



Kecskemét Megyei Jogú Város Polgármestere

BESZÁMOLÓ

Kecskemét Megyei Jogú Város Közgyűlése

**2019. november 21-én
tartandó ülésére**

Tárgy: Képviselői interpelláció és az arra adott válasz a Kodály Intézettel kapcsolatban

Az előterjesztést készítette:

Öveges László
Mérnöki Iroda, irodavezető
Borbélyné Balogh Katalin
Várostervezési Osztály, osztályvezető

Kezelési megjegyzés:

HATÁROZAT-TERVEZET

Döntési változatok száma:

1

Melléletek:

interpelláció, városi főépítész levele

Véleményezésre megkapta:

-

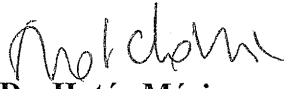
Egyéb szervezet, külső szakértő:

-

Megtárgyalta:

-

Törvényességi észrevételem nincs:


Dr. Határ Mária
jegyző



**KECSKEMÉT MEGYEI JOGÚ VÁROS
POLGÁRMESTERE**

16400-10/2019.

BESZÁMOLÓ

**Kecskemét Megyei Jogú Város Közgyűlésének
2019. november 21-én tartandó ülésére**

Tárgy: Képviselői interpelláció és az arra adott válasz a Kodály Intézettel kapcsolatban

Tisztelt Közgyűlés!

Király József képviselő úr által 2019. november 12-én, a Kerényi József tervei alapján épült kecskeméti könyvtárépület megmentése tárgyában benyújtott interpellációra Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének a Közgyűlés és Szervei Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 4/2013. (II. 14.) önkormányzati rendelete 40.§ (2) bekezdése alapján az alábbi választ adom:

Az interpellációban a Képviselő Úr a Kecskemét, Kodály Zoltán tér 2., 478/1 és 478/2 hrsz-ú ingatlanon megvalósuló intézményi fejlesztés tárgyában keresett meg. A beruházás kapcsán megemlíti, hogy a bemutatott terveken a telkeken meglévő egyik épület, a Kerényi József által tervezett könyvtárépület, bontandó épületrészként szerepel.

Jelen interpellációjában a Képviselő Úr azt kéri, hogy a közgyűlés foglaljon állást a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem által építendő új hangversenyerem és kollégium terveiben bontandó épületként szereplő könyvtárépület megmentése kapcsán, kezdeményezve annak helyi egyedi védelem alá helyezését.

2019. május 23-i keltezésű levelében – akkor a Városszépítő Egyesület elnökeként - Képviselő Úr már kezdeményezte a Kerényi József által tervezett könyvtárépület helyi építészeti örökség védelme alá helyezését.

E kezdeményezésével kapcsolatosan a városi főépítész írásban, részletes tájékoztatást adott Képviselő Úr felé a védelem alá helyezés menetéről, a szóban forgó épülettel kapcsolatos, a szakmai és adminisztratív mozgásteret alapvetően befolyásoló előzményekről és az ezekből következő lehetőségekről. A tájékoztató levélben foglaltak ma is érvényesek, ezért azt mellékelem, illetve a főbb tartalmi elemeit válaszként felelevenítem.

Az Önkormányzat részéről a településkép védelméről szóló önkormányzati rendelet jelenleg folyamatban lévő felülvizsgálatának előkészítése keretén belül már több évvel ezelőtt kezdeményeztük a könyvtárépület helyi védetté nyilvánítását. Az egyeztetési folyamat társadalmi egyeztetésében többek között részt vettek az Bács-Kiskun Megyei Építészkamara, a Városszépítő Egyesület, az akkori szakmai munkacsoportok, az önkormányzati tervtanács tagjai. Akkor a partnerségi egyeztetés során az épület sem az írásbeli véleménykérés kapcsán, sem az ezt követő szóbeli egyeztető tárgyaláson nem kapta meg a szükséges szakma és civil támogatást a védetté nyilvánításhoz.

A Kodály Intézet beruházását végző Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem ennek megfelelően indította el a beruházást. A tervezésre vonatkozó közbeszerzési eljárását is így folytatta le. A tervezési munka folyamatban van. Közbeszerzési eljárással érintett, folyamatban lévő munkára vonatkozó feltételrendszer utólagos módosítása a beruházás folyamatosságát, illetve a beruházó érdekét veszélyeztetheti, sérti. A Kodály Intézet fejlesztése a Modern Városok Program része. A beruházás teljes befejezésének feltétele a Kada Elek Közgazdasági Szakgimnázium Rudolf Laktanyában történő elhelyezése. Ez ugyan időben elhúzódó, de a Kodály Intézetet érintő belső határidők kötöttek, a feltételrendszer módosítása a Modern Városok Program keretén belüli fejlesztést és így már a mi városi érdekeinket is kedvezőtlenül érintheti.

Időközben a beruházó nagy tekintélynek örvendő, független, a kérdésben megnyilvánulók széles körében, így a BME Lakóépülettervezési Tanszék által is elfogadott statikus szakértővel vizsgálati anyagot készítettet. A részletes, számításokkal alátámasztott szakértői vélemény egyértelműen megállapítja, hogy az épület tartószerkezeti hibás, bizonyos részein azonnali beavatkozást igényel. A hibák a tervekől és a kivitelezés szakszerűtlenségéből eredeztethetően már az épület születésekor előrevetítették a mai helyzetet. Így az mostani céljait sem tudja szolgálni és semmilyen jövőbeni funkció nem kerülhet abba drasztikus beavatkozás nélkül. A bontás bizonyosan elkerülhetetlen.

Ez azonban nem jelenti, hogy nem lehet részben, vagy egészben visszaépíteni.

Meggyőződésem, hogy az épület számunkra fontos részeinek védelmét nem feltétlenül adminisztratív eszközökkel tudjuk garantálni vagy visszaállítani.

Ezt a célt szolgálta, nem befejezett folyamatként az a többfordulós civil és szakmai tervbemutató, egyeztetés ahol az önkormányzat kezdeményezésére, a beruházó tevőleges közreműködésével, a Városszépítő Egyesület, a Bács-Kiskun Megyei Építészkamara hathatós segítségével a tervező kétszer is bemutatta a terveket, már vázlattevi szakaszban.

Ennek eredménye az a döntés és elvárás a tervező felé, hogy az épület elbontása után is legalább vissza kell idézni azt. A tervező első körben eddig egy absztrakt megoldást mutatott be, amelynek szakmai színvonalát nem vitatva az a vélemény alakult ki, hogy azt tovább kell finomítani annak érdekében, hogy az eredeti épület kapujellegét, kétszintes árkádosságát, a virágablakok és az árkádok záró- és kontúrvonalait, az épülettömeget, illetve általában ezek könnyedségét valóban meg tudja idézni.

Javasolom, hogy a továbbiakban is a megkezdett szellemben folytassuk az együttműködést. A Városszépítő Egyesület, az Építészkamara segítse eddigi törekvéseinket a legjobb építészeti megoldás érdekében.

Amennyiben az előzmények alapján nem látszik biztosítottnak, hogy az épület absztrakt építészeti eszközökkel történő visszaidézése szélesebb szakmai és civil körben is elfogadható megoldást adjon, akkor a közgyűlés foglaljon állást, javasolja a beruházó felé, hogy a könyvtáráépület külső megjelenését, épülettömegét, homlokzati részleteit eredeti állapotára állítsák vissza.

Mögötte pedig megvalósíthatók az új célokat szolgáló belső terek, kompromisszumok nélküli és szakszerű statikai, valamint épületszerkezeti megoldásokkal.

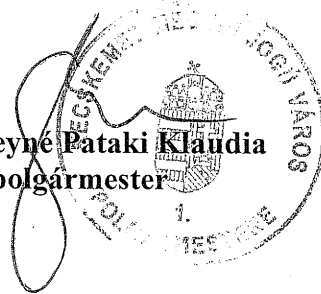
Egy ilyen vita nem árnyékolhatja be azt az örömteli folyamatot, amelyet egy ilyen kulturális és építészeti jelentőségű beruházás jelent városunk számára és amelyet a tervbemutatókon eddig tapasztalt konstruktív szellem jellemezett.

A védetté nyilvánítás folyamata jogszabályban meghatározott, időben is elhúzódó. Ezért is gondolom úgy, hogy álláspontunk kifejezésével, a beruházó, a tervező felé történő kinyilvánításával időben is hatékonyabban, a cél elérésének érdekét inkább szolgáló módon járhatunk el.

Mindezek figyelembevételével kérem a Tisztelt Közgyűlést a beszámolóban foglaltak elfogadására.

Kecskemét, 2019. november 21.

Szemereyné Pataki Klaudia
polgármester



HATÁROZAT-TERVEZET

Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése .../2019. (XI.21.) határozata
Képviselői interpelláció és az arra adott válasz a Kodály Intézettel kapcsolatban

Kecskemét Megyei Jogú Város Közgyűlése Szemereyné Pataki Klaudia polgármester 16400-10/2019. számú, fenti tárgyban készült beszámolójában foglaltakat elfogadja.

INTERPELLÁCIÓ

Szemereyné Pataki Klaudia
Polgármester Asszony részére

Tárgy: Kerényi József tervei alapján felépült kecskeméti könyvtárépület megmentése

Tisztelt Polgármester Asszony!

Az elmúlt időszakban számos hír számolt be arról, hogy a Modern Városok Program keretében – a Kada Elek Közgazdasági Szakgimnázium Rudolf-laktanyába költözése után – a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem hangversenytermet és kollégiumi épületet épített fel a jelenlegi iskola helyén. Az ezzel kapcsolatos tervek bemutatására több alkalommal is sor került. Mindannyiszor a legnagyobb építészeti problémát a Kerényi József által korábban tervezett ház lebontási szándéka jelentette a helyi civil és építész társadalom számára. Ennek kapcsán a Kecskeméti Városszépítő Egyesület 2019. május 23-án levélben kérte Önt, hogy ezt az épületet helyezzük helyi örökségvédelem alá. Ugyancsak megszólaltak országos hírű építészek is azért, hogy az említett épület megmaradjon. Úgy érzem, a város Közgyűlése sem hagyhatja szó nélkül azt, hogy a Zeneakadémia által kiválasztott építész, Mányi István figyelmen kívül hagyja ezeket a jelzéseket.

Kérem tisztelt Polgármester Asszonyt, hogy testületünk egyértelműen foglaljon állást az épület megtartása mellett és ezt mielőbb juttassuk el a megrendelő-építető Zeneakadémia vezetéséhez.

Annak érdekében, hogy ebbéli döntésünket minél megalapozottabban hozhassuk meg, interpellációmhoz mellékelem a Kecskeméti Városszépítő Egyesület említett kérelmét, és a szakma által 2019 júniusában Önnek írt, interneten megjelent nyílt levelet.

Kecskemét, 2019. november 12.

Tisztelettel:



Király József
8. vk. képviselője

Szövetség a Hírös Városért Egyesület



ALAPÍTTATOTT 1848

K e c s k e m é t i V á r o s s z é p í t ő E g y e s ü l e t

Kecskemét, Szabadság tér 5/a, levelezési cím: 6000 Kecskemét, Halasi út 2. Telefon: 76/ 484 902; Fax.: 76/ 507 240
e-mail: info@kvsze.hu

Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata
Szemereyné Pataki Klaudia polgármester részére

Kecskemét
Kossuth tér 1.
6000

Tisztelt Polgármester Asszony!

Alulírott Király József elnök, a Kecskeméti Városszépítő Egyesület képviselőjeként, annak döntése alapján, a mai napon kérem, hogy a Kodály Intézet Könyvtáraként szereplő, Kerényi József által tervezett épületet Kecskemét Megyei Jogú Város Közgyűlése helyezze helyi építészeti örökségvédelem alá.

A védendő épület az alábbi telken található:

Ferences kolostor (Kodály Zoltán Intézet)
azonosító: 2241
törzsszám: 503
szélesség (lat): N 46° 54,408' hosszúság (lon): E 19° 41,575'
védelem: Műemléki védelem
jelleg: építmény
mai eredeti kategória: lakóépület
eredeti főtípus: kolostor
megye: Bács-Kiskun
helység: Kecskemét
cím: Kéttemplom köz 1. Katona József tér 2.
helyrajzi szám: 478/1
település KSH kódja: 26684
Helyrajzi száma: 478/1

Leírás:

A Kecskeméti Kodály Intézet könyvtára, amelynek beruházása a fennmaradt tervek és a tervező visszaemlékezései szerint az Ének-zenei iskola épületként indult, majd a Közgazdasági Szakközépiskola bővítése és a Kodály Zoltán Zenepedagógiai Intézet könyvtáraként fejeződött be. A tervező Kerényi József volt. Tervezés dátuma: 1977. Építés dátuma: 1983-1984. (Hivatkozás: *Petőfi Népe, 1983. október (38. évfolyam, 232-257. szám) / 1983-10-21 / 249. szám.*) A II. világháború utáni későmodern építészet kereteiből bátran kilépő épület a magyar posztmodern építészet előfutáraként is megemlíthető, nagyléptékben megelőzte a korát.



ALAPITTATOTT 1848

Kecskeméti Városszépítő Egyesület

Kecskemét, Szabadság tér 5/a, levelezési cím: 6000 Kecskemét, Halasi út 2. Telefon: 76/ 484 902; Fax.: 76/ 507 240
e-mail: info@kvsze.hu

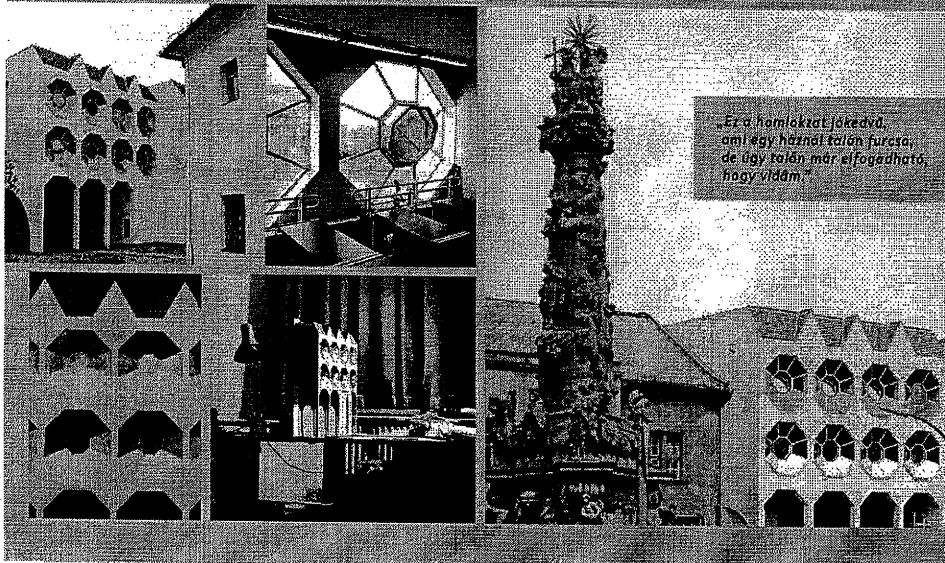
VÁROSI MŰVELŐDÉSI ÉS IFJÚSÁGI HÁZ, KALOCSA (1974–1977)

A városi művelődési és ifjúsági ház építése Kecskemét városának egyik legjelentősebb építészeti feladatja volt. A tervezést a városi művelődési és ifjúsági bizottság bízta meg a városi művelődési és ifjúsági ház építésével. A ház a városi művelődési és ifjúsági ház építésének egyik legjelentősebb feladatja volt. A ház a városi művelődési és ifjúsági ház építésének egyik legjelentősebb feladatja volt.



KODÁLY INTÉZET KÖNYVTÁRA, KECSKEMÉT (1977)

A könyvtár építése a városi művelődési és ifjúsági ház építésének egyik legjelentősebb feladatja volt. A tervezést a városi művelődési és ifjúsági bizottság bízta meg a városi művelődési és ifjúsági ház építésével. A ház a városi művelődési és ifjúsági ház építésének egyik legjelentősebb feladatja volt.





ALAPITTATOTT 1848

K e c s k e m é t i V á r o s s z é p í t ő E g y e s ü l e t

Kecskemét, Szabadság tér 5/a, levelezési cím: 6000 Kecskemét, Halasi út 2. Telefon: 76/ 484 902; Fax.: 76/ 507 240
e-mail: info@kvsze.hu

Források:

<http://lechnerkozpont.hu/cikk/a-hazak-nem-hazudnak>
bme.hu- Kerényi József közleményjegyzéke

Építész tevékenysége Kecskeméten:

1965-1974: Kecskemét Rákóczi út 2. a volt zsinagóga korszerűsítése és átalakítása Tudomány és Technika házává.

1969 Pannónia Rajzfilmstúdió

1971-1973 Szobrász Műteremház

1971-1976 Kéttemplom köz, sétáló utca. (1975-ben Kerényi Ybl-díjat kapott a rekonstrukcióért.)

1971-1982: Keramikus és szobrász műteremházak, ma Nemzetközi Kerámia Stúdió

1972-1975: a volt ferences kolostorépület megőrzése, Kodály Intézet megvalósulása

1973-1976-1982 Kápolna u.13 Keramikus Lakóház és Stúdió

1973-1976: a Bánó-ház megmentése a Magyar Naiv Művészek Múzeumaként

1977 Kecskemét- Kodály Intézet Könyvtár

1979-1982. Kecskemét, Szórákaténusz Játékműhely és Múzeum

1979-1982. Kecskemét, Liszt Ferenc u. 11. volt Hankovszky-ház, Pannónia Rajzfilmstúdió

Munkásságával nagyban hozzájárult Kecskemét értékeinek megőrzéséhez, méghozzá egy olyan időszakban, amikor országszerte az új, szocialista városközpontok kiépítése folyt, a régi épületek megújítása, hasznosítása korántsem volt támogatott cél. Így mindez a munka személyes kockázatvállalással is járt. Az épületekkel sokszor megbízás nélkül kezdett foglalkozni, gyakran az anyagi háttérrel és a politikai döntéshozók hozzájárulását is néhány más lelkes lokálpatriótával együtt saját maga harcolta ki.

Kerényi József díjai:

Bács-Kiskun megye Művészeti Díja (1974)

Pro Urbe Kecskemét-díj (1984)

Kossuth-díj (1992)

Prima Primissima-díj (2005)

Kada Elek-díj (2007)

Bács-Kiskun Megyei Prima-díj (2008)

1992-től a MMA tagja volt

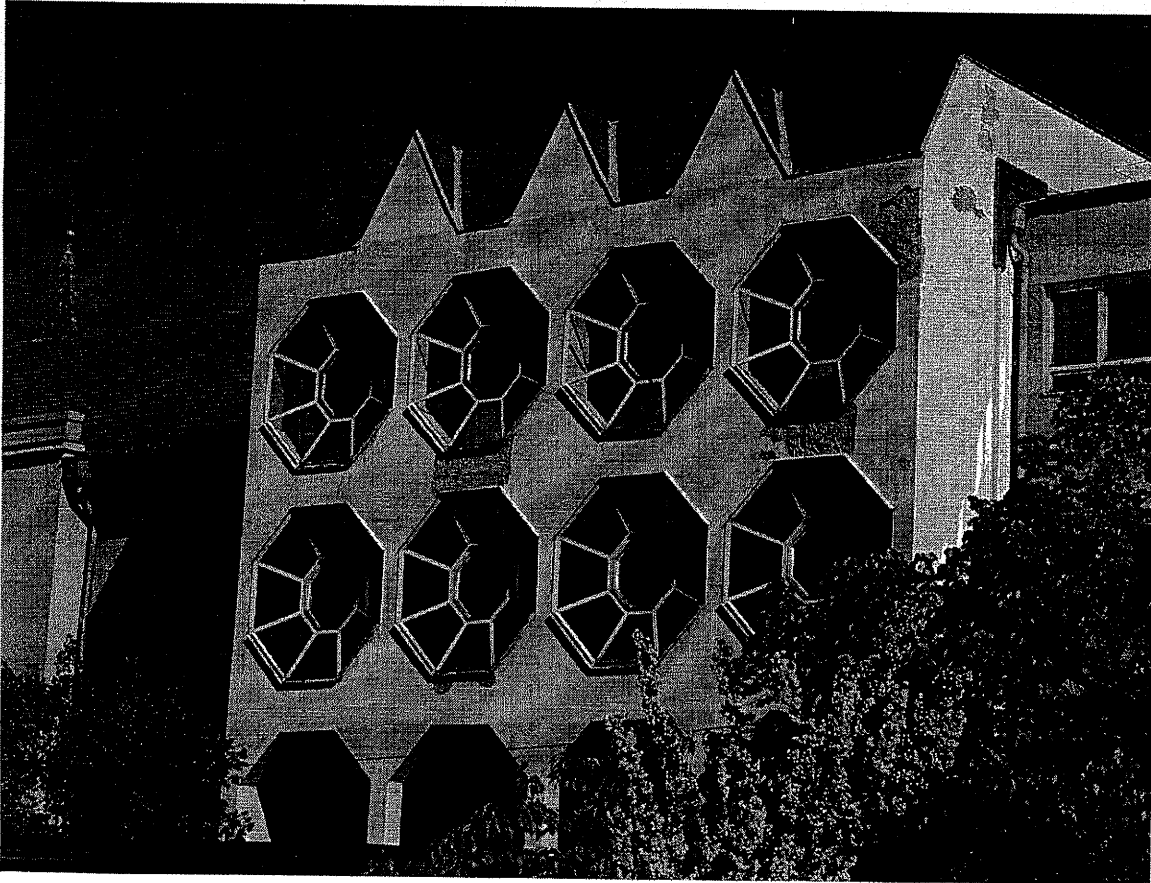
Kerényi kecskeméti tevékenységével 1985-ben elnyerte az UIA (az Építészek Nemzetközi Szövetsége) Sir Robert Matthew-diplomáját, méghozzá olyan díjazottak körében, mint Lucio Costa, Charles Correa, Norman Foster és Yukio Futagawa.



ALAPITTA 1848

Kecskeméti Városszépítő Egyesület

Kecskemét, Szabadság tér 5/a, levelezési cím: 6000 Kecskemét, Halasi út 2. Telefon: 76/ 484 902; Fax.: 76/ 507 240
e-mail: info@kvsze.hu



Melocco Miklós levele Kerényi Józsefnek az épületről (részlet):

Kedves Jóskám!

Hitvány papíron, egy üveg sör mellől írok Neked. (Figyeld meg: levelet lehetőleg úgy kell írni, hogy a külföldi fordítóknak nehézségeket okozzunk. Mert csak a különös szavak fejezik ki az érzelmeket. Tehát nem sör mellett, hanem sör mellől.) Mindezt pedig azért teszem, mert utolsó találkozásunk után megnéztem az új házadat. Persze már előtte is megnéztük az autóból és elhatároztuk, hogy később odasétálunk.

Hát odasétáltunk és megnéztük. Az amerikaiakat az lepte meg először, hogy iskola. Náluk is, ha valami szép, az vagy a gazdag emberé, vagy az államé, ami végülis mindegy.

Nagyon szép és jó a házad. És lehet, hogy öregszel. De jó értelemben. Mert a Kodály Intézetnél még számon kértem Tőled némi humort, és itt-ott találtunk is. Ez a homlokzat viszont jókedvű, ami egy háznál talán furcsa, de úgy talán már elfogadható, hogy vidám. A vele szemben lévő színháznak egyetlen ablaka sem ilyen szellemes.

Amikor az ember magában mormolva megdicséri az alkotót, aki talán azt mondta rajzolás közben: "mért ne legyen ilyen?"



ALAPÍTOTT 1848

Kecskeméti Városszépítő Egyesület

Kecskemét, Szabadság tér 5/a, levelezési cím: 6000 Kecskemét, Halasi út 2. Telefon: 76/ 484 902; Fax.: 76/ 507 240
e-mail: info@kvsze.hu

(Vallomások – Kerényi József, Architectura sorozat, Kijárat Kiadó, 1998)

Idézet Kerényi Józseftől:

*„Nem részletezve azt az építészeti utat, amit végigjártam, azt tudom elmondani, hogy amit a házaktól tanultam Kecskeméten, az tulajdonképpen egyetlenegy mondatban összefoglalható: **ügy kell építeni, hogy se bánatot, se nosztalgiát ne ébresszünk az emberekben a múlt iránt.** Vagyis őrizzük meg, ne dózeroljuk el, hanem inkább védjük meg az öreg, jól hasznosítható házakat, hiszen ezek elődeink látható történelmét is hordozzák. A felesleges bontás ebben az esetben nemcsak bánatot, de történelmünk meghamisítását is jelenti. Gondolj arra, hogyan nézne ki a város, ha eltűnt volna adott esetben a Zsinagóga tornya, vagy ami a legfontosabb kecskeméti műemlék és érték, véleményem szerint, a főteret kicövekelő templomtornyok együttese. Ha ezekből akár a zsidótemplom tornya, akár a református templom tornya, akár bármelyik templomtorny eltűnik vagy elpusztul – tulajdonképpen ezek a város demokratizmusát hirdetik –, ez a fontos érték és üzenet csorbul, ez válik hamissá. Azt hiszem, ez így teljesen érthető.”*

(Kriskó János interjúja az építésszel)

Értékelése:

Az épület a folyamatos elhanyagoltság miatt statikai problémákkal küzd, javasolt a teljes szerkezeti átvizsgálás és javítás. A statikai problémáknak a funkcióváltás is valószínűleg oka lehet. A leglátványosabb része az épületnek a játékos homlokzata és a lábakon állása, mely meghatározza és karakterizálja a jellegét.

Az épület megvédésének indoklása:

Kerényi József értékmentő munkája olyan nagymérvű volt Kecskeméten, hogy az épület megtartása mindenképpen indokolt. Egyedisége és építészeti értékei miatt a város jelképévé vált és a modern építészet egyik kiemelkedő alkotásaként az építész társadalom elismerését élvezi. A kor szellemét megelőző építészeti értékeiben kiemelkedő épület hosszú évtizedek óta hozzátartozik városképünkhöz.

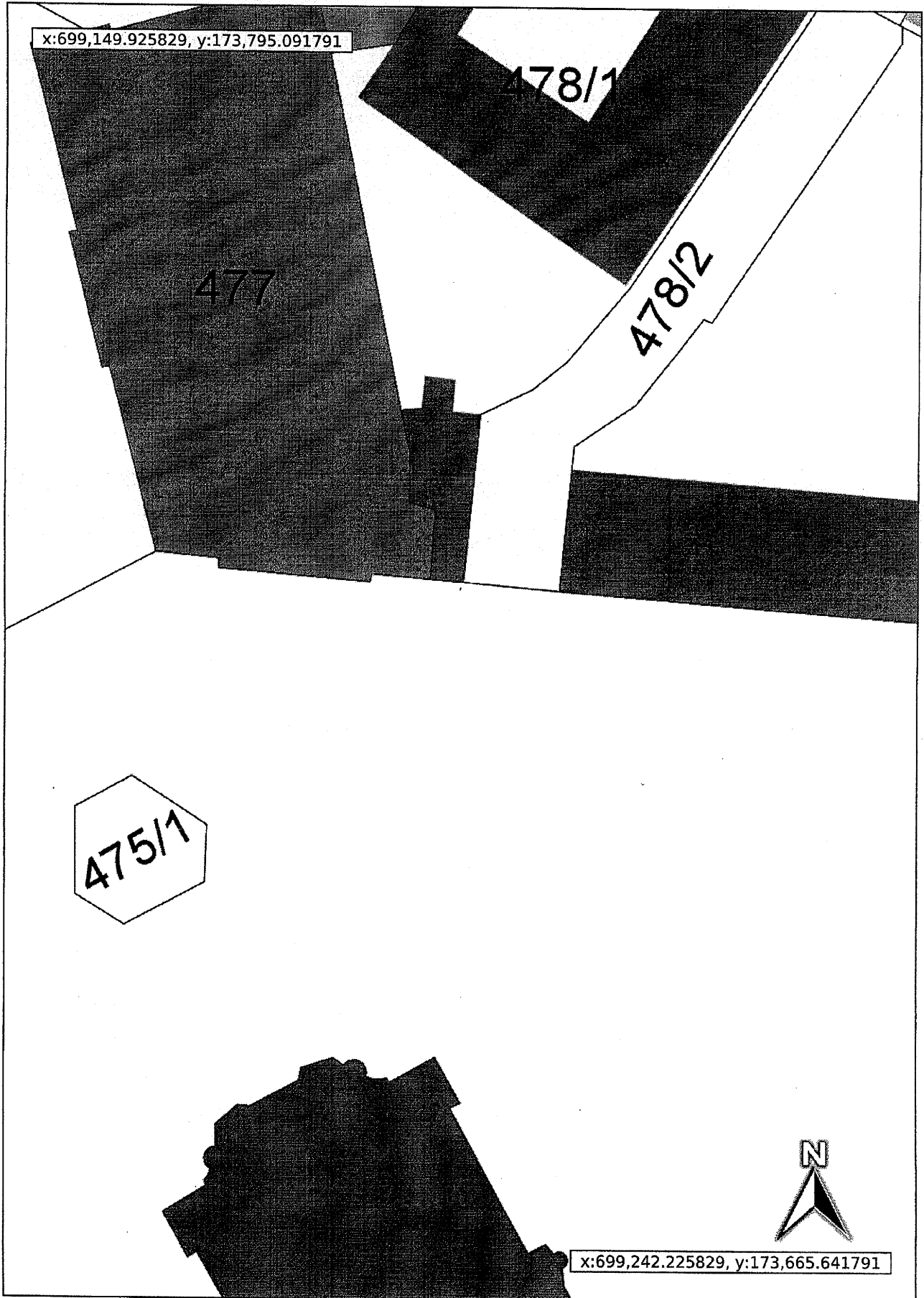
A fentiekre való tekintetek kérem, hogy az épületet helyezzük helyi építészeti örökségvédelem alá.

Kecskemét, 2019. május 23.


Király József
elnök



Melléklet: helyszínrajz



x:699,149.925829, y:173,795.091791

478/1

477

478/2

475/1



x:699,242.225829, y:173,665.641791

10 m

2019/May/23
Méretarány 1:500

Készült az állami alapadatok felhasználásával

**A szakma nyílt levele a
Kerényi József tervei alapján felépült
kecskeméti könyvtárépület megmentéséért**

**Szemereyné Pataki Klaudia
Kecskemét Város Polgármestere részére**

**Öveges László
Kecskemét Város Főépítésze részére**

**Turi Attila MMA Tagozatvezető részére
Magyar Művészeti Akadémia Építőművészeti Tagozat vezetője részére**

**Tisztelt Polgármester Asszony,
Tisztelt Főépítész Úr,
Tisztelt Tagozatvezető Úr!**

A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem (LFZE) kecskeméti Kodály Zoltán Zenepedagógiai Intézetének otthont adó kolostorépület felújításával 2019 első felében megkezdődik az intézmény átfogó fejlesztése. A „Modern Városok Program” keretében készített tervek szerint az intézmény részét képező, Kerényi József tervei alapján felépült könyvtárépületet a döntéshozó bontásra ítélte.

Ez ellentmond Kerényi életművéről vallott és vállalt eddigi értelmezésnek és azon értékszemléletnek, melyben az életmű minden eleme összetartozó, egymásra épülő, egymást feltételező!

A lábakra állított könyvtárépület az egyik legizgalmasabb és legeredetibb példája a '70-es évek törekvéseinek. Kerényi életművének elválaszthatatlan része ez a kecskeméti épület, amely az érett hazai modern történetének egyedi fejezete, a hagyomány és a kortárs törekvések egyesítésének ritka példája.

Kerényi épületeiben, megszólalásaiban a kultúra szerteágazó, egymást erősítő összefüggéseit fogalmazta meg, amely mögött az értékek tisztelete és elfogadása állt.

Kerényi József az Országos Műemléki Felügyelőségről a BME Lakóépülettervezési Tanszékének ajánlásával 1964-ben került a Kecskeméti Tanácsai Tervező Irodához. A költözést sem családi, sem baráti kötődés nem indokolta, egyedül az önálló munka lehetősége, a szellemi kötetlenség vágya generálta a döntést. Kerényi József szemlélete szerint a települési értékeket meg kell őrizni, a meglévő épületállományt korszerűen kell hasznosítani és használni. Az építész ennek szellemében Kecskemét rehabilitációja során nemcsak a műemlékvédelemre és az építészeti értékek mentésére, hanem az újonnan születő épületek adott kulturális környezetbe illesztésére is törekedett. Kerényi József építész a 20. századi magyar építészettörténet egy rendkívül erős vonulatának úttörője és példaadója volt.

Hatalmas veszteség lenne az épület megsemmisítése, ha az megtörténne!

Az épület védelmére tett fáradozások eddig nem jártak eredménnyel. Kerényi mint a magyar építész szakma és oktatás kiválósága, az Ybl-díj, Pro Urbe díj, Sir Robert Matthew diploma, Kossuth-díj, International Architectural Design Award, Prima Díj, Prima Életmű-díj birtokosa, de mint az MMA egyik alapítója, olyan életművet hagyott hátra, amit az örökösöknek védeni, ápolni, egyben tartani kell. Mint Kerényi kortársai, volt kollégái, tanítványai, tisztelői támogatjuk és sürgetjük az emblemikus épület védelmét és kezdeményezzük a műemléki védetté nyilvánítás elindítását. Közös kulturális örökségünk védelmében kérjük Polgármester asszony, Főépítész úr és Tagozatvezető úr aktív segítségét és támogatását Kerényi József alkotásának a Kecskeméti Kodály Zoltán Zenepedagógiai Intézet könyvtárépületének megmentésében!

Budapest, 2019. június 18.

Tisztelettel:

Dr. habil Sugár Péter DLA
tanszékvezető egyetemi tanár,
Ybl- és Pro Architectura díjas építész
BME Lakóépülettervezési Tanszék

További támogatók:

- Vincze László DLA Ybl-díjas építész, egyetemi docens, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Dr. Bitó János, Ybl-díjas építész, professor emeritus, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Dr. habil Balázs Mihály DLA Kossuth-, Ybl- és Prima Primissima díjas építész, egyetemi tanár, a BME Középülettervezési Tanszék és az Építőművészeti Doktori Iskola vezetője
- Prof. Lázár Antal DLA Kossuth-, Ybl- és Pro Architectura díjas építész, Professor Emeritus, BME Ipartanszék
- Csomay Zsófia Ybl-, Pro-Architectura-, Prima-, Érdemes művész -, Bp. Nívódíjas építész
- Dobai János DLA Ybl-díjas építész, egyetemi docens, BME Ipartanszék nyugalmazott tanszékvezetője
- Perényi Tamás DLA Ybl-díjas építész, egyetemi docens, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Dr. habil Kőnig Tamás DLA, Ybl-díjas építész, BME Építéstechnológia és Építésmenedzsment Tanszék
- Dr. habil Vasáros Zsolt DLA Ybl-díjas építész, tanszékvezető egyetemi docens, BME Ipartanszék
- Nagy Iván DLA Ybl- és Pro Architectura díjas építész, egyetemi docens, BME Ipartanszék
- Wéber József Ybl-díjas építész, címzetes egyetemi docens
- Török Péter Ybl-, Prima Primissima, Pro Architectura, Reitter-, Europa Nostra díjas tájépítész, c. egyetemi docens. MMA köztestületi tag
- Szász László Ybl- és Pro Architectura díjas építész, mestertanár, meghívott oktató BME Ipartanszék
- Szenes Iván építész–belsőépítész, Ybl- és Europa Nostra-díjas, Érdemes Művész, sokszoros Pro Architectura díjas, Tiszteleti Egyetemi Tanár, az MMA rendes tagja, az Iparművészeti és Tervezőművészeti Tagozat vezetője
- Pazár Béla c. egyetemi tanár Ybl-, Forster-, Prima- és Európai Unió örökségvédelmi nagydíjas építész az MTA Építészettörténeti Építészetelméleti és Műemléki állandó bizottság elnöke
- Jahoda Maja Ybl-díjas építész, belsőépítész
- Kalmár László Ybl- és Pro Architectura díjas építész
- Gunther Zsolt Ybl-díjas építész, vezető tervező
- Batári Attila Pro Architectura díjas építész, meghívott oktató BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Klobusovszky Péter DLA Pro Architectura díjas építész, egyetemi adjunktus, BME Középülettervezési Tanszék
- Bartók István DLA, Pro Architectura díjas építész, egyetemi docens, BME Ipartanszék
- Bulcsu Tamás Pro Architectura díjas építész, vezető tervező, meghívott oktató BME Ipartanszék
- Fortvingler Éva DLA Pro Architectura díjas építész, vezető tervező, meghívott oktató BME Ipartanszék
- Hild György DLA építész, egyetemi docens, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Nagy Márton DLA építész, egyetemi docens, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Jancsó Miklós DLA építész, egyetemi docens, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Varga Tamás DLA építész, egyetemi docens, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Makrai Sándor DLA építész, egyetemi docens, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Dankó Zsófia DLA építész, egyetemi adjunktus, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Fülöp Gyula építész, egyetemi adjunktus, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Juhász Ágnes építész, doktorandusz, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Weiskopf András építész, egyetemi tanársegéd, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Ónodi Bettina építész, doktorandusz, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Máthé Dóra építész, tudományos segédmunkatárs, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Virág Anett építész, doktorandusz, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Szabó Árpád DLA, építész, egyetemi docens, BME Urbanisztika Tanszék
- Kádár Bálint PhD építész, egyetemi docens, BME Urbanisztika Tanszék
- Helfrich Szabolcs DLA építész, egyetemi adjunktus, BME Ipartanszék
- Fábrián Gábor DLA építész, egyetemi adjunktus, BME Ipartanszék
- Szabó Dávid építész, egyetemi tanársegéd, doktorjelölt BME Ipartanszék
- Árva József, építész, egyetemi tanársegéd, doktorjelölt BME Ipartanszék
- Radnai Gergő építész, DLA hallgató, BME Ipartanszék
- Terbe Rita DLA építész, egyetemi adjunktus, BME Ipartanszék
- Zombor Gábor DLA építész, egyetemi docens, Debreceni Egyetem, Építész Tanszék, meghívott oktató BME Ipartanszék
- Szécsi Zoltán DLA építész, egyetemi docens, BME Ipartanszék

- Koczka István építész, meghívott oktató BME Ipartanszék
- Rácz Anna építész, meghívott oktató, BME Ipartanszék
- Sági Gergely, építész, doktorandusz, BME Ipartanszék
- Petró Noémi építész, meghívott oktató BME Ipartanszék
- Balázs Dénes okl. építészmérnök, vezető tervező, meghívott oktató BME Ipartanszék
- Vavrik Ferenc okl. építészmérnök, vezető tervező, meghívott oktató BME Ipartanszék
- B. Szabó Veronika okl. építészmérnök, vezető tervező, meghívott oktató BME Ipartanszék
- Bálint Adrienn okl. építészmérnök, vezető tervező, meghívott oktató BME Ipartanszék
- Bálint Anna építész, meghívott oktató, BME Ipartanszék
- Kemes Balázs DLA építészmérnök, egyetemi adjunktus
- Kovács Dávid építész, doktorandusz, BME Középülettervezési tanszék
- Kovács Károly Lehel építészmérnök, doktorandusz BME Középülettervezési tanszék
- Bánáti Béla építész, meghívott oktató BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Danyi Balázs építész, építészeti fotográfus
- Glatz Zsófia DLA Junior Prima díjas építész, meghívott oktató BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Gyulovics István építész, meghívott oktató BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Kecskés Tibor építész, belsőépítész, iparművész, meghívott oktató, BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Lepenye Zoltán, építész, Frankfurt
- Magyar Péter építész
- Martinkó József építész- és design kritikus, újságíró, az OCTOGON architecture & design magazin főszerkesztője
- Niczki Tamás DLA építész vezető tervező
- Schreck Ákos Diplomadíjas, BÉK Nívódíjas építész
- Szaktilla Sebestyén Dipl.-Ing. építész, a német ICOMOS nemzeti bizottság tagja
- Szőke Zsófia okleveles építészmérnök, okleveles belsőépítész, meghívott oktató BME Lakóépülettervezési Tanszék
- Takács Gergely építész
- Theisler Katalin okleveles építészmérnök
- Tóth Csaba építész
- Vékony Péter Podmaniczky-díjas építész
- Villányi Norbert építész
- Szilágyi Sándor PhD független fotóművészeti újságíró

<https://www.octogon.hu/epiteszet/nyilt-level-kerenyi-jozsef-kecskemeti-konyvtarepuletnek-megmenteseert/>

Kecskemét Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala

Mérnöki Iroda

6000 Kecskemét, Kossuth tér 1.

Tel, Fax: 76/512-218; E-mail cím: foepitesz@kecskemethu

Ügyfélfogadás: Kedd: 7³⁰-12⁰⁰ és 13-16⁰⁰; csütörtök: 13-18⁰⁰

Ügyiratszám: 16400-6/2019

Ügyintéző: Halász Zoltán

Tárgy tájékoztató

Melléklet:

Király József Elnök Úr
részére

Kecskemét Városszépítő Egyesület

Szabadság tér 5/a.
Kecskemét
6000

Tiszelt Elnök Úr!

2019. május 23-i keltezésű levelében a Kecskemét 478/1 és 478/2 hrsz-ú telkeken lévő, Kerényi József által tervezett könyvtárépület helyi építészeti örökség védelme alá helyezését kezdeményezte a polgármesternél. Fzzel kapcsolatban az alábbiakról tájékoztatom Önt.

A helyi építészeti örökség védelmének tárgyát és a védelem szabályait a Kecskemét megyei jogú város településképeinek védelméről szóló 16/2017. (IX.21.) önkormányzati rendelet (a továbbiakban: Rendelet) szabályozza.

A Rendelet 2. melléklete tartalmazza azon épületek listáját, melyek helyi egyedi építészeti védelem alatt állnak. Új épület védelem alá helyezése a Rendelet módosításával történhet, melyhez közgyűlési döntés szükséges. A településképi rendelet helyi védelemre vonatkozó előírásait a *településfejlesztési koncepcióról, az integrált településfejlesztési stratégiáról és a településrendezési eszközökről, valamint egyes településrendezési sajátos jogintézményekről szóló 314/2012. (XI.8.) Korm. rendelet* szabályozza, mely szerint a helyi építészeti örökség védelmének tárgyát értékvizsgálati dokumentáció alapján lehet megállapítani.

Az elmúlt években beérkezett, a védelem megszüntetésére irányuló kérelmek kapcsán az Önkormányzat megkezdte a Rendelet 2. mellékletében található helyi egyedi védelem alatt álló épületek listájának felülvizsgálatát. Ebben a témában 2015. október 8-án és 2016. november 8-án megelőző partnerségi, szakmai egyeztetéseket tartottam előkészítve a helyi védelem alatt álló épületek listájának felülvizsgálatát. Ezen egyeztetések a szakmai és civil szervezetek részéről nagy érdeklődés és létszám mellett zajlottak. Örömmel fogadtam, hogy az egyeztetéseken a Kecskeméti Városszépítő Egyesület tagjai is jelen voltak.

A 2015. október 8-i egyeztetést megelőzően véleményezési anyagot küldtem ki a partnerek számára. Ebben többek között javaslatot tettem arra is, hogy a kecskeméti épületek közül melyek lehetnek azok, amelyek új elemként helyi védelemre javasoltak lehetnek. A védelemre általam javasolt épületek között szerepelt a Kerényi József által tervezett könyvtár épület is. A beérkezett vélemények és az

Ügyintézés helye:

Kecskemét Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala

Mérnöki Iroda

Várostervezési Osztály

6000 Kecskemét, Kossuth tér 1.

Tel./fax: 76/512-218, e-mail: varostervezes@kecskemethu

Ügyfélfogadási idő: kedden 7³⁰-12⁰⁰; 13⁰⁰-16⁰⁰; csütörtökön 13⁰⁰-18⁰⁰

egyeztetéseken elhangzottak alapján az épület védelem alá helyezését a Kecskeméti Lokálpatrióták Egyesülete kivételével szakmailag nem támogatták a véleményezésben résztvevők.

Az előkészítési munkálatokat követően az Önkormányzat megkezdte a Rendelet módosításának eljárását. Azon épületek esetében, amelyek védelem alá helyezését az előzetes egyeztetések alkalmával támogatták az Önkormányzat megrendelte 2018. októberében az értékvizsgálati dokumentációt. Ennek megfelelően a fenti épület esetében nem készült értékvizsgálat.

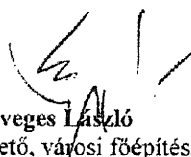
Ezt követően a Rendelet módosítását az Önkormányzat véleményezési eljárásra bocsájtotta az érintett államigazgatási szervek felé. A véleményezési szakasz lezárult, jelenleg a Rendelet módosításának közgyűlési döntésre történő előkészítése folyik.

Így a fenti épület védelem alá helyezése a Rendelet folyamatba lévő módosításába már nem foglalható bele.

A beruházás megkezdésekor a fenti épület eddig nem állt védelem alatt. Ennek módosítása jelen helyzetben az építető számára a beruházási folyamat újrakezdését, beleértve a közbeszerzési eljárást is, a kivitelezési munkák időbeli eltolódását jelentheti.

Építésként jómagam is felbecsülhetetlennek értékelem Kerényi József értékteremtő munkásságát és azt szakmai elhivatottságát, amiről Ön a levelében is ír, a város főépítészeként pedig azon dolgozom, hogy a zeneakadémia terveinek kidolgozásánál érvényre jutassam ezen értékek átörökítését.

Kecskemét, 2019. augusztus 28.


Öveges László
irodavezető, városi főépítész

649 2019 SEPT 02. 

Ügyintézés helye:

Kecskemét Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala
Mérnöki Iroda
Várostervezési Osztály
6000 Kecskemét, Kossuth tér 1.
Tel./fax: 76/512-218, e-mail: varostervezes@kecskemet.hu
Ügyfelfogadási idő: kedden 7⁰⁰-12⁰⁰; 13⁰⁰-16⁰⁰; csütörtökön 13⁰⁰-18⁰⁰