



**Kecskemét Megyei Jogú Város Alpolgármestere**

**ELŐTERJESZTÉS**

**Kecskemét Megyei Jogú Város Közgyűlése  
Értékmegőrzési Bizottság**

**2022. október 11-én  
tartandó ülésére**

**Tárgy: Döntés a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház intézményvezető (igazgató) munkakörének betöltéséről**

**Az előterjesztést készítette: Ladics Monika irodavezető  
Humánszolgáltatási Iroda**

**Kezelési megjegyzés: Határozat-tervezet**

**Döntési változatok száma:**

**Mellékletek: Közgyűlési előterjesztés**

**Véleményezésre megkapta: -**

**Egyéb szervezet, külső szakértő: -**

**Megtárgyalta: -**

**Törvényességi észrevételem nincs:**

  
**Dr. Temesvári Péter**  
jegyző

**KECSKEMÉT MEGYEI JOGÚ VÁROS  
ALPOLGÁRMESTERE**

Iktatószám: 14661-11/2022.

**ELŐTERJESZTÉS**

**Kecskemét Megyei Jogú Város Közgyűlése  
Értékmegőrzési Bizottság  
2022. október 11-ei ülésére**

**Tárgy: Döntés a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház intézményvezető (igazgató) munkakörének betöltéséről**

**Tisztelt Bizottság!**

Kérem a Tisztelt Bizottságot, hogy Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének a Közgyűlés és Szervei Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 4/2013. (II. 14.) önkormányzati rendelete 2. melléklet 2.4.1. pontja alapján a csatolt közgyűlési előterjesztést szíveskedjen megtárgyalni és döntését a határozat-tervezetben foglaltak szerint meghozni.

**Kecskemét, 2022. október 5.**

**Prof. Dr. Sztachó-Pekáry István**  
alpolgármester



**HATÁROZAT-TERVEZET**

**.../2022. (X. 11.) ÉmB. számú határozat**

**Döntés a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház intézményvezető (igazgató) munkakörének betöltéséről**

A bizottság megtárgyalta Prof. Dr. Sztachó-Pekáry István 14661-11/2022. számú előterjesztését és az alábbi határozatot hozta:

A bizottság a fenti tárgyban készült közgyűlési előterjesztést változatlan tartalommal a közgyűlés számára elfogadásra javasolja.

**Határidő: értelemszerűen**

**Felelős: Dr. Fekete Gábor bizottsági elnök**



**Kecskemét Megyei Jogú Város  
Alpolgármestere**

**ELŐTERJESZTÉS**

**Kecskemét Megyei Jogú Város Közgyűlése**

**2022. október 13-án  
tartandó ülésére**

**Tárgy: Döntés a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház intézményvezető (igazgató) munkakörének betöltéséről**

**Az előterjesztést készítette: Ladics Monika irodavezető  
Humánszolgáltatási Iroda**

**Kezelési megjegyzés: Határozat-tervezet**

**Döntési változatok száma:**

**Melléletek: A szakmai bizottság véleménye**

**Véleményezésre megkapta:**

**Egyéb szervezet, külső szakértő:**

**Megtárgyalta: Értékmegőrzési Bizottság .../2022. (X. 11.) ÉmB. sz. határozat**

**Törvényességi észrevételem nincs:**

  
**Dr. Temesvári Péter**  
jegyző



**Kecskemét Megyei Jogú Város**

**Alpolgármestere**

Iktatószám: 14661-10/2022.

## **ELŐTERJESZTÉS**

**Kecskemét Megyei Jogú Város Közgyűlése  
2022. október 13-ai ülésére**

**Tárgy: Döntés a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház intézményvezető (igazgató) munkakörének betöltéséről**

Tisztelt Közgyűlés!

Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése 174/2022. (VII. 28.) határozatával pályázatot írt ki a Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata fenntartásában működő Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház intézményvezető (igazgató) munkakörének betöltésére.

A pályázati felhívás – figyelemmel a jogszabályi rendelkezésre – a Kulturális és Innovációs Minisztérium internetes oldalán 2022. július 29. napján került közzétételre.

A pályázat benyújtásának határidejét a Kulturális és Innovációs Minisztérium honlapján való megjelenéstől számított 30 munkanapban jelölte meg a közgyűlés, mely határidőn belül Cseke Péter nyújtotta be pályázatát.

Az előadó-művészeti szervezet vezetőjének választására irányuló pályázati eljárásról és a munkakör betöltésének szabályairól szóló 155/2017. (VI. 15.) Korm. rendelet (a továbbiakban: Korm. rendelet) 4. § (1) bekezdése alapján a munkáltatói jogkör gyakorlója a pályázatok véleményezésére szakmai bizottságot kér fel. A Korm. rendelet 5. § (3) bekezdése értelmében támogatottnak azt a pályázatot kell tekinteni, amely a jelen lévő bizottsági tagok többségének támogató szavazatát megkapta.

A szakmai bizottság 2022. október 5-én ülésezett, írásba foglalt véleménye – a pályázat értékelése és a szavazás eredménye – jelen előterjesztés mellékletét képezi.

A Korm. rendelet 8. § (1) bekezdésének a) és b) pontja alapján a vezető munkakörének ellátásával szakirányú felsőfokú végzettséggel és legalább öt éves szakmai gyakorlattal vagy legalább hároméves előadó-művészeti szervezetben szerzett vezetői gyakorlattal rendelkező személy bízható meg.

A Korm. rendelet 8. § (2) bekezdése értelmében szakirányú felsőfokú végzettségnek minősül a felsőfokú oktatási intézményben szerzett, az intézmény alaptevékenységének megfelelő felsőfokú végzettség és szakképzettség, vagy jogász, vagy közgazdász szakképzettség.

A Korm. rendelet 8. § (4) bekezdése értelmében szakmai gyakorlatnak minősül a valamely előadó-művészeti szervezetnél, a szervezet alaptevékenységének megfelelő és ahhoz közvetlenül kapcsolódó munkakörben, munkavégzésre irányuló egyéb jogviszony esetében pedig az ilyen feladatkörben eltöltött idő. Vezetői gyakorlatnak minősül a valamely előadó-művészeti szervezetnél

vezetői vagy magasabb vezetői munkakörben vagy e feladatkörben munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban eltöltött idő.

A pályázati anyag áttekintése során megállapítást nyert, hogy a pályázó megfelel a munkakör betöltésének jogszabály által előírt, illetve a pályázati felhívásban szereplő feltételeknek.

A Munka Törvénykönyvéről szóló 2012. évi I. törvény (a továbbiakban: Mt.) és az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 39. § (1) bekezdése alapján a költségvetési szervként működő vagy az Mt. hatálya alá tartozó, állami vagy önkormányzati fenntartású, nyilvántartásba vett előadó-művészeti szervezetnél a munkáltató vezetőjével az Mt. vezető állású munkavállalókra vonatkozó rendelkezései alkalmazásával munkaviszonyt kell létesíteni. Az Emtv. 41. § (1) bekezdése szerint a munkaviszony legfeljebb öt évre jön létre. Ha a felek eltérően nem állapodnak meg, a munkaviszony február 1-jével kezdődik, és január 31-vel végződik. A hivatkozott jogszabályhelyre tekintettel az intézményvezető munkaviszonya határozott időtartamra – 2023. február 1-től 2028. január 31-ig – jön létre.

Javaslom, hogy a közgyűlés az intézményvezető havi munkabérét bruttó 925.000 Ft-ban határozza meg. Ezen felül munkáltatói döntésen alapuló keresetkiegészítésben részesülhet.

A pályázati anyag Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének a Közgyűlés és Szervei Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 4/2013. (II. 14.) önkormányzati rendelete 36. § (12) bekezdése alapján a frakcióvezetők és az érintett bizottság tagjai részére másolatban átadásra került.

A benyújtott pályázat eredeti példánya a hivatali Közösségi Kapcsolatok Osztályán megtekinthető.

A pályázó a pályázati kiírásban szereplő nyilatkozatok aláírásával nem kérte a személyét érintő ügy zárt ülésen történő tárgyalását.

Kérem a Tisztelt Közgyűlést, hogy szíveskedjen az előterjesztésben foglaltakat megtárgyalni és az intézményvezető személyéről dönteni.

**Kecskemét, 2022. október 5.**

  
**Prof. Dr. Sztachó-Pekáry István**  
alpolgármester

## HATÁROZAT – TERVEZET

**Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése**  
**.../2022. (X. 13.) határozata**

**Döntés a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház intézményvezető (igazgató) munkakörének betöltéséről**

Kecskemét Megyei Jogú Város Közgyűlése megtárgyalta Prof. Dr. Sztachó-Pekáry István alpolgármester 14661-10/2022. számú előterjesztését, és az alábbi határozatot hozta:

1. A közgyűlés úgy dönt, hogy a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház intézményvezető (igazgató) munkakörének betöltésére Cseke Péterrel határozott időtartamú – 2023. február 1-től 2028. január 31-ig szóló – munkaviszonyt létesít.
2. A közgyűlés Cseke Péter alapbérét bruttó 925.000 Ft/hó összegben határozza meg.
3. A közgyűlés felkéri Szemereyné Pataki Klaudia polgármestert a munkáltatói intézkedések megtételére.

**Határidő:** azonnal

**Felelős:** Szemereyné Pataki Klaudia polgármester





## A SZAKMAI BIZOTTSÁG VÉLEMÉNYE

A Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház intézményvezető (igazgató) munkakörének betöltésére kiírt pályázati felhívásra egy pályázat érkezett.

### A pályázó: Cseke Péter

A pályázatot véleményező bizottság tagjai: **Dr. Ragány Misa** ügyvezető-igazgató, Pro Kultúra Sopron Nonprofit Kft., **Dr. Zalán János PhD, DLA** igazgató, Pesti Magyar Színház, **Mádi Zoltán** gazdasági igazgató, Vígszínház, **Topolánszky Tamás**, az egri Gárdonyi Géza Színház táncmozgatója, a GG Tánc Eger vezetője, **Herboly Domonkos**, főigazgató, Nemzeti Filharmonikus Zenekar, Énekkar és Kottatár Nonprofit Kft., **Kis Balázs**, a Színházi Dolgozók Szakszervezete kecskeméti alapszervezetének titkára, **Matók Szilvia**, a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház Üzemi Tanácsának elnöke, **Prof. Dr. Sztachó-Pekáry István**, Kecskemét Megyei Jogú Város alpolgármestere; **Dr. Fekete Gábor**, Kecskemét Megyei Jogú Város Közgyűlése Értékmegőrzési Bizottság elnöke.

### Megállapítások:

A pályázó személyéhez, vezetői kvalitásaihoz az elmúlt 15 évben számos siker kapcsolódott. A teátrum színvonalas előadásokat hozott létre, betöltötte városi és regionális szintű színházi feladatkörét, eredményesen szolgálta közönségét, szakmai körökben növekvő megbecsülést szerzett. A nemzeti minősítés, melyet 2020-tól nyert el a színház, egy tervszerű építkezés gyümölcse.

A nemzeti minősítéssel kapcsolatban Cseke Péter célkitűzései és törekvései, számos új kezdeményezése arra irányultak, hogy a színház mostanra kialakított sokszínű műsorpolitikája – a klasszikus és kortárs művek, a hagyományos és kísérletező színpadra állítások aránya, a prózai, zenés- és táncszínházi produkciók jelenléte – megmaradása mellett tovább erősítse az intézmény hazai és nemzetközi jelenlétét, szakmai elfogadottságát.

Egy ilyen kaliberű színházi vezető, színházi szakember, mint Cseke Péter esetében nem a pályázat önmagában a mérvadó, hanem az életmű. A műfaji sokszínűség mögött mindig igényesség tapasztalható, a legjobb értelemben vett népszínházi gondolat, amely beteljesíti a brechti célt, egy lépéssel a közönség előtt. Ez kell, hogy legyen minden vidéki, nagyvárosi színház missziója. Cseke Péter minden vezetői ciklusában máshogyan csinál hiteles népszínházat, színházvezetőként, színház menedzserként is érvényeset alkot.

A Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház zenei tagozata a 2009/2010-es évadtól új lendületet kapott, mely a mai napig is tart. Jól látható, hogy Cseke Péter igazgató úrnak fontos a zenés színházi létezés, de a fenntarthatóság érdekében megfontoltan, lépcsőről lépésre halad a zenei tagozat fejlesztése. A zenés darabok spektruma a musicaltől az operetten át az operáig terjed, törekedve minden műfaj esetén a minőségi produkciók létrehozására.

A repertoár bővülésével, a zenei tagozat megalakulásával további lehetőség nyílhat arra, hogy a Kecskeméti Kodály Iskola zeneművészeti szakgimnáziumával együttműködve, a szakgimnázium tanulói utánpótlást biztosíthassanak a zenés produkciók színpadra állításában. Mindenképpen előrelépést jelentene, ha a színház együttműködne a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemmel, főként az opera produkciók létrehozásában. Az egyetem karaként Kecskeméten működő Kodály Intézettel pedig a több évtizedes hagyományokkal rendelkező Kodály Művészeti Fesztivál kapcsán, akár helyszín biztosításával, akár rendezvényekkel, előadásokkal.

Örvendetes az is, hogy a népszerű Kecskemét City Balett előadásai színesítik a színház repertoárját, emellett rendszeres fellépői a különféle városi rendezvényeknek is. Az együttes nagyszínházi bemutatója, melyre igény mutatkozik, még tovább növelné a műfaj, s ezáltal a színház hírnevét is.

A színház a társintézményekkel, az oktatásban résztvevő pedagógusokkal törekszik arra, hogy a nyitottság gyakorlatának megteremtésével minden érdeklődő – így kiemelten is az ifjúság – közel kerüljön a színházi világhoz. A kecskeméti gyermekszínház csoportokat a színház szakemberei segítségével a jövőben karolja fel, erősítse.

A következő igazgatói ciklusban Kecskemét testvérvárosaival, ahol lehetséges, az eddigieknél szorosabb együttműködést javaslunk.

Emellett fontos lenne, hogy a költséghatékony előadások létrejötte előnyt élvezzen a műsorterv kialakításában.

A város közönsége hűséges a színházához, ezt a pandémia alatti és utáni időszak is bizonyítja. A kecskeméti kötődésű művészek előnyben részesítése erősítheti a lokálpatrióta kötődéseket. A vezetői elképzelésekben megfogalmazott egyéb felvetések elsősorban kormányzati döntést igényelnek.

A színház a megye, a régió kulturális életében meghatározó szerepet tölt be. Fontos, hogy az a sokféle kulturális tevékenység, amely a színház révén kialakult, tovább erősödjék és virágozzék.

Cseke Péter benyújtott pályázata biztosíték arra, hogy a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház továbbra is ékesíti majd hazánk, nemzetünk művészeti életét.

**A Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház Üzemi Tanácsa 2022. szeptember 21-i ülésén egyhangúlag a pályázat támogatása mellett döntött.**

**A Színházi Dolgozók Szakszervezetének kecskeméti alapszervezete 2022. szeptember 22-i ülésén szintén egyhangúlag a pályázat támogatásáról döntött.**

Cseke Péter személye és pályázata garancia arra, hogy az elmúlt 15 év tapasztalata alapján továbbra is, a kihívást jelentő gazdasági körülmények között is biztosítja a színházban dolgozók biztonságát, valamint az intézmény kiemelkedő, nemzeti színházi ranghoz méltó művészi színvonalát.

Megállapítható, hogy szakmai szempontból a pályázó megfelel a munkakör betöltésével kapcsolatos előírásoknak.

**A szakmai bizottság javaslata:**

**Cseke Péter pályázatát a bizottság egyhangúlag támogatja és javasolja, hogy továbbra is ő töltsse be a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház igazgatói pozícióját.**


**Kecskemét, 2022. október 5.**

  
.....  
**Dr. Ragány Misa**

  
.....  
**Dr. Zalán János Phd, DLA**

  
.....  
**Mádi Zoltán**

.....  
**Topolánszky Tamás**

  
.....  
**Herboly Domokos**

  
.....  
**Kis Balázs**

  
.....  
**Matók Szilvia**

  
.....  
**Prof. Dr. Sztachó-Pekáry István**

  
.....  
**Dr. Fekete Gábor**

