

DOKUMENTÁCIÓ EMLÉKTÁBLA ELHELYEZÉSÉHEZ

HELYE: Érseki Helynökség épülete, Kecskemét, Lestár tér 2.

Az anyagot és a fotókat (kivéve az 1. számú melléklet 2 db archív képeslapjának fotóit)
készítette: Kovács Ferenc építész vezetőtervező

AZ EMLÉKTÁBLA HELYÉNEK KIVÁLASZTÁSI JAVASLATA

A belváros, a tágabb értelemben vett főter díszes épülete eredendően a római katolikusok bérháza volt, földszintjén üzletekkel. A II. világháborúban lebombázták, az épület megrongálódott, a felső másfél szint megsemmisült. Eredeti rekonstrukciója helyett csak egy emelettel alacsonyabbra történt a felújítása – így nyerte el mai alacsonyabb, igencsak leegyszerűsített formáját.



1948-ban államosították és az épületet. A szovjet parancsnokság és a politikai rendőrség is „megigényelte” a városközponti épületet – ott működött a kecskeméti Államvédelmi Osztály, az AVO, majd 1950-től a megyei Államvédelmi Hatóság, az ÁVH. Az ÁVH megszűnése után a Rendőrség használta az épületet, majd a politikai rendszerváltás után a Római Katolikus egyház visszakapta jogos tulajdonát.

A hanyattatott sorsú épület homlokzatán a földszinti üzletek „dekoratív” reklámjai és kirakatai között nem könnyű feladat megtalálni azt a helyet, ahová méltó környezetbe kerülne egy történelmünk nem dicső korszakára emlékeztető emléktábla.



A falfelületek közül az épület személyi főbejárata mutat nyugodtabb egységesebb képet, ahol a bejárat felett és két oldalán egyszerű fekete táblák jól formált betűi nyújtanak információt arról, hogy az ajtón belépve hová lehet eljutni.



Kevésbé alkalmas falfelület



„Nyugodt” környezet

A két oldalsó tábla elég magasan van ahhoz, hogy alattuk a szemlélő szemmagasságában egy részleteiben kisebb betűnagyságú szöveges tábla elférjen, amelyhez a közelebb jutást a járda ezen szakasza lehetővé is teszi, nem úgy, mint az udvari bejárati kapu környezete – ennek az ajtónak a környező falszakaszai ezért nem találtattak megfelelőnek.



Viszont van egy probléma, a szimmetrikus tábla elhelyezés, hiszen a szóban forgó emléktábla 1 db, így az ajtó másik oldalánál formai hiányérzetünk támadhat.

Ennek a hiányérzetnek a megszüntetésére a másik oldali helyet fenn kellene tartani egy az eredeti épület szépségeit megörökítő fotók alapján készítenendő szitanyomatos tűzzománc műnek, esetleg kerámia domborműnek. (A „Lordok háza” falán a lebontott épület emléktáblája folytatást igényelne, de ezt a „Fehérház”-nak becézett épület helyén állott Beretvás szálloda is megérdemelné – ha ez a három épület a régi szépségében pompázna...közelebb lennének a világörökségi címhez.)

Tehát a fentiek figyelembevételével javaslom elfogadásra a mellékelt fotók és ábrák alapján a tábla helyét a bejáratnál szemben állva, attól jobbra.



Méretetek

Lábazati magasság: 0,40 m

Ajtó szélesség: 2,10 m

Ajtószárny magasság: 2,55 m

Meglévő feliratos táblák mindkét oldalon a járda szinttől 2,55 m-re 40/30 cm mérettel, az ajtó keretezésétől oldat 0,23 m-re

AZ EMLÉKTÁBLA ELHELYEZÉSI MAGASSÁGÁT 1,3 M-NÉL MAGASABBRA NEM JAVASLOM, RÉSZBEN AZ OLVASHATÓSÁG MIATT, TOVÁBBÁ DIDAKTIKAI OKOKBÓL IS – REMÉLHETŐLEG FIATALOK, ISKOLÁSOK IS LÁTOGATJÁK ÉS AZ Ő SZEMMAGASSÁGUKNAKTALÁN MÉG EZ IS MAGAS.

A tábla leírása

Mérete: szélesség: 400 mm

Magassága: 300 mm

Vastagsága: 25 mm

Anyaga: fekete márvány vagy gránit

Betűtípus: **IMPACT**, betűmagasság: 10 mm magas

A betűk vésettek, vagy szórt aranyozással készülnek, hogy az épületben történelem miatt hasonlítsanak a hagyományos sírkőfeliratokra.

Felerősítés 4 db dübeles díszcsavarral.

1. SZÁMÚ MELLÉKLET

AZ ÉPÜLET EREDETI ÁLLAPOTÁRÓL KÉSZÜLT KÉPESLAPOK MÁSOLATAI, AMELYEK A RÓMAI KATOLIKUSOK LAKÓHÁZÁNAK „EMLÉKTÁBLÁJÁHOZ” NYÚJTHATNAK SEGÍTSÉGET.



2. SZÁMÚ MELLÉKLET

AZ EMLÉKTÁBLA ELHELYEZÉSÉNEK HOMLOKZATI VÁZLATA

3. SZÁMÚ MELLÉKLET

AZ EMLÉKTÁBLA TERVEZETE A NEM VÉGLEGESÍTETT SZÖVEGGEL