

Kápolna utca 11.**Hrsz.: 3890/1**

Kerámia Stúdió és lakás, Nemzetközi Kerámia Stúdió	Posztmodern (népies elemekkel)	1970-es évek végén épült.	TRT szabályozás: V/k/M-304072	
történeti érték	építészeti érték	műszaki érték	országos listán	ÖSSZES ÉRTÉK
1	3	3	—	7

Leírás:

Az épületet Kerényi József tervezte az 1970-es évek végén. Az épület a kor építészeti normáitól eltérően a műemléki épületekhez való alkalmazkodást kiválóan valósítja meg. A fésűs beépítés és a magas kerítésfalak védett személyes területeket biztosítanak az alkotók számára. Az épületek egy traktusosak, a szénaleodobó padlásablakok jelzik, hogy értelmesen használják a magastető alatti padlásteret.

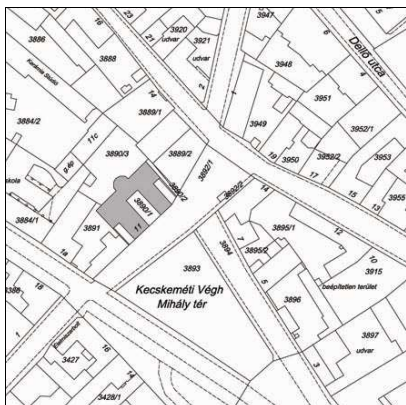
„Munkatársaimmal nem szép épületet, csak környezetet kívánunk és kívántunk továbbépíteni....”
(Kerényi József)

Egyéb források:

1. Architectura – Vallomások: Kerényi József, Kijárat Kiadó, 1998.

Értékelés:

Az épület tömege, homlokzati kialakítása karakteresen illeszkedő eleme lett az adott épülettömbben működő Nemzetközi Kerámia Stúdió épületegyüttesének. Változatos tömegformálása, homlokzatképzése és építészeti részletei egyaránt védendők.

Helyszín:**Képek:**