



**KECSKEMÉT MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATA KÖZGYŰLÉSÉNEK
FEJLŐDŐ VÁROS BIZOTTSÁGA**

E L Ő T E R J E S Z T É S

**Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése
2025. november 27-én tartandó ülésére**

Tárgy: Falfestmény elhelyezésével kapcsolatos döntés meghozatala

Az előterjesztést készítette: **Dr. Gajdácsi Zoltán főmérnök, irodavezető**
Mérnöki Iroda
Borbélyné Balogh Katalin osztályvezető
Várostervezési Osztály

Kezelési megjegyzés: Határozat-tervezet

Előterjesztés melléklete: melléklet: Jókai Mór emlékévé falfestmény 5 db grafikai alapja

Döntési változatok száma: 2

Véleményezésre megkapta:

Egyéb szervezet:

Külső szakértő:

Megtárgyalta:

Kulturális Bizottság

Fejlődő Város Bizottság

Törvényességi észrevételem nincs:

Dr. Temesvári Péter s.k.
jegyző

A BIZOTTSÁG MÉG NEM TÁRGYALTA

E L Ő T E R J E S Z T É S
Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése
2025. november 27-én tartandó ülésére

Tárgy: Falfestmény elhelyezésével kapcsolatos döntés meghozatala

Tisztelt Közgyűlés!

Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének az emléktábla-állítás és a közterületi alkotások elhelyezésének rendjéről szóló 11/2024. (VI.27.) önkormányzati rendelete (továbbiakban: Rendelet) 3. § (1) bekezdése szerint közterületi alkotás a város közterületein csak a közgyűlés hozzájárulásával helyezhető el.

Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének a Közgyűlés és Szervei Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 13/2024. (X.8.) önkormányzati rendelete 2. melléklet 2.2.9. pontja alapján a Fejlődő Város Bizottság készíti elő közgyűlési döntésre a közterületi alkotások elhelyezésére és megszüntetésére vonatkozó előterjesztéseket.

A Magyar Országgyűlés **9/2024. (IV.30.) Országgyűlési határozatában** döntött arról, hogy a 2025-ös évet Jókai Mór emlékévként nyilvánítja, születésének 200. évfordulójára emlékezve.

Az emlékévként célja, hogy méltóan megemlékezzen az íróról, életművéről, és szélesebb körben is bemutassa azt – nem csak irodalomtörténeti keretek között. Az emlékévként alkalmas arra, hogy újra felfedezzük az életművét, friss kontextusban vizsgáljuk meg, különösen a fiatalabb generáció számára is vonzó módon.

Az emlékévként hivatalos kezdete 2025. február 18-a volt.

Az emlékévként során irodalmi és közösségi programokon keresztül mutatják be Jókai Mór életét és munkásságát, és az általa képviselt korszakot (a magyar romantika, reformkor). Az emlékévként keretében országsszerte pályázatokat hirdettek irodalmi és képzőművészeti alkotásokra. A programsorozat részeként valósulna meg a Kertész Imre Intézet (továbbiakban: Intézet) felajánlásában falfestmény elhelyezése több nagyvárosban, így Kecskeméten is.

A tűzfalfestés, más néven tűzfalra festett murália egy közösségi művészeti forma, amely során művészek nagy méretű festményeket vagy grafikákat készítenek épületek tűzfalain.

A falfestés tervezett eleme Jókai Mór arcképe, amelyet modern, stilizált grafikai eszközökkel ábrázoltak. A portré színei élénkek és kontrasztosak, a kék, sárga és narancs tónusok dinamikus, figyelemfelkeltő hatást keltenek. A tipográfia letisztult, ugyanakkor karakteres; a „**A legmagyarabb író**” felirat hangsúlyosan jelenik meg. A vizuális stílus a kortárs plakátművészet irányát követi: modern, geometrikus és erősen stilizált. A háttér egyszerű, így az arckép és a felirat kerül a figyelem középpontjába. Az összkép a hagyomány és a modernitás találkozását szimbolizálja — méltó tisztelgés Jókai klasszikus öröksége előtt a mai vizuális kultúrában. Az élénk színek és a fényhatások egy városi környezethez illő, energikus megjelenést kölcsönöznek.

A kompozíció jól kiegyensúlyozott, figyelemre méltó a portré tekintetének iránya, ami mintegy a jövőbe néz. Összességében a mű elegáns, mégis lendületes tisztelgés Jókai Mór előtt — a klasszikus irodalom modern, városi interpretációja.

A Rendelet 9. § (4) bekezdése szerint közterületi alkotások tervdokumentációját, valamint a javasolt helyszíneket a közgyűlési döntés meghozatala előtt minimum hét főből álló zsűri véleményezi.

A megfelfal felület kiválasztása érdekében helyszíni szemle során számos lehetséges épületet vizsgáltak meg a Várostervezési Osztály munkatársai, és terjesztettek a zsűri elé.

A zsűri a 2025. október 15-i ülésén a kezdeményezést értékteremtőnek és támogathatónak találta, de az eredeti grafikai alap és szöveg átdolgozását javasolta, valamint két lehetséges falfelületet ajánlott a falfestmény lehetséges helyszínéül. Elsősorban a Petőfi Sándor utca 18-20. szám alatti, a Kecskemét 17/22 hrsz-ú ún. „Coca-Cola” ház tűzfalát, másodsorban a Nagykőrösi utca 32. szám alatti, 4202 hrsz-ú ingatlan Csáky utca felőli tűzfalát ajánlotta a kivitelezőnek a megvalósítás helyszínéül.

Javasolta továbbá az eredeti szöveg módosítását a „**Kecskemét tett engem íróvá**” idézetre, mely az író kecskeméti kötődését hangsúlyozza. A zsűri elnöke kérte a túl élénk, freskószerű színek használata helyett a településképi szempontból jobban illeszkedő finom színtelítettségű vörös és zöld szín használatát.

Az Intézet által megbízott kivitelező visszajelzése szerint a megvalósítás anyagi, és időbeli korlátai miatt a Coca-Cola ház meghaladja a rendelkezésre álló kapacitásokat. Ezért a projekt csak a zsűri által javasolt másik helyszínen, a Nagykőrösi utca 32. szám alatti, 4202 hrsz-ú ingatlan Csáky utca felőli falán valósítható meg.

Az épület tulajdonosa a Magyar Állam. A tulajdonosi jogokat a Magyar Nemzeti Vagyonkezelő Zrt. gyakorolja, melytől a tulajdonosi hozzájárulást megkérte az önkormányzat.

Az Intézet visszajelzése alapján a zsűri feliratra vonatkozó módosító javaslatát nem tudja támogatni, mivel a Jókai Mór emlékévé grafikai logója, a feliratok a rendezvénysorozat hivatalos arcúlatához tartoznak, ezáltal semmilyen formában nem változathatók meg. Az Intézet csak az eredeti koncepció által készített falfestmény és szöveg elhelyezését tudja anyagilag támogatni. A falfestmény alapszínére vonatkozó javaslatot elfodták, és a befogadó környezethez illeszkedő színvilágot, szakmai konzultáció keretében főépítész úrral egyeztették, melyre vonatkozóan a végleges látványtervet a határozat melléklete tartalmazza.

A falfestmény elhelyezéséhez nem szükséges örökségvédelmi bejelentés.

A kivitelezésért felelős személy:

Neopaint Works Kft.

Jankovics Barnabás

Kérem a Tisztelt Közgyűlést, hogy az előterjesztésben foglaltakat tárgyalja meg és a döntését meghozni szíveskedjen.

Kecskemét, 2025. november 17.

Nemcsik Mátyás s.k.
elnök

HATÁROZAT-TERVEZET

Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése **...../2025. (XI.27.) határozata**

Falfestmény elhelyezésével kapcsolatos döntés meghozatala

Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése megtárgyalta a 18567-3/2025. számú előterjesztést, és az alábbi határozatot hozta:

- (A) 1. A közgyűlés úgy dönt, hogy **hozzájárul** a közterületről látható falfestmény elhelyezéséhez Kecskeméten a Nagykőrösi utca 32. szám alatti, 4202 hrsz-ú ingatlanon a határozat mellékletében foglalt dokumentációnak megfelelően a Kertész Imre Intézet felajánlásában, amennyiben a tulajdonosi jogokat gyakorló Magyar Nemzeti Vagyonkezelő Zrt. a hozzájáruló nyilatkozatát adja a beruházáshoz, és azt követően a támogató településképi véleményt beszerzi.
2. A közgyűlés felkéri Szemereyné Dr. Pataki Klaudia polgármestert, hogy értesítse a Kertész Imre Intézet igazgatóját Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése döntéséről.
- (B) 1. A közgyűlés úgy dönt, hogy **nem járul hozzá** a határozat melléklete szerinti, a Kertész Imre Intézet által elfogadott közterületről látható falfestmény elhelyezéséhez Kecskeméten a Nagykőrösi utca 32. szám alatt.
2. A közgyűlés felkéri Szemereyné Dr. Pataki Klaudia polgármestert, hogy értesítse a Kertész Imre Intézet igazgatóját Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése döntéséről.

Határidő: értelemszerűen

Felelős: Szemereyné Dr. Pataki Klaudia polgármester

A leg- magyarabb író

JÓKAI 200

KERTÉSZ
IMRE
INTÉZET



K
KÖZÉP- ÉS KELET-EURÓPAI
TÖRTÉNELEM ÉS TÁRSADALOM KUTATÁSÁÉRT
ALAPÍTVÁNY



Támogatóink:



Kiemelt médiapartnerünk:

media
works
DIGITAL FIRST



www.200jokai.hu

A leg- magyarabb író



JÓKAI 200

KERTÉSZ
IMRE
INTÉZET



K
KÖZÉP- ÉS KELET-EURÓPAI
TÖRTÉNELMI ÉS IRSÁDALOM KUTATÁSAÉRT
ALAPFOVÁNY



Támogatóink:



Kiemelt médiapartnerünk:

media
works
DIGITAL FIRST



www.200jokai.hu

A red-toned portrait of a man with a full beard and mustache, wearing a suit and bow tie. The image is a close-up, focusing on the man's face and upper torso. The man has dark, wavy hair and is looking directly at the camera. The background is a solid, light color. The overall style is that of a vintage photograph, possibly a studio portrait.

KERTÉSZ
IMRE
INTÉZET

K
KÖZP. ÉS KELET-EURÓPAI
TÖRTÉNELEM ÉS TÁRSADALOM KUTATÁSÁÉRT
ALAPVÁNY

MINISZTERELNÖKSÉG

www.2000.hu

Kiemelt médiapartnerünk:



www.200jokai.hu

A leg- magyarabb író

JÓKAI 200

Támogatóink:

Kiemelt médiapartnerünk:



www.200jokai.hu

A leg- magyarabb író



JÓKAI 200

KERTÉSZ
IMRE
INTÉZET



K
KÖZEP- ÉS KELEUT-EURÓPAI
TÖRTÉNELMI ÉS IRODALOM KUTATÁSAÉRT
ALAPFOVÁNY



Támogatóink:



Kiemelt médiapartnerünk:

media
works
DIGITAL FIRST



www.200jokai.hu

Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése
...../2025. (XI.27.) határozata melléklete

