kapcsolatos ágazati érdekeket, ennek érdekében a Színház továbbra is vállalja, hogy nagy hangsúlyt fektet a fiatal pályakezdők részvételére a társulat működésében. Több intézmény számára, - Színház-és Filmművészeti Egyetem, Kaposvári Egyetem Rippl-Rónai Művészeti Kar, Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem – lehetővé teszi, hogy hallgatói a kecskeméti színháznál szakmai gyakorlaton vegyenek részt. Vállalja, hogy sikeres pályázati feltételek és döntések esetén, továbbra is minden évben megrendezi a Színművészeti Egyetemek Találkozóját, ahol a pályakezdő színészek és táncművészek bemutatkozhatnak a nagyközönség előtt.

Vállalja, hogy igény esetén szakmai kérdések elbírálásában részt vesz ezen egyetemek munkájában, illetve a színháznál megjelenő szakmai tapasztalatait közvetíti az intézmények felé.

A minőségi szakmai munkához elengedhetetlen műszaki háttérrel saját műszaki kiszolgáló személyzettel biztosítja, mely személyzet alkalmas a színházi produkciók önálló lebonyolítására.

3.2. A Színház vállalja, hogy teljesíti a mindenkor hatályos Emberi Erőforrások Minisztériumával kötött közszolgáltatási szerződésben foglalt teljesítménymutatókat.

3.3. A Színház vállalja, hogy a Nagyszínházban, a Ruszt József Stúdió Színházban és a Kelemen László Kamaraszínházban együttesen évadonként **legalább 10 bemutatott és legalább 350 előadást tart**, melynek megvalósítása során legalább **98.000 fős** fizető nézőszámot ér el. A Színház vállalja, hogy ezen előadásokból saját előadásainak aránya 90%. Az ezen felül megvalósított előadások a saját technikai eszközeinek és élő zenekarának, valamint művészeti szakmai személyzetének közreműködésével megvalósított vendég társulatok előadása.

3.4. A Színház vállalja továbbá a saját előadásaihoz kapcsolódó jegyár-bevételeken túli, egyéb bevételi források feltárását és eredményes bevonását. Ennek érdekében figyelemmel kíséri a pályázati lehetőségeket. Folyamatosan kutatja a támogatókat, folyamatosan pályázik az előadó-művészeti többlettámogatás elnyerésére.

További teljesítménymutatók:

a/ a bemutatásra kerülő darabok között a kortárs és klasszikus magyar szerzők műveinek a száma: 2

b/ klasszikus operett- és zenés színpadi produkciók- száma, a tánctagozat közreműködésével:

1

c/ kamara/stúdió-előadások száma: 40

d) fizető átlag-nézőszám aránya a nézőtéri befogadóképességhez: 70%

e) a gyermek- és ifjúsági bemutatók és előadások száma: 2 bemutató, 25 előadás

f) állandó játszóhelyen kívüli helyi, megyei, országos, illetve tájelőadások száma: 10

g/ táncszínházi bemutató: 1

h/ a zenés színpadimű-előadások, illetve ezen belül az élő zenekarral, énekkarral teljesített előadások száma: 25

i/ a külföldi előadások esetében a Kárpát-medencei magyarlakta területeken tartott előadások száma: 2

3.5. A Színház vállalja, hogy évadonként a 3.3. pontban rögzített előadásszám és fizető nézőszám figyelembevételével legalább nettó **130.000.000 Ft** jegyár-bevételt realizál.

3.6. A Színház vállalja, hogy évadonként legalább egy sajátos karakterű fesztivált bonyolít le. A SZÍNTÁR, a Színművészeti Egyetem Találkozója évről-évre kerül megrendezésre a Kecskeméti Tavasz Fesztivál részeként, melynek művészeti tervezése és szervezése során figyelemmel van a helyi és az országos turisztikai koncepciókhoz, célokhoz való kapcsolódás követelményére is.

IV. A szolgáltatások ellátását biztosító feltételek

4.1. A Színház tevékenységét

- a) az államháztartás alrendszeréből származó központi (művészeti és működési) támogatásból, valamint pályázati forrásokból,
- b) a fenntartó által biztosított támogatásból,
- c) saját bevételből,
- d) valamint államháztartáson kívüli forrásból látja el.

4.2. Az állam a tárgyév(ek)ben nyújtható létesítménygazdálkodási célú működési és művészeti támogatás(ok) mértékét, ütemezését – a tervezhető források mértékének figyelembe vételével – Magyarország mindenkor költésvetéséről szóló törvény által biztosítja. A támogatás mértéke az adott évre vonatkozó, az Emtv. szerinti felosztási szabályzatban megjelenített figyelembe vételével kerül meghatározásra.

4.3. Az Önkormányzat vállalja, hogy biztosítja a Színház működéséhez szükséges feltételeket a 3.1. - 3.6. pontokban meghatározott szolgáltatások megfelelő színvonalú ellátásához, továbbá az azt biztosító személyi és tárgyi feltételeket, valamint a szolgáltatások teljesítéséhez szükséges vagyoni eszközök használatát - az intézmény kezelésében lévő vagyon rendeltetésszerű használatának biztosításával.

4.4. A Színház kijelenti, hogy a birtokába adott vagy más módon rendelkezésére bocsátott eszközök használatára, karbantartására és visszaszolgáltatására vonatkozó szabályokat betartja.

4.5. Önkormányzat vállalja, hogy a Színháznak a 3.1. - 3.6. pontokban meghatározott szolgáltatások ellátásához az Emtv. 3.§ (7)-(8) bekezdései alapján fenntartói támogatást nyújt.

4.6. A Felek rögzítik, hogy az Önkormányzat által a tárgyév(ek)ben a 4.3. pont szerint nyújtható fenntartói támogatás mértékét, ütemezését - a tervezhető források mértékének figyelembevételével - az Önkormányzat tárgyévi költségvetéséről szóló rendelete határozza meg. A támogatás mértéke a tárgyévi források alapulvételével, az Emtv. rendelkezéseinek keretei között kerül meghatározásra.

A Felek rögzítik, hogy az önkormányzati támogatás éves összegét és annak kiadási főcsoportok szerinti megoszlását évente az Önkormányzat képviselő-testülete az Önkormányzat költségvetési rendeletének keretében - a tervezhető források mértékének figyelembevételével - állapítja meg. Az Önkormányzat a költségvetési tárgyalások során az adott évi költségvetési törvény, továbbá államháztartásról szóló törvény, valamint e törvény végrehajtásáról rendelkező kormányrendelet alapján egyezteti a keretszámokat a Színház művészeti és gazdasági vezetésével.

Az Önkormányzat költségvetési támogatását a Színház a művészeti munka és a működtetés dologi kiadásai, a személyi juttatások és járulékai, valamint felhalmozási kiadások forrásaként, a költségvetési rendelet szabályainak betartásával, előirányzatai felett önállóan rendelkezve használhatja fel.

Színház működési kiadásainak forrását az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében a Színház számára meghatározott összegű kiadási előirányzat, az intézmény saját bevételei és az Emtv. 24. § (1) bekezdése szerint biztosított központi költségvetési támogatás (létesítménygazdálkodási célú működési és művészeti támogatás) együttes összege képezi. Az Önkormányzat az öt megillető központi költségvetési támogatást a vonatkozó pénzügyi-számviteli jogszabályok betartásával a Színház számára előirányzatként biztosítja.

4.7. Amennyiben ezen szerződés keretein belül meghatározottakon túl az Önkormányzat további forrást tud biztosítani, az évente külön támogatási szerződés keretében kerül meghatározásra.

4.8. Színház a fenntartóján keresztül nyújtott éves támogatást előadó-művészeti tevékenységére, valamint működési kiadások fedezésére fordíthatja.

4.9. A Színház nyilatkozik arról, hogy az alapító okiratában meghatározott, továbbá a jelen megállapodás 3.1.-3.6. pontjaiban rögzített feladatai ellátásához szükséges forrásokat részben az államháztartás alrendszeréből származó támogatásból, valamint államháztartáson kívüli forrásból (támogatás), és saját bevételei felhasználásával biztosítja.

4.10. Az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet 11. § (2) bekezdése értelmében a fenntartói megállapodásban költségnemenként fel kell tüntetni a feladatteljesítéshez rendelt forrást, több forrás esetén azok egymáshoz viszonyított arányát.

A színház költségvetésében

2018. évben: saját bevétel aránya: 42%
önkormányzati támogatás aránya: 28%
központi költségvetés aránya: 30%

2019. évben: saját bevétel aránya: 34%
önkormányzati támogatás aránya: 35%
központi költségvetés aránya: 31%

V.A szolgáltatásokkal összefüggő további kötelezettségek

5.1. A hazai művészeti, köznevelési, közművelődési és társadalmi, közösségi szervezetekkel való kapcsolatépítési, továbbá az óvodai és iskolarendszeren belüli és azon kívüli oktatási-nevelési, művészetpedagógiai programhoz, a turisztikai célokhoz való kapcsolódás, a gyermek-, illetve ifjúsági korosztály igényes kultúrára nevelésének gyakorlata körében a Színház az alábbi kötelezettségeket vállalja:

- korosztálynak megfelelő előadások népszerűsítése érdekében állandó és közvetlen kapcsolatot tart köznevelési és felsőoktatási intézményekkel, azok pedagógusaival,
- igény esetén rendhagyó irodalomóra keretén belül a művészet/drámapedagógiai munkához kapcsolódva,
- közvetlen kapcsolatot tart helyi és vidéki közművelődési intézményekkel, mely keretében az adott évad műsortervéről, havi műsoráról ezen intézmények részére megfelelő tájékoztatást nyújt,
- turisztika és kultúra összefonódásának erősítése végett közvetlen kapcsolatot tart helyi és vidéki idegenforgalmi-turisztikai intézményekkel (hotelek, vendéglátó egységek, utazási irodák),
- a Színház vállalja, hogy minden fontos színházi eseményt, bemutatót kommunikál az országos és helyi sajtóban. Ebben nagy jelentőséget tulajdonít a személyes kapcsolatok kiépítésére és ápolására.

5.2. A Színház az Alapító Okiratának 4.3. pontjába foglaltak szerint; valamint a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról szóló 1997. évi CXL. törvény 76.§ (3) bekezdésének d) - g) pontjai alapján :

- Együttműködik a város kulturális intézményeivel, városi programok szervezésében aktívan közreműködik.
- Nemzeti ünnepek, rendezvények (március 15., augusztus 20., október 23.) helyszínt és technikai eszközöket igény szerint biztosít.
- Fővárosi , vidéki és határon túli előadásokat fogad, törekedve a minél színvonalasabb kulturális értékek feltárására.
- Saját produkcióival vendégszerepel.
- Kulturális rendezvényeket szervez.
- Fesztiválokon vesz részt.
- Saját, vagy bérelt ingatlant hasznosít, a színpad működteti.
- Kecskemét város tárgyi kultúráját és szellemi örökségét ápolja és terjeszti.
- Helyszínt biztosít konferenciák, fesztiválok és egyéb rendezvények számára.
- Kulturális turizmussal összefüggő egyes feladatokat ellát.
- Rendezvényt szervez a Múzeumok éjszakája, Színházak éjszakája programokra.

5.3. A kiskorúak egészséges szellemi és lelki fejlődése érdekében a Színház saját, vagy vendégelőadásaira vonatkozóan nézőtájékoztatási rendszert köteles alkalmazni. Ennek keretében a Színház saját megítélése alapján minden olyan előadást, amely a gyermek vagy ifjúsági korosztályba tartozó nézőben félelmet kelthet, illetve amelyet koránál fogva nem érthet meg vagy félreérthet, vagy amely alkalmas a kiskorúak fizikai, szellemi vagy erkölcsi fejlődésének kedvezőtlen befolyásolására, a nézők tájékoztatása érdekében ajánlott korhatár-megjelöléssel kell műsorra tűzni. Az ajánlott korhatár-megjelölést az érintett előadások promóciós anyagain (plakát, szórólap) - jól észlelhető módon - fel kell tüntetni.

5.4. A Színház a gazdálkodásával kapcsolatban köteles az Önkormányzatnak évente beszámolni, továbbá vállalja, hogy a tőle elvárt feladatok teljesítésének szakmai igazolásaként évente Kecskemét Megyei Jogú Város Közgyűlésének feladat- és hatáskörrel rendelkező bizottsága számára írásos beszámolót készít és a bizottság ülésén szóban értékeli a befejezett művészeti évad teljesítési adatait, valamint ismerteti a következő évad művészeti, közönségszervezési és marketing munkatervét. A bizottság a teljesítési adatok alapján – figyelemmel az Emtv. 3. § (5) bekezdésében foglaltak érvényesülésére – határozatot hoz a beszámoló elfogadásáról és az évadtervről szóló tájékoztató elfogadásáról.

VI. A megállapodás feltételei és a teljesítés ellenőrzése

6.1. A Színház tudomásul veszi, hogy a támogatás felhasználásának elszámolására és a beszámolási kötelezettségre az Emtv. 23. §-ában meghatározottak az irányadók. A szerződésben előírt szakmai feladatok megvalósulásának igazolására az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet 17.§ (2) bekezdésének a) pontjában rögzített művészeti évadbeszámoló szolgál, melyet a Színház évadra vonatkozóan augusztus 10-ig az előadó-művészeti államigazgatási szerv részére elektronikus formában megküldi.

6.2. A Színház kötelezi magát arra, hogy az ellenőrzésre jogosított szervezetek és személyek számára lehetővé teszi, hogy azok ellenőrzés céljából a Színház nyilvántartásába (számlák, pénztári és bankbizonylatok stb.) betekintsenek.

VII. A megállapodás létrejötte, szerződésszegés, a szerződésmódosítása, felmondása

7.1. Amennyiben a Színház neki fel nem róható ok miatt nem tudja ellátni a 3.1. - 3.6. pontokban meghatározott feladatokat, úgy a Felek felülvizsgálják a jelen a megállapodásban foglalt feltételeket, és javaslatot tehetnek a szerződés módosítására.

7.2. A megállapodás módosítását bármelyik fél bármikor kezdeményezheti.

7.3. A megállapodás felmondására rendkívüli felmondással kizárólag az Önkormányzat részéről, a Színház súlyos szerződésszegése esetén kerülhet sor. Súlyos szerződésszegésnek minősül különösen, ha a Színház az önkormányzati támogatást nem a 4.5. pont szerinti célra használja fel, illetve az 5.4. pont szerinti beszámolási kötelezettségének neki felróható módon nem tesz eleget.

VIII. A szerződés időtartalma

8.1. A Felek a szerződést határozott időre, 2020. január 1-től kezdődően 2023. december 31. napjáig (*Emtv. 16.§ (2) bek. szerint legalább 3 év*) terjedő időszakra kötik, egyúttal rögzítik, hogy legkésőbb 2023. augusztus 10. napjáig tárgyalásokat kezdenek új megállapodás tartalmáról.

8.2. 2019. február 21-én kihirdetésre került a kecskeméti Katona József Színház komplex felújításával összefüggő beruházások előkészítésének a Beruházás Előkészítési Alapból történő támogatásáról szóló 1054/2019. (II.21.) Korm. határozat, amely szerint Magyarország Kormánya egyetért a kecskeméti Katona József Színház, valamint a Ruszt József Stúdiószínház komplex felújításával, korszerűsítésével, bővítésével, továbbá a kapcsolódó fejlesztésekkel. Az Emberi Erőforrások Minisztériuma a Támogatói Okiratot 2019. június 28-án megküldte az Önkormányzat részére.

A Felek megállapodása értelmében jelen Fenntartói Megállapodás 3.4. és 3.5. pontját újratárgyalják, amennyiben a rekonstrukciós munkálatok a 8.1. pontban rögzített időszakban megkezdődnek.

IX. Egyéb rendelkezések

9.1. A Színház jelen megállapodás tárgyát képező szakmai és egyéb kérdésekben a kulturális ügyekben feladatkörrel rendelkező alpolgármesterrel egyeztet.

9.2. Jelen megállapodásra – melyet a Felek képviselői elolvasás után, mint akaratukkal mindenben megegyezőt, aláírásukkal jóváhagyólag ellátták – egyebekben az Emtv. és a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény, a az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Korm rendelet, valamint az egyéb vonatkozó jogszabályok rendelkezései az irányadóak.

9.3. A jelen megállapodás 6 példányban, egymással minden megegyező tartalommal készült.

Alulírott szerződő Felek a jelen, 7 (hét) számozott oldalból álló szerződést elolvasták, megértették, s mint akaratukkal mindenben megegyezőt, jóváhagyólag írták alá.

ZÁRADÉK:

Kecskemét, 2019. november

.....
**Kecskemét Megyei Jogú Város
Önkormányzat
Szemereyné Pataki Klaudia
polgármester**

.....
Katona József Színház

**Cseke Péter
igazgató**