

A CIRÓKA BÁBSZÍNHÁZ MUNKATERVE



2021/2022-ES ÉVAD

A 2021-es év első felében a 2020/2021. évad második felére eső feladatainkat realizáljuk, illetve az ősszel induló új, 2021/2022-es évad bérlet ajánlatát állítjuk össze.

Mivel a pandémiás helyzet miatt előadások továbbra sem tarthatóak, így az év első felében a betervezett próbafolyamatok és az azokhoz kapcsolódó műhelymunkák képezik tevékenységünk fő részét.

Ebben az évben alapfeladataink mellett két nagy esemény vár ránk: júniusban megrendezésre kerül többnapos országos rendezvényünk, a Magyarországi Bábszínházak 15. Találkozója, az ősszel induló új évad pedig 35. születésnapunk megünneplésével veszi kezdetét.

JANUÁR

Próbafolyamat és műhelymunka

Korosztály specifikus témák-sorozat (óvodásoknak és iskolásoknak)

TALÁLT TÁRGYAK OSZTÁLYA

Az előadás egy kisfiú és egy pingvin találkozásának, közös élményeinek, egymás elfogadásának történetén keresztül jeleníti meg azt az ismerős helyzetet, amikor egy kistestvér érkezik a családba. A gyerekek a szereplőkkel, a mesei helyzetekkel azonosulva kaphatnak válaszokat és segítséget a probléma feldolgozásához.

Szerző: Pallai Mara mv. Zeneszerző: Pirisi László mv. Tervező: Wunder Judit mv. Rendező: Hoffer Károly mv.

Játsszák: Fülöp József, Krucsó Júlia Rita, Lendváczy Zoltán, Szörényi Júlia

FEBRUÁR

14. vasárnap TALÁLT TÁRGYAK OSZTÁLYA zártkörű bemutató az alkotók részvételével.

ÁLLATFARM osztálytermi előadás tervelfogadása, műhelymunka

MÁRCIUS

próbafolyamat és műhelymunka

Osztálytermi előadás-sorozat (középiskolásoknak)

ÁLLATFARM

Bábszínházunk 5. középiskolásokat megszólító előadása a népszerű irodalmi mű és a színházi eszközök összekapcsolásával, drámajátékon keresztül történő feldolgozásával kívánja a téma iránt felkelteni a diákok érdeklődését. A komplex színházi nevelési előadásban -műfajának megfelelően- az interakció nyílt, vagyis a nézők véleménye, döntése befolyásolja az adott előadás egy-egy részletét. Cél a dilemmák megélése, és nem csak szemlélete.

Szerző: Horváth János Antal mv. Zeneszerző: Monori András mv.
Tervező: Mátravölgyi Ákos mv. Koreográfus, drámapedagógiai konzulens: Gyevi-Bíró Eszter mv. Rendező: Vidovszky György mv.

Játsszák: Fülöp József, Krucsó Júlia Rita, Lendváczy Zoltán, Szörényi Júlia

ÁPRILIS

23. péntek ÁLLATFARM zártkörű bemutató az alkotók részvételével.

MÁJUS

Magyarországi Bábszínházak 15. Találkozója előkészületei

MÁTYÁS KIRÁLY TRÉFÁI előadás tervelfogadása, műhelymunka

JÚNIUS

június 12-16.

Magyarországi Bábszínházak 15. Találkozója országos szakmai rendezvény

Kecskemét öt napra közel 300 bábszínházi alkotónak ad otthont. 4 helyszínen több mint 30 produkció és további 14 szabadtéri előadás kerül bemutatásra. A rendezvény a látottakat megvitató szakmai megbeszélésekkel, közgyűlésekkel, színházi fórumokkal, off programokkal egészül ki. Az esemény első két napja városunk lakóinak kínál egésznapos szabadtéri programot. Az óránként kezdődő előadások mellett 10-19 között 8 interaktív játék invitálja a családokat közös játékra.

Múzeumok Éjszakája

20 óra Vitéz László

21 óra Az égigérő lift

22 óra Bábkoncert

23 óra A fekete kakas (Fabók Mancsi Bábszínháza)

JÚLIUS

üzemszünet

AUGUSZTUS

23. hétfő ÉVADKEZDÉS

2 napos tréning Boldizsár Ildikó mesekutató-meseterapeuta vezetésével

ITT ÉS OTT előadás tervelfogadása, műhelymunka

Próbafolyamat és műhelymunka

Nevelési programhoz/tananyaghoz kapcsolódó interaktív előadás-sorozat (kisiskolásoknak)

MÁTYÁS KIRÁLY TRÉFÁI

Az előadás a bábszínház és a pantomim eszközhasználatával bemutatja a korabeli rajzolótechnikákat (iniciálé, Corvina), a reneszánsz építészetet. Az ének-zene tantárgyon belül betekintést nyújt az énekmondás és a reneszánsz hangszerek világába (fanfár, 2 méteres reneszánsz furulya, fidula, lant). A történetek bevezetnek a Mátyás király korabeli mindennapokba, szokásokba, hagyományokba. Az előadás különböző jeleneteiben képmutogató, pálcás marionett, papírbábszínház, vásári kesztyűsbáb, maszkos játék, pantomim, reneszánsz tánc és kardvívás lesz látható. A történetek között lehetőség adódik, hogy a gyerekek is megélhessenek egy-egy szituációt

Szerző: Horváth János Antal mv. Zeneszerző: Szilágyi Áron mv. /Révész Tamás Tervező: Grosschmid Erik mv. Koreográfus: Kovács Domokos mv. Drámapedagógiai konzulens: Végvári Viktória mv. Rendező: Kuthy Ágnes

Játsszák: Fülöp József és Szörényi Júlia
zenei közreműködő: Révész Tamás

SZEPTEMBER

25. szombat MÁTYÁS KIRÁLY TRÉFÁI bemutató

Próba-folyamat és műhelymunka

***Pályakezdők bemutatkozása*-sorozat (óvodásoknak)**

ITT ÉS OTT (munkacím)

A Színház rendszeresen teret ad pályakezdők bemutatkozásának. Ebben az évben a bábrendező osztály egyik végzős hallgatója, Cseri Hanna kap lehetőséget arra, hogy elképzelését színházi közegben, bérletes rendszerben megvalósítsa. A bemutatót követően az előadások figyelemmel kísérése, a gyerekközönséggel való közvetlen kapcsolat, a nézői reakciók kiértékelése fontos tanulási folyamatot biztosít a pályakezdő alkotó számára.

Színházak éjszakája

Negyedik alkalommal csatlakozunk az országos programhoz. A nézőket rendhagyó, kortárs megfogalmazásban színpadra állított előadásunk, a **HAMLET - királyfidráma** várja.

OKTÓBER

8. péntek (tervezett időpont) 35 ÉVES A CIRÓKA BÁBSZÍNHÁZ! *jubileumi rendezvény*

Bábszínházunk 2021-ben ünnepli hivatásossá válásának 35. évét. Ebből az alkalomból ünnepi kiadványt terveztünk, amely a színház szakmai tevékenységének utolsó 15 évét mutatja be. Ez a kiadvány folytatása annak a 2006-ban megjelent kiadványnak, amely az alapítás évétől eltelt közel ötven év legfontosabb eseményeit összegzi. Mindkét könyv fontos dokumentációját képezi a magyar bábtörténet megörökítésének.

16. szombat ITT ÉS OTT bemutató

Bérlet kijátszás

A mindentlátó királylány, A Titoktündér, Piros-Sárga-Kék, Talált tárgyak osztálya, Itt és ott

PESTIEK A BUDAI UTCZÁBAN *felnőtt-sorozat*

A 2004-ben útjára induló sorozat a bábszínház és a műfaj népszerűsítését tűzte ki célul, valamint olyan vendégelőadások műsorra tűzését, amelyek hiánypótló szerepet töltenek be városunk kulturális kínálatában. A sorozat első sorban a független társulatoknak biztosít bemutatkozási lehetőséget. A 2021-es év tervezett előadásai:

Polcz Alaine: **Ideje a meghalásnak** (Valentyik Anna előadása)

Péterfy-Novák Éva: **Apád előtt ne vetkőzz** (Orlai Produkció)

Kalap (Nézőművészeti Kft.)

Mikszáth Kálmán: **A fekete kakas** (Fabók Mariann előadása)

O. Horváth Sára: **Lenni vagy nem** (KV Társulat)

MIKULÁSKUCKÓ tervelfogadása, műhelymunka

NOVEMBER

Bérlet kijátszás

A mindentlátó királylány, A Titoktündér, Piros-Sárga-Kék, Talált tárgyak osztálya, Itt és ott

Próbafolyamat és műhelymunka

Ünnepkörök, hagyományok-sorozat (óvodásoknak és iskolásoknak)

MIKULÁSKUCKÓ

Életünkben jeles ünnepeink kiemelten fontosak. Az ünnepek perspektívát adnak, megerősítik a hagyományokat, a közös élmény erejével fokozzák a közösséghez tartozást. Egyik ilyen ünnepkörünk az advent. Interaktív előadásunk az óvodásokat és kisiskolásokat vezeti be magyar örökségünk jellegzetes adventi népszokásaiba, és a hozzájuk fűződő hiedelemvilágba érthető, játékos módon.

Koncepció: Kuthy Ágnes Szövegkönyv: Kiszely Ágnes Tervező: Mátravölgyi Ákos, Vincze Kata, Sári Miklós Zene: Barcsik László, Révész Tamás Fény: Bujdosó Zsolt, Kuzsella Ákos Rendező: Kiszely Ágnes

Szereplők: Fülöp József/Szörényi Júlia, Sárosi Gábor/Lendváczy Zoltán

Bemutató: november 22.

DECEMBER

Bérlet kijátszás

A mindentlátó királylány, A Titoktündér, Piros-Sárga-Kék, Talált tárgyak osztálya, Itt és ott, Mikuláskuckó

Ünnepi előadások (Vöröskereszt, Önkormányzati vendégek, cégek)

BÉRLETAJÁNLAT A 2021/22-ES ÉVADRA

Bábszínházunk a következő, 2021/22-es évadot -az előző évekhez hasonlóan- több szempont figyelembevételével állította össze. Továbbra is prioritást élvez a korosztálycentrikus témaválasztás és színpadra állítás, a fiatal pályakezdők bemutatkozásának segítése, a szakmai továbbképzés, és nem utolsósorban valamennyi korosztály megszólítása.

ÓVODÁSOKNAK

**A TITOKTÜNDÉR/ ITT ÉS OTT
TALÁLT TÁRGYAK OSZTÁLYA
PIROS! SÁRGA? KÉK.**

ISKOLÁSOKNAK

**A MINDENTLÁTÓ KIRÁLYLÁNY
TALÁLT TÁRGYAK OSZTÁLYA
JÁNOS VITÉZ**

Negyedik előadásként opcionálisan választható a **MIKULÁSKUCKÓ**.

Bérleten kívül: **ÁLLATFARM** tantermi előadás középiskolásoknak.
MÁTYÁS KIRÁLY TRÉFÁI a Lázár Ervin program részeként.
NAP ÉS HOLD a műfaj megújítására törekvő produkciók-sorozat részeként
ifjúsági korosztály számára.

Új bemutatóink mellett korábbi előadásaink is repertoáron maradnak. Évadtervünkben a székhelyi előadások mellett továbbra is fontos szerepet foglal el előadásaink székhelyen kívüli forgalmazása. Az előadások és az időpontok a budapesti és a vidéki színházak, művelődési házak folyamatosan érkező felkéréseihez igazodnak.

Társadalmi szerepvállalásunk az igényekhez és a lehetőségekhez igazodva a 2021-es évben is prioritást kap.

A **Lázár Ervin programban** a 2021/22-es évadban is aktív szerepet vállal színházunk.

A tizenévesek **tehetséggondozása** színjátszó kör formájában ősszel folytatódik. Nyitott **Műhely bábos táborunkra** pályázati támogatás függvényében kerülhet sor.

A 2021/22-es évad második felében, vagyis 2022-ben kerül sor a **János Vitéz** és a **Nap és Hold** előadások bemutatására, valamint a városi diákszínházi műhelyek éves seregszemléjére, a **Színházi Maratonra**.

Kecskemét, 2021. március 1.



Kiszely Ágnes
igazgató