

.../2023. (X.19.) határozat melléklete

Köztéri alkotás elhelyezése a Katona József Könyvtár előtt

Lakatos Pál Sándor „JEL” című plasztikájának műleírása

Katona József Könyvtár előtti tér, Kecskemét

KONCEPCIÓ

A modern, kortárs szobrászat eszköztárát használva egy olyan plasztika tervét készítettem el, melyet az egyetemes kultúra emlékművének szánok. A kiválasztott helyszín a Katona József Könyvtár előtti tér szemben a Piarista Gimnáziummal. Kecskemét évszázadok óta közismert iskolaváros, amelyben a tudást, a kultúrát mindenkor megbecsülték. Irodalmi és kulturális életünk nagyjai éltek itt, például Katona József, Jókai Mór és az idén 200 éve született Petőfi Sándor is a kiválasztott helyszíntől mindössze néhány száz méterre tanulta meg a betűvetést és szerezte meg első olvasmányélményeit. A szobor tisztelgés Kecskemét város kultúráját teremtő és szerető polgárai előtt.

A plasztika szimbólumokból építkezik, tárgyakkól, melyek képesek megidézni rég letűnt korokat, az írásbeliség kezdeteit, a pecséthengerek világától a könyvnyomtatás kezdeteit.

A plasztika a legegyszerűbb mértani alapformákból építkezik, monumentalitásra törekszik. Kontrasztba állítva a negatív és pozitív tömegeket, a kis és nagy formákat, a nagy sík felületeket és a finoman megmunkált, cizellált faktúrákat. Talapzatként egy gazdagon megmunkált, a pecséthengerek, az írásbeliség kezdetét idéző hengeres oszlop szolgál, amely szerves része, nem egyszerűen hordozója a szobornak. Az ezen elhelyezkedő két tömeg, melyek egymásnak negatív és pozitív párjai, melyekről akár egy nyitott könyvre, egy kettéhasított kötömbre is asszociálhatunk, melyek feltárják titkaikat.

A szobor talpazatát képező hengerforma körül egy bazalt kockákra helyezett fekete gránitpad fut körbe, melyben tükröződik a szobor, fokozva a plasztikai hatást.

A szobor a kecskeméti fiatalok számára találkozási pont lehetne, az ide látogató idegenek számára pedig hirdetné a város kultúra iránti mindenkori elkötelezettségét.

MŰLEÍRÁS

A plasztika méretei:

A szobor teljes magassága 270 cm, anyaga bronz.

A bazalt kőkočka talapzat gránit fedlappal 45 cm magas, henger alakú, átmérője 180 cm.

A plasztika és a talapzat együttes tervezett tömege megközelítően 4000 kg.

Javasolt alapozás: cölöpalapozás.

A plasztika pontos helyének a meghatározására tett javaslatot, miszerint az a könyvtár épületének a bejáratától eső bal oldalát kétharmad-egyharmad arányban ossza meg, egyetértek.

A plasztika bevilágítása a meglévő kandeláberekről megoldható.

A plasztikán megjelenő szövegek

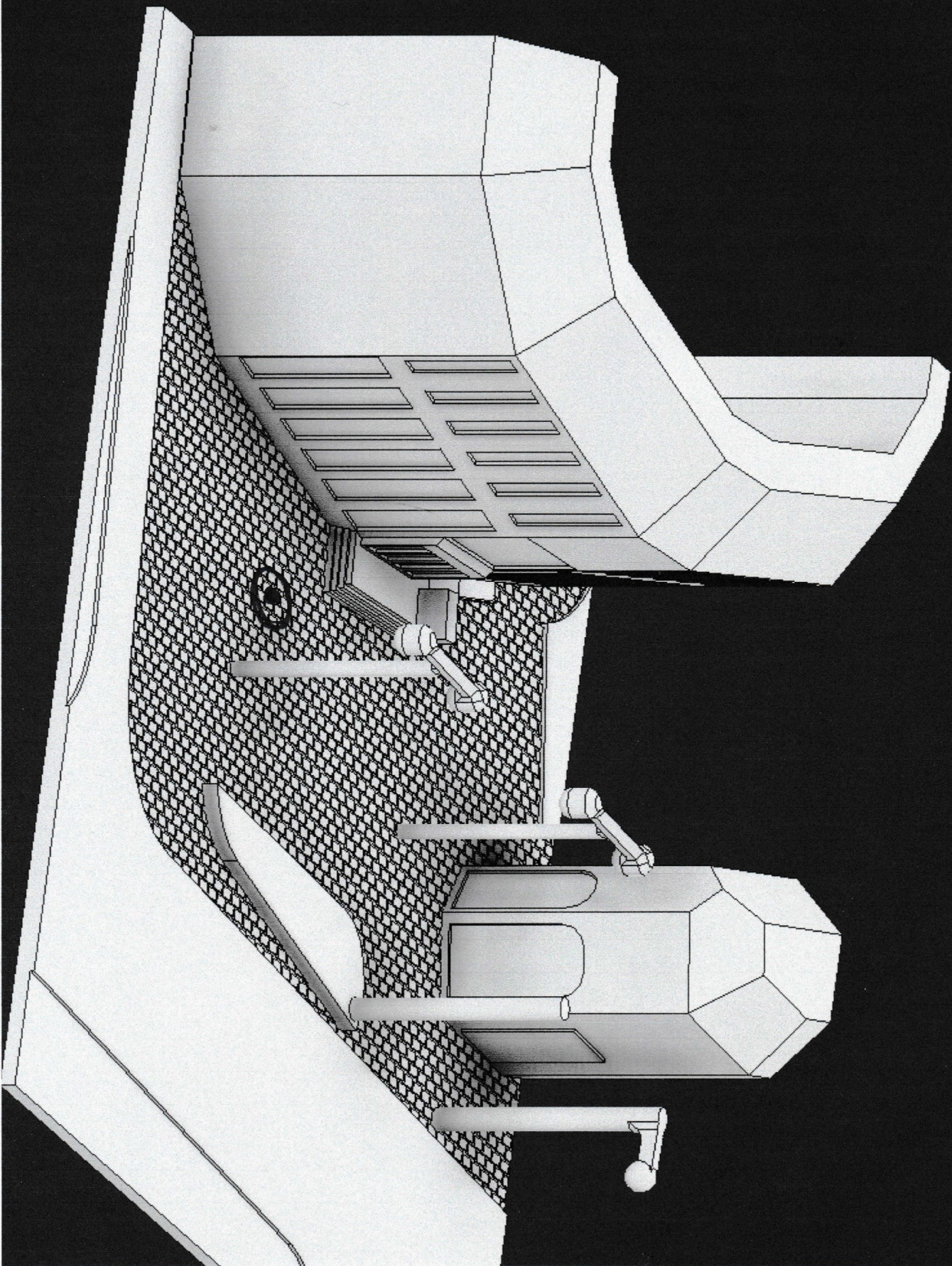
A plasztika talapzatán egy 10 cm X 15 cm-es bronz táblán „Állította Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata 2024” pozitív antiqua betűkkel.

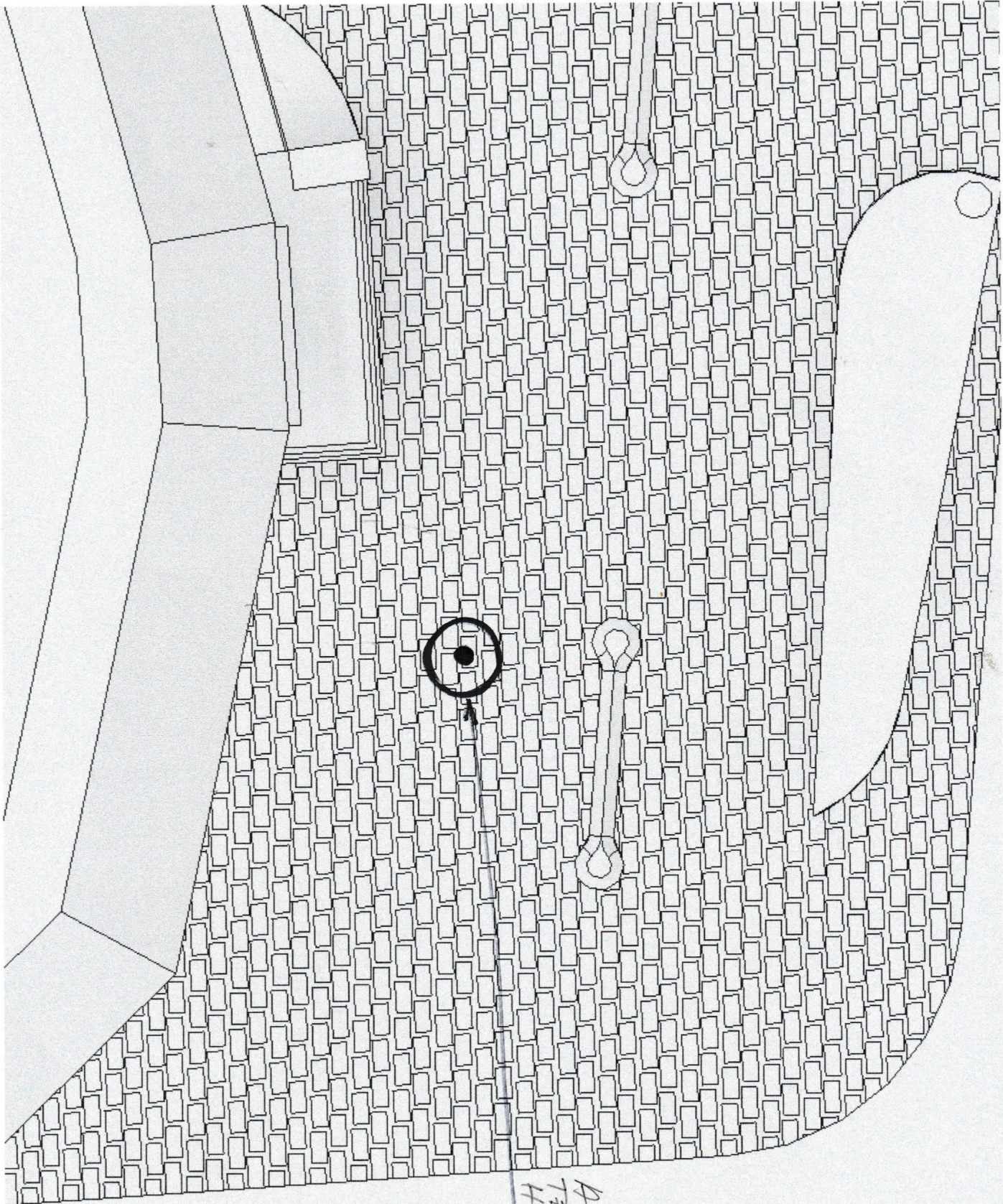
Kecskemét, 2023. szeptember 11.



Lakatos Pál Sándor

szobrászművész





A 502010
TERRAZZI
HELVE



A SZOBOR SZINULTÁGA

D SZOBOR MÉRLETEI AZ ANYAGOK MEGJELŐLÉSÉVEL

