

MEGYEI HATÓKÖRŰ VÁROSI MÚZEUM

BESZÁMOLÓ
2016.

INTÉZMÉNY NEVE: KECSKEMÉTI KATONA JÓZSEF MÚZEUM

VEZETŐJE: DR. ROSTA SZABOLCS

Intézményi stratégia

1. Az intézmény írott küldetésnyilatkozattal: rendelkezik / nem rendelkezik.

A küldetésnyilatkozat elérési helye, közzététele: <http://muzeum.kecskemet.hu/kozadatok/>

A küldetésnyilatkozat jelen beszámoló 1. számú mellékletét képezi.

2. Az Emberi Erőforrások Minisztériuma, illetve a Kultúráért Felelős Államtitkárság 2016. évi szakpolitikai céljaihoz kapcsolódó intézményi fejlesztési programok megvalósulásának szöveges bemutatása

Szakpolitikai cél a 2016. évben

- *A kultúra társadalmi szerepének erősítése a nemzet és tagjai felemelkedésének érdekében*
- *A kulturális intézményrendszer szakmai-módszertani fejlesztése a társadalompolitikai célok elérése érdekében*
- *A magyar kultúra külföldi megjelenésének erősítése*

2016. évi munkatervünk tudományos stratégiája (IV.a. pont), közművelődési céljai (I.1. pont), kiállítási ütemterve (II. pont) kialakításakor figyelembe vettük a fenti célokat, melyeket 2016-ban követendőnek tekintettünk szakmai munkánk kereteinek megtervezésekor. Bekezdésenként a tervezett célok eléréséről, melyeket részletesen, szervezeti egységekre, feladatokra, felelősökre lebontva jelen beszámoló többi pontjában fejtünk ki:

- A helyi kezdeményezéseket felkaroltuk és támogattuk. Továbbra is jó kapcsolatot ápolunk helyi szervekkel (Repülőbázis, Katasztrófavédelem, megyei önkormányzat, fenntartó, stb.), kiállításokat fogadunk be, delegációkat fogadunk. (65 éves a Repülőbázis c. kiállítás). Több kiállítást rendezünk a város nagyjainak emlékére vagy jelenleg alkotó művészeinek bemutatkozását segítve (Katona és kortársai, Szabó Pál kiállítása). A megyei Katasztrófavédelmi Főigazgatóság kiállítási kérelemmel fordult hozzánk, melynek tervezési munkálatai megkezdődtek. Hasonlóan a Református Egyházközséggel megindultak 2016-ban a tárgyalások a Reformáció 500. Emlékév kapcsán. A fenntartóval közös pályázatokat nyújtottunk be a GULAG Emlékév és az 1956-os forradalom és szabadságharc emlékére megemlékezéseire, kiállításra, konferenciákra.

- Átfogó, széles körű szakmai kapcsolatot ápolunk egyetemi tanszékekkel, kutatócsoportokkal, bizottságokkal. Munkatársaink továbbra is aktívan részt vettek a Helyi és Megyei Értéktárak munkájában, kutatási projektszereplésekben (pl. Lendület program, Bugaci Aranyonostor, Solt-Tételhegy). Napi szintű kapcsolatot ápolunk a helyi közgyűjteményekkel, levéltárral, könyvtárral és kiállítóhelyekkel. Régészeti geofizikai, talajradaros vizsgálatok, terepbejárások, hadszíntérkutatások kapcsán együttműködünk egyetemi tanszékekkel.

- A helyi közösségek megszólítása. Kecskeméti múzeumként a kecskeméti közösséget igyekszünk megszólítani s bevonni munkánkba, látogatóként és múzeumbarátként egyaránt.

Országos konferenciát szerveztünk az avar kutatások legújabb eredményeinek bemutatására. (Hatalmi központok az Avar Kaganátusban. A Kecskeméti Katona József Múzeum és az MTA BTK MÖT kerekasztal-konferenciája.) A 2015-ben megrendezett helytörténeti kiállításunk áthúzódott a 2016. évre (A beszélő köntös).

- A helyben elérhető kulturális élményeket vándorkiállítások szervezésével is segítettük, illetve saját vándorkiállításainkat vittük más városokba. (pl. Búza-kenyér-ÉLET – Kiskunfélegyháza, Kada Elek – Marosvásárhely, vagy a Rodolfó emlékkiállítás – Budapest)
- A települési önkormányzatokkal és a civil szféra képviselőivel számos területen folytattuk az együttműködést. Kollégáink sorra vesznek részt települési monográfiák megírásában (pl. Kömpöc története, Hajósi néprajzi monográfia, Császártöltés története). A civil szférával egyre szélesebb együttműködés révén a régészeti terepbejárások egyre eredményesebbek, a terület egyre átláthatóbb. A leletek egy része az idei Új szerzemények kiállításban is bemutatásra kerül.
- Akkreditált szervként a beruházásokhoz kapcsolódó régészeti feladatellátásunk kiemelkedő színvonalú. Ez a beruházókkal és kivitelezőkkel való kiváló kapcsolatunknak, a tárgyalások és a kivitelezési munkálatok során mutatott rugalmasságunknak is köszönhető.
- Az ifjúság nevelése kiemelt tevékenységünk, amit színes múzeumpedagógiai programjainkkal valósítunk meg. A műhelyfoglalkozások 2016-ban is az eddigi színvonalon valósultak meg (pl. Szókraténusz Játékmúzeum és Műhely és Cifrapalota) A fiatalokat szólítottuk meg pl. „A magyar huszár” időszakai tárlattal és március 15-re meghirdetett rajzpályázattal. A 16+ kiállításunk, az „Erosz a hadszíntéren” új és érdekes kihívás volt a múzeumpedagógusoknak, kiváló programokat dolgoztak ki a fiatal felnőtt korosztálynak. Idegen nyelvű foglalkozásaink bevezetése jó visszhangot eredményezett.
- A korszerű múzeum létrehozása küldetésünk egyik alap gondolata. A 21. századi globális információáramlás miatt nehezen megszólítható, vagy kevésbé érdeklődő látogatók ingerküszöbét érdekes, látványos, akár mehökkentő tárlatokkal, programokkal értük el. Erre példa az „Erosz a hadszíntéren” kiállítás rekord számú felnőtt látogatója. Szintén a modern múzeum koncepciót szolgáltatta a Kubinyi pályázat benyújtása a Szókraténusz Játékmúzeum és Műhely megújítására.

Az intézmény fejlesztési programjának alapja a 2015-ben lezajlott múzeumigazgatói pályázatra benyújtott pályázati anyag, mely az intézmény 5 éves stratégiai fejlesztésének összegzése. Ebből a tervek és az eredmények megvalósulását tekintve az alábbiak kiemelendők:

„Élő Múzeum – Családi Múzeum”

- Közönségkapcsolat, a családbarát múzeum programjaink minden momentumában fellelhetők, jelen beszámolóban részletesen bemutatva. Ami külön figyelmesség, hogy a felnőtteknek szóló kiállításokat is múzeumpedagógiai foglalkozásokkal együtt hirdetjük, felkínálva a szülőknek, hogy a kiállítások megtekintése alatt gyermekeik szakavatott kollégák mellett, másik helyszínen tölthetik az időt.
- A marketing tevékenység erősítése tovább folyt, a múzeum napi szinten szerepelt a városi, megyei és országos sajtóban. Kis túlzással, a „vízcsepiből is a múzeum folyt”, ami átütő siker a városi közönség megszólításában. Intézményünk 2016-ra a városi kulturális élet és közeg elismert tagja lett.

Tudományos központ erősítése

Több téren is jelentős változás állt be a Kecskeméti Múzeum szakmaiságának országos elfogadottságával kapcsolatban. Az MVMSZ székhelyeként az országos szakmai kapcsolatok aktív részese, folyamatok elindítója, véleményformáló szerephez lépett.

2016-ban több kollégával is tanulmányi szerződést kötöttünk doktori iskola végzésére. Több országos konferenciát szerveztünk (pl. Térinformatikai konferencia, Avar hatalmi központok)

Kapcsolatok

Az MTA Régészeti Intézetével a Tételhegy programon belül tovább folyt a kutatás. A 20. századi történettudományra specializálódott országos szereplőkkel, kiváló együttműködések építettünk ki. A kommunista diktatúra feltárása kapcsán a NEB-el és a MTA Vidéktörténeti Témacsoportjával volt élő kapcsolatunk.

Egyértelmű feladatunk a minél szerteágazóbb külföldi kapcsolatrendszer kialakítása. Konferenciáinkra a határon túli magyar múzeumi szakembereket is előadással hívtuk, külföldi egyetemekkel, múzeumokkal tartunk fenn folyamatos szakmai kapcsolatot. Az intézmény munkatársai számos határon túl szervezett konferencián képviselték a múzeumot.

- Szakmai továbbképzés. 2016-ban több kollégával is tanulmányi szerződést kötöttünk doktori iskola végzésére.

- Kecskemét város néprajza. I-III. (Néprajzi monográfia) Tervünk, nagyságrendje miatt kizárólag pályázati úton valósítható meg. A kutatások 2016-ban folytatódtak.

Régészeti feladatellátás

A mára kiépített rendszer országos szinten is kiemelkedő hatékonysággal működődik Kecskeméten. A legnagyobb beruházók, kivitelezők, a gazdasági élet egyéb szereplői is partnerként kezelik a Kecskeméti Múzeumot. A kapcsolat minden irányban harmonikus.

Bevételek

A Kecskeméti Katona József Múzeum számára, országos viszonylatban kiemelkedő bevételi kötelezettség van előírva. Ennek döntő hányadát a régészeti jellegű munkák révén sikerült -2016-ban csak részben- teljesíteni. Ennek oka, hogy a költségvetések meghatározásánál gondként jelentkezik, hogy a jövő évi beruházások, jellegükből adódóan nem tervezhetők. A Múzeum bevételei ilyen szempontból kifejezetten ki vannak téve a külső hatásoknak, hiszen sem a megye területén folytatott beruházásokra, sem a felülről jövő jogszabályi változásokra érdemben nincs befolyásunk.

Raktárhiány megoldása

A Katona József Múzeum nehézségei közül, a raktározási helyzet továbbra is mindenképpen az egyik legsúlyosabb. A Katona József Múzeum alagsorában, valamint az egykori Klebelsberg iskolaépületben (Nyomási iskola) megtörtént néhány raktárhelység fokozatos felújítása és kialakítása. A Naiv művészeti gyűjteményben látványraktár kialakítására különítettünk el pénzt, mely 2017-ben realizálódik. A raktárhiányt átfogóan a Múzeum saját erőből nem tudta és nem tudja megoldani.

Szervezetfejlesztés

A Kecskeméti Múzeum az egyik legkisebb létszámmal működő megyei hatókörű városi múzeum az országban, miközben a legnagyobb területű megyében látjuk el jogszabályokban meghatározott kötelező állami és megyei feladatainkat.

A 2016. év eredménye egy gazdasági feladatokat ellátó kolléga kinevezése, és több, a régészeti projektsoporthoz irányított régész-technikus felvétele.

„Kecskemétiség”

A kecskeméti diákcsoportok számára 2016-ban is ingyenes a Kecskeméti Múzeum intézményeinek látogatása.

3. Az intézmény szakmai stratégiájának 2016. évi kiemelt céljai és ezek megvalósítását szolgáló intézkedések

A 2016. évi intézményi stratégiai kutatási célokat a 2016. évi munkaterv IV. a. pontja tartalmazta szakágakra és egyéni kutatási tervekre bontva. A szakágak szerint célok és eredmények elemzése alább, míg az egyéni munkatervek teljesülése jelen beszámoló IV. pontjában található.

Régészet

- Bács-Kiskun megye területén található középkori emlékek felkutatást célzó, évek óta tartó projekt. Gerincét a Kiskunsági Homokhátság 13-16. sz. közötti településtörténete c. disszertációhoz kapcsolódó topográfiai és térképészeti, ásatási munkák jelentették, melyek az elmúlt időszakban kibővültek a múzeumban fejlesztett térinformatikai lehetőségekkel. Ennek során közel 100 új középkori templomos faluhely vált ismertté, georeferált térképek és a megye területén folytatott légi fotózás, a szisztematikusan elindított terepbejárások révén. Ehhez kapcsolódóan a jogszabályok figyelembevételével és a hatóságokkal való folyamatos együttműködés keretében e munkák ki lettek bővítve fémkeresős tevékenységgel több civil egyesület múzeumhoz való integrálásával. Ezáltal jelentős mennyiségű, eddig nem látott színvonalú Árpád kori, középkori anyag került be a megye teljes területéről. E munkáknak köszönhetően, jelenleg 424 középkori templomos helyszínre vannak régészeti adatok. A projekt társadalmi hasznosulása, hogy a helyi közösségeknek kézzelfoghatóvá válik hiteles múltjuk. Több emlékpark kialakítása folyik, számtalan kereszt és tábla lett e helyekre kihelyezve, erősítve a helyi identitást.

- A 2011-2013 között folytatott Bugacmonostori feltárások 2014-15. évben szüneteltek. 2016-tól Bugac és térségének kiemelt turisztikai fejlesztési koncepciójában jelentős szerepet kapott a monostor és környezetének további kutatási programja, valamint újabb nemzetközi IPA 4. pályázat előkészítésére került sor 2017. januári beadási határidővel. Ehhez kapcsolódóan számos terepbejárás és előzetes vizsgálat folyt a területen 2016-ban is. Emellett tervátsatást folytattunk Bugac-Felsőmonostor középkori településen, kb. 1000 m²-en (Pécsi Tudományegyetemmel együttműködve)

- A megyében is hatalmas pusztítást okozó illegális fémkereső tevékenység visszaszorítása érdekében összehangolt kampányt indítottunk a hivatalos szervek, hatóság, Nemzeti Park, önkormányzatok részvételével. Ennek eleme a szerződéses együttműködés azon múzeumbarát fémkeresősökkel, akik munkája révén soha nem látott mennyiségű és minőségű lelet, elsősorban fémanyag lett megmentve a 2016. évben is. A megye teljes területét lefedve szoros együttműködés alakul a területileg érintett területi múzeumok szakembereivel is. Nagyarányú, szisztematikus, tervszerűen megvalósított leletmentés folyt a terepbejárások és civil együttműködés eredményeként. (Dr. Rosta Szabolcs-Pánya István-V. Székely György)
- Országos Térinformatikai Konferencia 2016 októberében Lakitelken. (Dr. Rosta Szabolcs-Pánya István)
- A nagyurak és vezérek c. állandó kiállítás a Duna-Tisza köze avar emlékeit mutatja be. Hatalmi központok az Avar Kaganátusban. A Kecskeméti Katona József Múzeum és az MTA BTK MÖT kerekasztal-konferenciája 2016. május végén, Cifrapalota. (Dr. Wicker Erika)
- A megye teljes területén jelen vannak a régészeti feladatellátásban a Beruházási Csoport régész munkatársai és régésztechnikusai. Az alapvető, a beruházások zökkenőmentességét biztosító feladat ellátása mellett tudatos és szisztematikus terepbejárásokat végeznek a beruházások által érintett területek környezetében is, elősegítve az esetleges később megvalósítandó beruházásokat elősegítő, lelőhely-diagnosztikai munkát. (Wilhelm Gábor, Beruházási Csoport)
- A 2006. óta folytatott Solt-Tételhegyi kutatási program keretében a 2016. évben is részt vett a Múzeum az ősszel folytatott régészeti feltáráson. (Somogyvári Ágnes)

Történelem

2014-ben történész muzeológusokból kutató-team alakult a 20. századi történelmi traumák, ezekben az években aktuális évfordulóira tekintettel.

- Az első világháború centenáriuma:
A kutatás aktualitása: a Nagy Háború 100. évfordulója alkalmából alapvetően, de nem véglegesen néhány év áll rendelkezésünkre a méltó megemlékezésre, a közösségek e téma felé fordítására s nem utolsósorban a kutatásra. A tudományos kutatás témája a harcok, a katonaelet, a front, az értelmetlen állóháború, az iszonyatos emberáldozat, a lövészárkok, a front embert próbáló, idegeket őrölő mindennapjai, halállal, szenvedéssel, bajtársiassággal és hazaszeretettel átszőtt világa; a helyi jellegzetességek, helyi ezredek; a hadifogság emlékei. Emellett a hátszág, az itthon maradt nők, gyermekek élete, a hadisegélyezés, s egyéb tematikák.
A kutatás várható eredményei: A tudomány eszközeivel állít méltó emléket a hősöknek, az áldozatoknak, a sok százezernyi magyar katonának. Eredménye áttételesen a magyar történelem egyszerű emberek által is alkotta-formálta eseményei tiszteletének erősítése, ezzel együtt a nemzeti identitás erősítése, a múlt-ismeret igényének kiváltása. Szűkebb értelemben, a konkrét eredménye több tanulmánykötet, több évnvi gyűjtés és feldolgozás után monografikus igényű tudományos szakkönyv lehet. Emellett évente kiállítás rendezése különböző témák bemutatásával, „tárgyasítással”, konferenciák szervezése az aktuális eredményekről és közönségkapcsolati tevékenység révén a városi, megyei és egyéb érdeklődők megszólítása.
2016-ben megvalósult: Erosz a hadszíntéren időszaki kiállítás, előadások, tanulmányok megírása. (Dr. Végh Katalin-Bognár Anikó)

- GULAG Emlékév:
A Nemzeti Emlékezet Bizottságának Hivatala a Katona József Múzeummal együttműködési megállapodást kötött a Hivatal általa üzemeltetett, az 1945-ös év eseményeit bemutató honlap fejlesztése céljából.
Kollégáink részt vesznek a Politikai hatalomváltás és társadalmi tapasztalat, 1944–1945 c. regionális vizsgálatok c. kutatási programban. (Hajagos Csaba)

1948-56 közötti gazdasági bűncselekmények és a Fehér Gárda mozgalom kutatása a Hódmezővásárhelyi Emlékponttal együttműködve. Intézményi részvétel a MTA BTK NEB Vidéktörténeti Kutatócsoportban, közös konferencia és tanulmánykötet.

Pályázati eredményesség révén: Rendhagyó történelemórák. Nemzetközi konferencia. Diákkonferencia. Könyvkiadás. Roll-up kiállítás. (Hajagos Csaba)

• 1956

Sikeres pályázatok benyújtása az 1956-os Emlékbizottsághoz.

„A szén szerteszállt” c. időszak kiállítás. Búszkeségpont létrehozása, roll-up vándorkiállítás. Hírös História c. folyóirat őszi számának szerkesztése. Konferencia a Kiskun Múzeummal és a MNL BKML együttműködve. (Hajagos Csaba)

Kiállítás, Görgényi István, a Rigó gyűjteményben lévő festményeiből. (Dr. Végh Katalin-Bognár Anikó)

Néprajz

• Kecskemét város néprajza I–III. néprajzi monográfia

A néprajzi monográfia a város néprajzáról, a középkortól (X. század), majd kiemelten a XVIII. századtól a XXI. századig, napjainkig átfogó változásvizsgálatra épül.

Ütemezés: 2014 Szervezőbizottság megalakulása, a koncepció és a tematika kidolgozása, az egyes szerzők témavázlatának elkészítése. 2015 – 2018 Előmunkálatok. (néprajzi terepmunka, levéltári, adattári, szakirodalmi kutatás) 2019 Lektorálás és utómunkálatok. 2020 Könyvkiadás. (Dr. Bereznai Zsuzsanna)

Szervezeti kérdések

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Összlétszám (fő, töredék is lehet)	47,5 fő	47,5 fő	48,5 fő
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő, töredék is lehet)	3 magasabb vezető 6 vezető	2 magasabb vezető 6 vezető	2 magasabb vezető 6 vezető
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	40 fő	40 fő	40 fő
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	7,5 fő	7,5 fő	8,5 fő

Szervezeti kérdések

- a) 2016. évi szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapidokumentumokban történt változások: alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosításának szükségessége, indokai stb.

Alapító Okirat:

Módosítva Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése 15/2016. (II. 18.) határozatával.

Szervezeti és Működési Szabályzat:

Módosítva Kecskemét Megyei Jogú Város Értékmegőrzési Bizottsága 14/2016. (III.21.) ÉmB.sz. határozatával.

A módosítás érintette:

a költségvetési szerv alaptevékenységének kormányzati funkció szerinti megjelöléseket, a korábbi működési engedélyekben történt változások (gyűjtőterület, kiállítóhely raktárrá való alakítása) átvezetését, a vagyonkezelés 2015. évi jogszabályi változásainak megfelelő rögzítését, a belső ellenőrzési feladatok fenntartó általi szabályozott rendjét, a gazdálkodási-pénzügyi feladatellátással kapcsolatos korábbi munkakörök jogszabályváltozás miatti törlését, ezzel együtt a múzeum saját gazdasági szervezettel nem rendelkező önálló költségvetési szervként való működésének, gazdálkodási feladatai ellátásának kereteit. Továbbá a szervezeti felépítés tekintetében az Operatív csoport közvetlenül az igazgatóhelyettes irányítása alá került, a részleg feladatai részletesen meghatározásra kerültek.

Személyi változások:

Virág Ágnes művészettörténész muzeológus 9 hónapra fizetés nélküli szabadságra ment. Helyette Osztényi Éva Gizella művészettörténész látta el a szakmuzeológusi feladatokat 2016. február 1. és október 31. között. 2016. november 1-től Virág Ágnes művészettörténész muzeológus Osztényi Éva Gizella művészettörténésszel együtt látta el a szakmuzeológusi feladatokat.

Fekete Anetta színháztörténész meghosszabbított határozott időre szóló kinevezéssel muzeológus alkalmazottként dolgozik a Szórákaténuszban.

A takarítást két négy órás munkatárs; Kuruczné Faragó Anikó, mellette január 20-tól április 20-ig Kürtösi Imréné, október 18-tól Szabó Erika végezte. A kettő közötti időszakban a helyettesítést Rác Károlyné látta el.

Pálfiné Ispánovics Krisztina szülési szabadságon, illetve GYED-en volt.

Trencsényiné Tóth Edina szabadságon, majd GYES-en volt.

A Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye muzeális intézményben a Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely munkatársai látták el a működéshez alapvetően szükséges feladatokat: takarítás, teremőrzés, múzeumpedagógia, műtárgykölcsönzések, kutatószolgálat, tárlatvezetés, egyéb szakmai feladatok.

1 fő restaurátor közös megegyezéssel távozott az intézményből, helyére pályázat útján keresünk restaurátort.

Ölvödiné Konfár Mária kinevezésre került gazdasági ügyintéző munkakörbe.

A Beruházási Csoportban 1 fő került határozott idősz. jogviszonyban felvételre.

Dr. Kriston Vizi József kultúráközvetítő munkatárs az év nagyobbik részében felmentési idejét töltötte.

b) Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazandó dolgozók és az általuk elvégezni tervezett tevékenységek

A MaNDA-program keretében dolgozó 5 közfoglalkoztatottból 3 a Történeti-Néprajzi Gyűjtemény anyagából digitalizált összesen 29.472 db-ot. Ezek a Történeti Gyűjteményből fotónegatívok, képeslapok, könyvek, röplapok voltak, a Néprajzi Gyűjteményből pedig Bereznai László szőlészeti hagyatéka. 1 közfoglalkoztatott Tóth Menyhértre vonatkozó adattári anyagot, majd grafikákat szkennelt.

A MaNDA-program keretében a Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely működésére vonatkozó adattári adatok bevitelével az egész év folyamán 1 fő, Vargáné Bekő Erika dolgozott.

c) Az intézmény közzétételi kötelezettségeinek teljesülése (az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény)

Az intézmény honlapján a szakmai és egyéb szabályzatainkat, küldetésnyilatkozatot, pályázatokat folyamatosan feltüntetjük. <http://muzeum.kecskemét.hu/kozadatok/>

Szakmai mutatók

I. Szolgáltatási feladatok

1. Közönségkapcsolatok:

Cifrapalota Kiállítóhely

A Cifrapalota dolgozói 2016 folyamán a kiállításokhoz, valamint az országos kulturális rendezvényekhez kapcsolódóan szervezték meg változatos, minden korosztályra kiterjedő programjainkat. Közművelődési programjaink között különféle kulturális és szórakoztató programokat kínáltunk látogatóinknak, melyekkel más nemzetek kultúráihoz, és természetesen a magyar nemzeti identitás elmélyítéséhez, vagy hazánk kulturális értékeinek bemutatásához is hozzájárultunk.

A korábbi évek közművelődési stratégiáit követve a látogatók a tudományos előadások valamint a szórakoztató események széles skálájából meríthettek.

Komplex rendezvények:

Január 22-én a **Magyar kultúra napja** alkalmából a Piarista Gimnázium kórusa lépett fel, valamint Székelyné Körösi Ilona tartott előadást, *Katona József városa a reformkor idején* címmel. Ezután Hajagos Csaba tárlatvezetését hallgathatták meg az érdeklődők *A beszélő köntös nyomában* kiállításához.

Február 28-án került sor a *Beszélő köntös nyomában kiállítás-búcsúztató* családi napra. Az utolsó hetekben volt látható a kiállítás teljes időtartama alatt készült gyermekmunkákból egy válogatás, amelyet ünnepi keretek között a kiállítás záró napján láthatott a közönség. A záró programon Hajagos Csaba kurátor tartott tárlatvezetést a kiállításban dr. Fogarasi Zsuzsa, a Ráday Múzeum vezetője segítségével, aki a vendégeket egy ötvös-mesterség bemutatóra invitálta a Ráday Múzeumba. A gyerekek és a játékos kedvű felnőttek pedig magukra ölthették a korszak ruhamásolatait, jelmezeit, amelyről kollégáink fotókat is készítettek. A családi napon a gyerekek kézműves foglalkozáson vehettek részt, ahol rózsa illatú szappant önthettek, céhpecsés mesterlevelet, minaretet, török basa bábót készíthettek, ötvös tálat domboríthattak illetve kipróbálhatták a szőnyegszövést. A program során a látogatók török csemegéket, rózsaszörpöt és teát kóstolhattak.

Június 25-én került sor a nagyszabású, országos rendezvényre, a **Múzeumok Éjszakájára**.

A Polgár Zoltán és Polgár Attila műgyűjtő I. világháborús fegyverbemutatóját tekinthette meg a közönség *A háború pillangói* című, I. világháborús kiállítás kapcsán, melyhez egy előadás is fűződött, Takács Róbert történész jóvoltából, *Ágyúcsatákból ágycsatákba a Nagy Háborúban* címmel.

A Pénzügyőr- és Adózástörténeti Múzeum sokrétű kínálattal kecsegtette a családokat, többek között részt vehettek a *Wanted! Körözés a Cifrapalotában!*-játékban, vagy kitölthették a NAV-totót.

A *Hősök, felfedezők, újítók* központi tematikához idén *A magyar huszár kiállítás* és annak kísérőprogramjai illeszkedtek: A múzeumpedagógusok kézműves foglalkozásokkal várták az apróságokat, a Kecskeméti Magyar Szablyavívó Iskola bemutatót és nyílt tréninget tartott, illetve a Kecskeméti Huszárok Hagyományőrző Egyesülete jóvoltából „*A huszárnak jól megy dolga...*” című hagyományőrző program mulattatta a látogatókat az egész este folyamán. A Képzőművészeti állandó kiállításban ifj. Gyergyádesz László és Osztyényi Éva művészettörténészek tartottak tárlatvezetéseket. A Múzeumok Éjszakáján 7420 fő látogatott el a Cifrapalotába. Az est programkoordinátorai Szabóné Bognár Anikó és Bencsik Orsolya voltak.

Szeptember 16-án a szintén országos, **Mozaik Múzeumtúra Roadshow** kezdő rendezvényére került sor Kecskeméten, melyhez a Cifrapalota Kiállítóhely is csatlakozott. A városi rendezvényeket Bencsik Orsolya kulturális programszervező fogta össze Osztyényi Éva művészettörténész közreműködésével, ők irányították a főszervező Örökség Kultúrpolitikai Intézet, valamint a többi résztvevő múzeum – a Bozsó Gyűjtemény, a Leskowsky Hangszergyűjtemény, a Szórákaténusz Játékmúzeum, az Orvos- és Gyógyszerészettörténeti Gyűjtemény és a Ráday Múzeum – közötti kommunikációt, ők segédkeztek a sokszínű programkínálat összehangolásában.

Az esemény végül a Múzeumi-Tour Mix – Kiállítás, festészet, irodalom, zene címet kapta, és különleges zenei és irodalmi csemegékkel szolgált minden csatlakozó intézményben. A Roadshow küldetése a helyi hírességek, költők, zenészek szerepeltetése volt, valamint az aktuális kiállítások népszerűsítése, különösen a fiatal korosztály körében. Ez a cél a kikapcsolódást nyújtó programok megvalósításával maradéktalanul teljesült.

A Cifrapalotában a szervezők a szecesszió témájában állítottak össze egy programcsokrot. Az általános iskolás korosztályt szecessziós papírbaba és legyező készítéssel várta Merinu Éva. A középiskolásokat egy szórakoztató kvízzel Osztényi Éva művészettörténész fogadta, majd Bencsik Orsolya vezetésével a linómetszést is kipróbálhatták a fiatalok. A Paint Cocktail nevű budapesti szervezet közös festést tartott a felnőttek számára, s így Faragó Géza egy előre kiválasztott művének saját készítésű reprodukciójával távozhattak a résztvevők. A rendezvényt a kecskeméti vonatkozású *NegyedÓra* nevű formáció koncertje zárta, melyen híres költők megzenésített verseit hallhatta a közönség.

Október 26. *Múzeumi kulisszatitkok – avagy miből lesz a cserebogár?* - **Múzeumok Őszi Fesztiválja.**

A Tanárok Éjszakáján ezúttal a kiállítások létrehozásával ismerkedhettek meg az érdeklődők az aktuális időszak kiállítások kapcsán. Bepillantást nyerhettek a múzeumi kulisszatitkokba. A rendezvény a *The museum presents: Lovers in the war* – A háború pillangói kiállítás bemutatásával indult dr. Végh Katalin kurátor vezetésével. A fiatal felnőtteknek szánt programokat Bencsik Orsolya kulturális-programszervező ismertette, az óvodás és általános iskolás gyermekeknek szólókat pedig Merinu Éva múzeumpedagógus.

A program második részében a látogatók Szabóné Bognár Anikó kurátor invitálásával Görgényi István festményei tükrében ismerhették meg az 1956-os eseményeket. Az Érseki Helynökség épületében Hajagos Csaba történész, a kiállítás kurátora a kecskeméti eseményekről számolt be, a *fa fellobbant, a szén szerteszállt...* című 56-os emlékkiállítás bemutatásával.

A Múzeumok Őszi Fesztiválján idén játékos *múzeumi nyomozásra* várták a felnőtteket *A háború pillangói* című kiállítás kapcsán. A program a Budapesten, és számos vidéki városban közkedvelt szabaduló-szobák mintájára jött létre, azzal a céllal, hogy a baráti társaságok, cégek, közintézmények dolgozói, vagy a főiskolai hallgatók itt Kecskeméten, múzeumi közegben élhessék át a közös játék örömeit. A rendezvényt összesen 3 alkalommal tartották meg, 4 baráti társaság számára, október 14-én 6 fő részvételével, október 28-án 4 fő részvételével, valamint november 4-én 11 fővel. A rendezvény nagy sikerrel zárult, a látogatók visszajelzése alapján igény merült fel a hasonló programok megszervezésére. A siker annak tudható be, hogy a képzeletbeli időutazás, az események átélése, megtapasztalása a felnőttek számára is újszerű megközelítése a múzeumi ismeretátadás hagyományának. A rendezvény megálmodója, megszervezője és kidolgozója Bencsik Orsolya volt, s a kutatásban és előkészítésben Szabóné Bognár Anikó, valamint Bezsenyi Ádám segítettek. A játékban külsős szereplők mellett Merinu Daniella múzeumi dolgozó is részt vett.

Egyéb kulturális rendezvények:

Április 6. Városszépítő Egyesület előadása, előadó: Tóth Endre

Résztvevők száma: 25 fő

Május 25. Magyar Vidéki Múzeumok Szövetségének ülése

Résztvevők száma: 40 fő

Június 17-18-19. II. *Országos Tojás Sokadalom - Tojásfesztivál*. 2016-ban először kapcsolódott a múzeum a rendezvényhez. A Cifrapalota volt az egyik helyszíne a program keretében meghirdetett Múzeumi tojáskörútnak, melyen öt városi múzeum vett részt. A Cifrapalota különleges kamara-kiállítással készült a fesztiválra, amelyen a hagyományos népi tyúktartással ismerkedhettek meg az érdeklődők. A programért felelős: Merinu Éva.

Június 23. Rotary Club rendezvénye

Résztvevők száma: 25 fő

Augusztus 13. Kecskemét – Aomori Baráti Kör ülése

Résztvevők száma: 5 fő

Augusztus 23. Japán napok – A négy évszak japán dalokban – Japán vendégkórus koncertje

Résztvevők száma: 93 fő

Augusztus 24. Kecskeméti Városszépítő Egyesület: Mészáros Marianna: Kecskeméti Szecceszíó című színező-könyv bemutatója
Résztevők száma: 40 fő
Szeptember 17. *Kulturális Örökség Napjai*
Épületvezetés térben és időben ifj. Gyergyádesz Lászlóval
Résztevők száma: 33 fő
November 5. Kecskemét – Aomori Baráti kör ülése
Résztevők száma: 11 fő

Sajtótájékoztatók:

Május 24. Magyar Fejlesztési Bank Pont Sajtótájékoztató
Résztevők száma: 40 fő
Május 27. Élő Múzeum Café – bemutatkozó beszélgetés a Cifrapalotában a Múzeum Café lap stábjával
Résztevők száma: 17 fő
2016. Május 31. Gulag emlékévk kecskeméti rendezvénysorozatának sajtótájékoztatója
Résztevők száma: 20 fő
Június 7. Múzeumok Éjszakája belföldi újságíró tanulmányút
Résztevők száma: 30 fő
Szeptember 8. Mozaik Múzeumtúra Roadshow sajtótájékoztató
Résztevők száma: 27 fő

Koncertek:

Január 22-én Délidőben, emelkedetten – A kecskeméti Piarista Gimnázium Kórusának műsora, a Magyar Kultúra Napja tiszteletére.
Május 7. Dania Resonans kórus koncertje
Június 3. Tárogatók zengenek Trianonra emlékezve – koncert

Múzeumpedagógiai rendezvények:

Március 15-én az 1848-49-es események megemlékezésére került sor. A forradalom emléknapiján kézműves tevékenységgel várták a gyerekeket a Cifrapalota múzeumpedagógusai. A nap folyamán mozgatható kezű-lábú huszárbábot valamint huszár figurát készíthettek az érdeklődők. Résztevők száma: 25 fő

Március 19-én Tárt kapuk - nyitott nap a múzeumokban - címmel családi napon vett részt Merinu Éva múzeumpedagógus a Kiskunfélegyházi Kiskun Múzeumban, ahol kézműves foglalkozást tartott a Kecskeméti Katona József Múzeum Búza-kenyér-ÉLET” c. vándorkiállításában. A foglalkozáson madárijesztő fakanálbábot, szélmalom- és traktormakettet készíthettek el az érdeklődő gyerekek. Résztevők száma: 13 fő.

Május 29. Mancsot rá! Kecskemét városi gyermeknap. A múzeum az idén első alkalommal kapcsolódott a város gyermeknap rendezvényéhez, melynek fő témája a kutya volt. A múzeum kitelepült a főtérrre, ahol A kecskeméti pásztorok kutyái címmel, kamara kiállítást mutatott be, valamint kézműves foglalkozást tartott. Programért felelős: Merinu Éva. A kézműves foglalkozásokban közreműködött: Bencsik Orsolya. Résztevők száma: 64 fő.

Szeptember 21. Ikonmásolás gyerekeknek - Múzeumpedagógiai nap az Orosz fémikonok művészete kiállításban. A rendhagyó múzeumpedagógiai foglalkozásra, a X. Ars Sacra Fesztivál keretében került sor, amely egyben a rendezvény támogatója is volt. A foglalkozás célja, az volt, hogy az általános iskolás korosztályhoz közelebb hozzuk az ortodox keresztény művészetet az orosz fémikonokat bemutató kiállításához kapcsolódóan. A foglalkozást ifj. Gyergyádesz László művészettörténész vezette be egy képekkel gazdagon illusztrált előadással, valamint tárlatvezetéssel. A foglalkozáson a közös alkotásra is lehetőségük volt a fiataloknak. Merinu Éva múzeumpedagógus segítségével apró ikonokat

készítettek rézlemezre domborító tollak segítségével. A program zárásaként egy különleges ortodox ételt, a kolivát is megkóstolhatták a diákok. Résztevők száma: 36 fő.

December 18. Családi nap a Karácsonyi manógyárban. Az idén is közösen várta a múzeum a családokkal a karácsony ünnepét, ahová immár másodszor költözött be a Karácsonyi manó-gyár. A családi napon a látogatókat hagyományos népi karácsonyi asztal várta. A régi korok karácsonyi hangulatát idézték a terem falát díszítő, a múzeum naiv gyűjteményéből származó művészeti alkotások. A programra érkező családok e napon maguk készíthették el karácsonyi ajándékaikat és karácsonyfadíszeket. Résztevők száma: 31 fő

A hátrányos helyzetű látogatókat (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok:

Január 22. Szegedi Fénysugár Medicina Egyesület, *Beszélő köntös nyomában*, tárlatbejárás megváltozott képességű felnőttek számára Bezsenyi Ádámmal, 9 fő

Április 22. VIII. KEMU Speciális Szakközép (Fazekas István Speciális Szakiskola) speciális osztályának tanulói a Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé - Magyar szentek kiállításban - *Szent Márton a magyar néphagyományban* című múzeumpedagógiai foglalkozásán vettek részt Merinu Éva vezetésével, ahol liba figurát készítettek. 9 fő

Június 15-én a KEMU Speciális Szakképző (Fazekas István Speciális Szakiskola) speciális osztályának tanulói A „Magyar huszár” kiállítás múzeumpedagógiai foglalkozásán vettek részt Merinu Éva vezetésével, ahol huszárbábot készítettek. 8 fő

Június 21-én az EGYMI Nyíri Úti Iskola fogyatékos gyerekcsoportja A Magyar huszár kiállítás múzeumpedagógiai foglalkozásán vett részt Merinu Éva vezetésével, ahol huszárbábot készítettek. 9 fő

Szeptember 7., Wojtyła Ház csoportja, tárlatbejárás A háború pillangói kiállításban Merinu Daniellával, felnőtt és nyugdíjas csoport, 10 fő

Szeptember 21., Magyar Vakok és Gyengénlátók Országos Szövetsége, tárlatbejárás, *A háború pillangói* kiállításban Bencsik Orsolyával, felnőtt és nyugdíjas csoport, 16 fő

Október 5-én a Fazekas István Speciális Szakiskola speciális osztályának tanulói Az orosz fémikonok művészete kiállítás múzeumpedagógiai foglalkozásán vettek részt Merinu Éva vezetésével, ahol ikont másoltak majd megkóstolták a kolivát. 9 fő

Október 20-án a Fazekas István Speciális Szakiskola speciális osztályának tanulói a Múzeumok Őszi Fesztiválja - Utazó múzeum - Őszi jeles napok rendezvényén vettek részt. A Szent Mihály napi népszokások múzeumpedagógiai foglalkozáson krumplimalacot készítettek Merinu Éva vezetésével. 10 fő

November 30-án a Fazekas István Speciális Szakiskola speciális osztályának tanulói a Karácsonyi manógyár foglalkozásán hóember karácsonyfadíszet készítettek Merinu Éva vezetésével. 8 fő

December 16-án a Speciális Iskola Autista Centrumának diákjai a Karácsonyi manógyár foglalkozásán rénszarvasos asztaldíszet készítettek Merinu Éva vezetésével. 10 fő

December 21-én a Fazekas István Speciális Szakiskola speciális osztályának tanulói a Karácsonyi manógyár foglalkozásán Karácsonyi betlehemes játékban vettek részt Merinu Éva vezetésével. 10 fő

Kapcsolatrendszer:

A KKJM Cifrapalota Kiállítóhelye jó kapcsolatot ápol a városban működő civil szervezetekkel. Rendszeresen tartja az épületben üléseit, összejöveteleit a Kecskemét - Aomori Baráti kör, a Kecskeméti Városszépítő Egyesület, a Műhely Művészeti Egyesület. Kiváló a kapcsolat a Kecskeméti Költők és Írók baráti körével, a Rotary és az Inner Wehl Klubbal. E kapcsolatrendszer a programok szélesítését és a kiállítási koncepció bővítését is jelenti.

Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely **Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye**

A Szórakáténusz arculatához igazodva az itt folyó közművelődési tevékenység szorosan kapcsolódik a múzeum kiállításaihoz, a gyűjteményhez. A tagintézmény munkatársai rendezik a Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye közművelődési eseményeit is.

Számös esemény kerül megrendezésre az év folyamán, túlnyomó többségben a hagyományok folyamatossága tükröződik bennük, míg más esetekben újszerű rendezvények szervezésében vesz részt az intézmény, vagy ad számukra helyet. Ezek is maradéktalanul kapcsolódnak a szakmúzeum és műhely jellegéhez. A napi programokat tekintve a tagintézmény hagyományait követve a munkatársak elsősorban természetes anyagokból készítenek tárgyakat, főként játékokat, de a műhelyfoglalkozásokon helyet kap a tánc, a zene, a közös játék is. Folyamatosan megújítják a múzeumpedagógiai kínálatot, igényes, minőségi tárgyalakotást és hiteles új ismereteket közvetítve a különböző generációknak. A programok összeállításánál az intézmény arra törekszik, hogy minél szélesebb közönséget szólítson meg. A programtervek összeállításánál módszeresen figyelembe veszik a látogatók igényeit is. Mindezek mellett minden évben vannak új feladatok, létrejönnek új szakmai kapcsolatok és rendezvények, melyek megvalósításában minden munkatárs részt vesz.

Összességében megállapíthatjuk, hogy programjai nagy népszerűségnek örvendenek, mindig vannak új és visszatérő érdeklődők.

A nagyközönség számára meghirdetett programok, foglalkozások tervezése, szervezése, lebonyolítása elsősorban az intézmény múzeumpedagógusainak a feladata. Ettől eltérnek bizonyos szakmai események – kiállítás megnyitó, játéktörténeti szakmai találkozó vagy könyvbemutató, stb. –, melyek szervezése, megvalósítása elsősorban a témavezető feladata.

Bánszky Pál emléktáblájának avatása a Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye muzeális intézmény falán. Az emléktábla-avató ünnep szervezése, előkészítése és lebonyolítása az MMA-val együttműködve, az MMA támogatásával. Az emléktáblát Vajda László, Szatyor Győző és Erdélyi Tibor akadémikusok, illetve a népművészet mesterei ajánlották fel, és készítették. Az avató ünnep országos hatókörű rendezvény volt. Az emléktábla Prof.emeritus. dr. Fekete György, Kékedi László és Galánfi András akadémikusok és Kalmár Ágnes beszéde, Jánosy Zsófi éneke mellett történt. 2016. október 31.

Múzeumpedagógiai rendezvények:

Hétvégi és szünidei foglalkozások

- Szombatonként valamint iskolai szünidőben játékkészítő és kézműves foglalkozásokat hirdetünk családoknak, elsősorban Kecskeméten és környékén élőknek, és a Kecskemétre érkező turistáknak. Ezek a programok tervezése, szervezése, lebonyolítása az intézmény múzeumpedagógusainak a feladata.
- A lebonyolításban időnként külsős foglalkozásvezetőket is bevonunk.
- A foglalkozásokon való részvétel változó, többek között nagyban függ a város egyéb rendezvényeitől is.

Aprók Tánc

- Szombat délutánonként 2016. januártól- decemberig - 16 alkalom.
- A tanév idejét követve kéthetente rendeztük meg a gyermek-táncházakat, melyeket az évkör ünnepeihez igazítottuk, az egyes alkalmak az éppen aktuális népszokásokhoz, jeles napokhoz kötődtek.
- A foglalkozásainkon szerves egységet alkotott a tánc, az ének, a zene, az énekes táncos játékok, mondókák, valamint a kézművesség.
- Az élő népzene a Hegedűs Együttes biztosította, a táncot és a hozzá kapcsolódó dal tanulást, mondókázást Nagy Erika és Csiha Tímea vezette, a játékkészítést pedig kézműves mesterek és a Szórákaténusz múzeumpedagógusai tanították.
- A 35 éve folyó komplex programunk töretlen sikernek örvend.

Társasjátéknapi

- Havonta egy alkalommal szombati napokon - 12 alkalom.
- A Kecskeméti Társasjáték Klubbal közösen szervezett egész napos programunkon a részvétel ingyenes. A társasjátékok, amiket kipróbálhatnak a résztvevők, a Kecskeméti Társasjáték Klub, a Játékmester Társasjátékbolt, a Szórákaténusz Alapítvány és a Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely játéakai. A sokféle – közel 100 db – társasjáték között vannak stratégiai, ügyességi, logikai, party játékok.
- Ez egy kedvelt program a családok mellett, a felnőtt baráti társaságok körében is.

Szóraka Tanoda

- 3 alkalom.
- 2016-ban a Tanoda programja volt: könyvkötés, nemez mobiltok és kaleidoszkóp készítése.
- A Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhelyben 2013 óta rendszeresen megrendezésre kerül Szóraka-Tanoda című programunk.
- A foglalkozásokon résztvevő felnőttek valamilyen bonyolultabb tevékenységet tanulhatnak meg szakemberektől, kézműves mesterektől.
- A résztvevők maximum számát 10- 15 főben határoztuk meg, hiszen bonyolultabb kézműves tevékenységet tanítani nagy létszám mellett nem érdemes.
- A foglalkozásvezetők irányításával nagyon szép, minőségi munkák készültek.
- A programok sikeressége megerősítette bennünk azt a feltételezést, hogy a felnőttek körében is nagy az igény a kézműves foglalkozásokra, az alkotó tevékenységre.

Módszertani műhelygyakorlatok

- 3 alkalom
- A megyei múzeumok munkatársainak megtartott szakmai programok. Témák: Noteszkészítés, Klasszicista késő empire cserépkályha restaurálása, mázas kerámiacsempék készítése, Múzeumi digitális adatok átalakulása.

Mesedélután

- 2016. február 13.
- Régi mesefilmek vetítése diavetítővel, valamint hozzá kapcsolódó kézművességgel. A foglalkozást Tóth Anita bábművész vezette a Marbushka kiállítás záró programjaként.

Kiállítás megnyitó

- 2016. március 12.
- *A Schenk-féle „Mini emberke”, a magyar történelem játékaink tükrében* című időszaki kiállítás megnyitója.
- A kiállításhoz kapcsolódóan a Szórákaténusz múzeumpedagógus munkatársai több alkalommal szerveztek hétfői családi programot, ahol a résztvevők készíthettek játék katonákat és játszhattak játékvárral, játék katonákkal.

Nekem is volt Schenk játékom – gyűjtők találkozója

- 2016. március 12.

22. Sárkányeresztő Találkozó és Húsvéti Játéknap

- 2016. március 25-28.
- A program fontos állomás a magyarországi sárkányeresztő találkozók között. Tavasszal és ősszel az országban több hasonló rendezvény van, a kecskeméti a második legnagyobb múlttal rendelkező e sorban.
- A rendezvény első két napján, március 25-én és 26-án, sárkányépítő foglalkozásokon és húsvéti tojásfestő foglalkozásokon vehettek részt az érdeklődők. A Sárkányeresztő Találkozó záró napja Húsvét hétfő volt. Ez egy piknik jellegű, hangulatos esemény a Kápolna réten, ahol a sárkányépítés és sárkányeregetés mellett egyéb rendezvényeket, népi sportjátékokat, kötélhúzást, grundbirkózást és egyéb ügyességi játékokat is kínáltunk. A délután folyamán a Tintaló Társulat Cirkusz előadása is színesítette a programot.
- A meghívott foglalkozásvezetők mellett a Szórákaténusz munkatársai is részt vettek a program lebonyolításába.
- Találkozónk egy országosan ismert és számon tartott rendezvény, melynek népszerűsége 22 éve töretlen.

Pünkösdi Sokadalom

- Városi rendezvény - 2016. május 16.

Gyermeknap

- 2016. június 4.
- Egész napos ingyenes rendezvényünkre főként Kecskemét város gyermekeit és családjait láttuk vendégül. Minden évben egy központi tematika köré csoportosítjuk gyermeknap

programunkat. Az idén az időszak kiállításunkhoz kapcsolódott gyermeknap programunk témája, „Schenk a derék katona” címmel. A családok kézműves foglalkozás vezetői és a Szórákaténusz múzeumpedagógusai irányításával készíthettek kis csónakot fából, ejtőernyőt, papírnilyat, agyagból lovat. Játshattak memória kártyával, játékvárral és Schenk katonákkal.

- Gyermeknap környékén sokféle program közül választhatnak a kecskeméti, programunk elsősorban a kisgyerekes családok körében kedvelt.

Múzeumok Éjszakája

- 2016. június 25.

A Múzeumok Éjszakája a Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhelyben ez évben a Schenk-féle „Mini emberke”, a magyar történelem játékaik tükrében című időszak kiállításunkhoz kapcsolódott, ez évben erre a témára fűztük fel programunkat.

- Schenk Károly budapesti fröccsöntő-mester 1975-től készített játékokat a német Playmobil figurák mintájára.
- Programunk volt: Címerek történelmünkben - előadás, kézművesség: festett címeres kartonpajzs, papírhúszár, papírlegyező, kartonkorona csillámdísszel, rongylabda, papírpuska, Vitéz László és a csodamalom c. bábelőadás, Kiskun Hagyományörző Sportegyesület bemutatója, Tintaló Cirkusz előadása, célba dobás „Tell Vilmos almájába”, Legyél Te is „Schenk figura” egy fotó erejéig, naiv alkotások diák szemmel - szabadtéri kiállítás.
- Legnagyobb látogatottságú rendezvényünk 2016-ban is nagyon sikeres volt, ebben az évben volt a legmagasabb látogatószám, visszatekintve az elmúlt évekre.

Csillagszemű tábor

- 2016. június 4-7.

A Csiperó Nemzetközi Gyermek Találkozó keretében 2 évente látunk vendégül határon túli magyar anyanyelvű óvodapedagógusokat továbbképzés céljából. A programot az Árpádvárosi Óvodával közösen tartjuk. Intézményünkben az óvodás korosztálynak jól hasznosítható kézműves tevékenységeket és azok módszertanát tanítjuk. Emellett a pedagógusok megismerkednek a múzeumunk kiállításával, gyűjteményével.

A jó hangulatú foglalkozásokon baráti kapcsolatok szövődnek.

Magyarország öröme nap

2016. június 8.

- A Csiperó Nemzetközi Gyermektalálkozó keretében a városunk főterén tartottunk kézműves foglalkozásokat más kecskeméti intézményekkel karöltve.

Robotika nap

- 2016. július 30.

- Ericson SzerCODE Challenge

- A Szórákaténusz Játékmúzeum volt az egyik állomása az Erikson által támogatott programsorozatnak, amelyen újszerű módon ötvözték a modern technikát a hagyományos játékkészítéssel. Ez a programunk új közönséget vonzott be múzeumunkba, szélesítve ezzel látogatókörünket. Jövőben is folytatni kívánjuk az ehhez hasonló programokat.

Múzeumi Roadshow

- 2016. szeptember 16.

- Buda Ferenc „Doromboló” című gyermekkötetére építettük egész napos programunkat.
- Délelőtti iskolai csoportok múzeumi óra keretén belül ismerkedtek a költő verseivel, majd illusztrációt készítettek a hallott versek alapján.
- Délután a 80 éves költőt köszöntöttük, aki maga olvasta fel költeményeit és mesélt a gyermekkoráról, játékokról.
- A Múzeumi Roadshow a Mozaik Múzeumtúra keretében zajlott.

Örmény nap a Szórákaténuszban

- 2016. november 5.

- Kecskemét Megyei Jogú Város Örmény Települési Nemzetiségi Önkormányzata támogatásával, harmadik alkalommal került megrendezésre az örmény kultúrát népszerűsítő programunk.
- A résztvevők készíthettek örmény mintás képeslapot és agyagból hűtőmágnest festett örmény motívumokkal, süthettek örmény süteményt.

- Mosolyra hangolók zenekar interaktív koncertet adott a gyerekeknek. Vendégünk volt süteményeikkel a Nyugdíjas Pedagógus Természetjáró Egyesület.
- Nagyon örülünk ennek az együttműködésnek, ezért terveink között szerepel, hogy a jövőben a más nemzetiségi önkormányzattal is felvesszük a kapcsolatot.

Puhakönyves mesék

- 2016. december 3.
- A résztvevők mesés foglalkozáson ismerhették meg Demeter Éva interaktív textil mesekönyveit. A gyermekek szánt mesekönyvek a finom motorikus mozgást és fantáziát hívatottak fejleszteni.

Schenk könyvbemutató

- 2016. december 3. Pályázati felelős, a könyv szerkesztője, a rendezvény szervezője és lebonyolítója.

Múzeumi Baráti Kör

- A zömében nyugdíjas pedagógusokból álló múzeumbarát csoport havonta tartja nálunk összejöveteleit. Kölcsönös együttműködésünknek köszönhetően közművelődési programjainknak aktív partnerei.

Rodolfo Búvászkör

- A játékmúzeum gyűjteményében jeles helyet elfoglaló Rodolfo hagyaték adja a szakkör alapját, melyet Csongrádi Béla „Káro” búvész vezet.

Intézmény képviselte nemzetközi rendezvényen

- 2016. április 29-30.
- „Erlebnisse, Erfahrungen und Lernen in dem Szórákaténusz Spielzeugmuseum und Handwerkstatt” címmel workshop tartása két alkalommal német nyelven, valamint a két nap során folyamatosan játékos foglalkozások vezetése a „magyar sátorban” a Bildungsforum Internationaler Spielmarkt Potsdam programján.
Ez egy évente megrendezésre kerülő nemzetközi rendezvény játék témában. E rendezvény többretű programokat kínál: Workshop-okat, bemutatókat, játékvásárt és sok-sok játékos lehetőséget. Ez egyrészt továbbképzési lehetőség pedagógusok, gyógypedagógusok, szociálpedagógusok számára. Másrészt - mint nemzetközi esemény - tanulási, tapasztalatcserélési lehetőség a különböző országokból érkező szakembereknek, harmadrészt sok élményt nyújtó program családok számára.
- A rendezvényen való megjelenésnek több pozitív hozadéka is volt: nemzetközi szinten vált ismertebbé az intézményt, kialakultak új ismeretségek, kapcsolatok, és felmerültek a Szórákaténusz további munkájában jól hasznosítható új ötletek.

Egyéb:

- Hétvégi ügyeleti rendszerben való részvétel, a múzeumpedagógusok esetében az ügyelet a foglalkozások megtartásával társul
- Műhely dekorálása
- Műhelyraktár rendjének fenntartása
- Műhelyfoglalkozásokhoz alapanyagok beszerzése, előkészítése
- A műhely programjainak megtervezése, megszervezése (hétvégi és szünidei foglalkozások, nagyrendezvények, csoportok, külső helyszínek)
- A műhely költségvetésének megtervezése, engedélyeztetése, elszámolása
- Statisztikai adatok vezetése, feldolgozása

A Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely helyszíne volt más intézmények által szervezett rendezvényeknek:

- Városi versmondó verseny óvodások számára
- Ferenczy Ida Óvoda Hosszú Utcai Óvodája nagycsoportosainak ballagási ünnepsége
- Kecskeméti Waldorf Iskola iskolanyitógató programsorozat

- Kiskun Vitézlő Iskola toborzója

Gyűjteményi Osztály

- A Gyűjteményi Osztály munkatársai ismeretterjesztő előadásokkal és ismeretterjesztő kiadvánnyal tudtak kapcsolódni az intézmény közművelődési tevékenységéhez.

Előadás a Katona-házban Hornyik János és Kada Elek Kecskemét régészeti múltjáról címmel	Somogyvári Ágnes	2016. június	teljesült
Előadás a Szórákaténusz Játékházban Címerek történelmünkben címmel (Múzeumok Éjszakája)	Székely György	2016. június	teljesült
Előadás tartása a Széchenyi István Kereskedelmi és Vendéglátóipari Szakközépiskolában rendezett Széchenyi napokon A forint története címmel	Székely György	2016. október	teljesült
Városfejlesztés az "aranykorban" Kecskemét	Székelyné Kőrösi Ilona	2016. november 3.	teljesült
Katona József és a régi Kecskemét Hírös Agóra - KIO, helytörténeti program	Székelyné Kőrösi Ilona	2016. november 14.	teljesült
Távol az otthontól. Háborúban és fogságban Wojtyła ház	Székelyné Kőrösi Ilona	2016. november 30.	teljesült
Honismeret és helytörténet a Duna-Tisza közén Kecskemét	Székelyné Kőrösi Ilona	2016. december 9.	teljesült
Kárpátalja Kecskemét	Székelyné Kőrösi Ilona	2016. december 9.	teljesült
Történeti források Katona József korából Bolyai Gimnázium	Székelyné Kőrösi Ilona	2016. december 19.	teljesült
Előadások a Főplébánián -A vízkereszt vallási szokásai -Remete Szent Pál és Remete Szent Antal ünnepe és imádságai - Árpádházi Szent Margit ünnepe és imádságai - A gyertya kultúrtörténete. Gyertyaszentelő Boldogasszony ünnepe és	Bereznai Zsuzsanna	2016. jan. 6. 2016. jan. 13. 2016. jan. 18. 2016. febr. 3. 2016. febr. 10. 2016. febr. 17. 2016. febr. 24. 2016. febr. 29.	teljesült

imádságai -A nagybőjt népszokásai és imádságai -A lourdes-i Boldogasszony ünnepe és imádságai -A keresztúti ájtatosság népszokásai és imádságai -A feltámadás és a népi vallásosság -Archaikus nagybőjti imádságok -A feltámadás a népszokások körében és a népköltészetben - Mária a Jótanács Anyja ünnepe - Szent Márton kultusza -Adventi imádságok		2016. márc. 9. 2016. március 31. 2016. április 20. 2016. szept. 1. 2016. nov. 30.	
2016. évi Patika nap megrendezése	Mészáros Ágnes		teljesült
Múzeumok éjszakáján gyógyteázó	Mészáros Ágnes		teljesült
Mozaik Múzeumtúra nyitőeseményeként növényi desztillált vizek készítése	Mészáros Ágnes		teljesült
Wojtyla ház lakóinak, halláskárosultaknak, tárlatvezetések	Mészáros Ágnes		teljesült
Mozaik Múzeumtúra Roadshow Macska-farka – kvízzjáték és linómetszés középiskolásoknak és fiatal felnőtteknek	Bencsik Orsolya és Osztyényi Éva	2016. szeptember 16.	teljesült
Kulturális Örökség Napjai és az Ars Sacra Fesztivál alkalmából a kecskeméti Cifrapalotában épületvezetés térben és időben, a pincétől a padlásig	ifj. Gyergyádesz László	2016. szeptember 17	teljesült
Előadás-sorozat a VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennáléhoz kapcsolódóan a kecskeméti Cifrapalotában Magyar szentek a magyarországi művészet történetében Szűz Mária kultusza Hajóson Árpád-házi szentek	ifj. Gyergyádesz László Bereznai Zsuzsanna Szovák	2016. április 27. 2016. május 4. 2016.május 18.	teljesült

legendái	Kornél		
Karácsony a képzőművészetben címmel decemberben 10 előadás (Kecskeméti Szakképzési Centrum Kandó Kálmán Szakgimnáziuma és Szakközépiskolája; Margaréta Otthon; Józsa Judit Galéria, Budapest; Kecskeméti Szakképzési Centrum Leánykollégiuma; Karol Wojtyła Barátság Központ; Kecskeméti Katona József Gimnázium; Nyugdíjas Pedagógus Klub, Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központ; Kecskeméti Corvin Mátyás Általános Iskola; Katedra Gimnázium, Informatikai és Művészeti Szakközépiskola; Rajzfilmstúdió	ifj. Gyergyádesz László	2016. december	teljesült
Karácsony a képzőművészetben címmel decemberben 10 előadás (Kecskeméti Szakképzési Centrum Kandó Kálmán Szakgimnáziuma és Szakközépiskolája; Margaréta Otthon; Józsa Judit Galéria, Budapest; Kecskeméti Szakképzési Centrum Leánykollégiuma; Karol Wojtyła Barátság Központ; Kecskeméti Katona József Gimnázium; Nyugdíjas Pedagógus Klub, Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központ; Kecskeméti Corvin Mátyás Általános Iskola; Katedra Gimnázium, Informatikai és Művészeti Szakközépiskola; Rajzfilmstúdió	ifj. Gyergyádesz László	2016. december	teljesült
Rejtett kincsek címmel füzet sorozat indítása. 1. füzet: Kada Elek ásatása egykoron	Somogyvári Ágnes	2016. december	teljesült

Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Hétféi és szünidei foglalkozások	Belvaracz Ibolya, Burka Beáta, Homokiné Bíbor Anna	az év folyamán folyamatos	teljesült
Aprók Tánca rendezvény kéthetente szombat délutánonként, 16 alkalommal	Belvaracz Ibolya	2016. januártól decemberig	teljesült
Társasjátéknap havonta egy alkalommal, szombaton egész nap, 12 alkalommal	Homokiné Bíbor Anna	2016. januártól decemberig	teljesült
Szóraka Tanoda, 3 alkalommal, szombati napokon	Burka Beáta	2016. januártól decemberig	teljesült
Módszertani műhelygyakorlatok	Burka Beáta	2016. januártól decemberig	teljesült
Mesedélután – Marbuschka kiállítás záró programja	Fekete Anetta	2016. február 13.	teljesült
A Schenk-féle „Mini-emberke”... kiállítás-megnyitó	Kalmár Ágnes	2016. március 12.	teljesült
Nekem is volt Schenk játékom – gyűjtők találkozója	Kalmár Ágnes	2016. március 12.	teljesült
Schenk-kvíz elkészítése		2016. március 12.	teljesült
22. Sárkányeresztő Találkozó és Húsvéti Játéknap	Fekete Anetta	2016. március 25-28.	teljesült
Pünkösdi Sokadalom Kecskemét főterén	Homokiné Bíbor Anna	2016. május 16.	teljesült
		2016. június 4.	teljesült
Szórakáténusz Gyermeknap	Kalmár Ágnes		teljesült
	Belvaracz Ibolya, Burka Beáta, Homokiné Bíbor Anna, Fekete Anetta	2016. június 25.	
Múzeumok Éjszakája a			

Schenk-féle „Mini emberke” kiállítás témakörében	Belvaracz Ibolya, Burka Beáta	2016. július 4-7.	teljesült
Csillagszemű Tábor – határon túli magyar anyanyelvű óvodapedagógusok továbbképzése	Homokiné Bíbor Anna	2016. július 8.	teljesült
Magyarország öröme nap		2016. július 30.	
Robotika Nap – Ericson SzerCODE Challenge	Belvaracz Ibolya, Burka Beáta, Homokiné Bíbor Anna	2016. szeptember 16.	teljesült
Múzeumi Roadshow	Homokiné Bíbor Anna, Fekete Anetta, Kalmár Ágnes	2016. november 5.	teljesült
Örmény nap a Szórákaténuszban	Homokiné Bíbor Anna		teljesült
Múzeumi Baráti Kör havonta egy alkalommal, hétfői napokon	Belvaracz Ibolya	2016. januártól decemberig 2016. december 31.	teljesült
Rodolfó Bűvészkör – hetente egy alkalommal, hétfői napokon	Belvaracz Ibolya		teljesült
Puhakönyves mesék – Demeter Éva gyermekfoglalkozása	Fekete Anetta	2016. március 12.	teljesült
Schenk könyvbemutató	Kalmár Ágnes	2016. március 12.	teljesült
Bildungsforum Internationaler Spielmarkt Potsdam, workshop tartása két alkalommal német nyelven	Kalmár Ágnes Homokiné Bíbor Anna	2016. április 29-30.	teljesült teljesült
„Pöttyemberke Játékokországa” új állandó kiállításának ismeretterjesztő kiadványa – kézirat	Kalmár Ágnes	2016. április 5.	teljesült
Múzeumi Tojáskörút – tojás-kvíz elkészítése	Kalmár Ágnes	2016. június 17.	teljesült
		2016. október	

Dr. Bánszky Pál emléktáblájának avatása	Kalmár Ágnes	31.	
--	-----------------	-----	--

Régészeti projektcsoport

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Késő középkori és törökkori emlékek Kecskemét belvárosában Kecskemét, Rotary klub,	Wilhelm Gábor	2016. április 7,	teljesült
Akasztó története a régészeti források tükrében. Akasztó, Művelődési Ház,	Wilhelm Gábor	2016.október	teljesült
Középső bronzkori központ	Wilhelm Gábor	In: Élet és Tudomány 71. évf. 33. szám, 1027.	teljesült
„Kincses sziget” a homokhátságon	Wilhelm Gábor	Határtalan régészet I. évf. 3-4, 94-98.	teljesült
A viking királyok táblája – a hnefatafl	Lukács Nikoletta	Határtalan Régészet -	leadott kézirat, megjelenés 2017

Operatív Csoport

Feladat	Felelős	Határidő
Ferences vértanúk a diktatúra „oltárán”	Hajagos Csaba	május 11.
A Doberdó egykor és ma	Dr. Végh Katalin	Csongrád Megyei Kormányhivatal, 2016
Múzeumi kulisszatitkok a The museum presents: Lovers in the war c. kiállításban,	Dr. Végh Katalin	2016. október, Cifrapalota
Kecskeméti Lapok A dunapataj-szentkirályi kutatásról	Pánya István	2016. július
Kalocsai Néplap A dunapataj-szentkirályi kutatásról	Pánya István	2016. augusztus

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma	382/23728	368/20645	428/26415

(db fő)			
A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	55/851 577 fő fogyatékkal élő	50/707 577 fő fogyatékkal élő	83/921 577 fő fogyatékkal élő
Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	1/128	1/60	6/432
Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma (db fő)	88/3078	50/1172	103/3138
Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db)		2/100	7/1800
Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma (fő óra)	16/1836	16/348	25/252

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Közművelődési (és múzeumpedagógiai) programok bevétele (eFt)	2 080	2 985	2 069

(2015-ben és 2016-ban nem került külön bontásra a közművelődési és múzeumpedagógiai programok bevétele, ezért mindkét feltüntetésnél ugyanazok az összegek szerepelnek.)

Az érintett összesített bevétel 75%-a a Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely közművelődési és múzeumpedagógiai programjaiból származik (Szórákaténusz: 1 572 800 Ft, Cifrapalota 489 600 Ft, Naiv: 6750 Ft). A Szórákaténusz 2016-os bevétele azonos a 2015-ös bevételeivel (1 574 009 Ft), vállalása is ez volt, tekintve a tagintézmény lehetőségeit. A jelentős növekedést tervező számok a Kecskeméti Katona József Múzeum Cifrapalota kiállítóhelyéhez szervezett közművelődési tevékenységhez kötődnek. A közművelődési előadásokra, valamint a kiállításokhoz, számos esetben a város kiemelkedő eseményeihez kötődő programokra azonban a belépés ingyenes.

2. Köznevelési hasznosítás:

Cifrapalota Kiállítóhely

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Nagyurak és vezérek c. állandó kiállításához— Múzeumpedagógiai foglalkozás : Hogyan bukkannhatnak elő kincsek a föld mélyéről? Milyen pompával temethettek el egy avar nagyurat? Milyen rangjelző ékszereket, fegyvereket és tárgyakat helyeztek az örök nyugalomra térő előkelő férfiak sírjába? A program végén kézműves tevékenység		2016. dec. 31.	Teljesült 6 foglalkozás, 161 diák, 23 pedagógus
Nagyurak és vezérek c. állandó kiállításához - - Múzeumi óra Hogyan bukkannhatnak elő kincsek a föld mélyéről? Milyen pompával temethettek el egy avar nagyurat? Milyen rangjelző ékszereket, fegyvereket és tárgyakat helyeztek az örök nyugalomra térő előkelő férfiak sírjába?		2016. dec. 31.	Teljesült 3 óra, 69 diák, 4 pedagógus
Nagyurak és vezérek c. állandó kiállításához - Interaktív tárlatvezetés	Merinu Éva	2016. dec. 31.	Teljesült 2

Hogyan bukkanhatnak elő kincsek a föld mélyéről? Milyen pompával temethettek el egy avar nagyurat? Milyen rangjelző ékszereket, fegyvereket és tárgyakat helyeztek az örök nyugalomra térő előkelő férfiak sírjába?			tárlatvezetés, 40 diák, 4 pedagógus
A beszélő köntös nyomában - múzeumpedagógiai program Kecskemét városát, illetve a török kultúra hatását ismertették meg a fiatalok, korhű ruhamásolatok, demonstrációs tárgyak segítségével, a hang, az illat és az íz érzékelésére együttesen hatva. A programot kézműves vagy drámapedagógiai foglalkozás zárja.	Merinu Éva	2016. február 26.	Teljesült 19 foglalkozás, 410 diák, 35 pedagógus
Beszélő köntös nyomában - Interaktív tárlatvezetés Kecskemét városát, illetve a török kultúra hatását ismertették meg a fiatalok, korhű ruhamásolatok, demonstrációs tárgyak segítségével, a hang, az illat és az íz érzékelésére együttesen hatva.	Merinu Éva	2016. február 26.	Teljesült 9 tárlatvezetés, 154 diák, 12 pedagógus
A beszélő köntös nyomában – Interaktív előadások magyar és angol nyelven A kora újkori divat és étkezés témakörének feldolgozása. Az előadások olyan feladatokkal színesedtek, melyekben a fiatalok különféle szörméket, illatokat, anyagokat azonosíthattak be, megteríthettek egy koraújkori asztalnál, kitalálhatták, hogy mely húsféléseket fogyasztották az urak vagy a szegények, parókákat és a foglalkozáshoz készített ruhákat próbálhattak fel.	Bencsik Orsolya	2016. február 26.	Teljesült 4 foglalkozás, 74 diák, 4 pedagógus
A beszélő köntös nyomában – Interaktív tárlatvezetés Kecskemét kora újkori történetének és életmódjának feldolgozása a kiállítás segítségével.	Bencsik Orsolya	2016. február 26.	Teljesült 2 tárlatvezetés, 42 diák, 2 pedagógus
VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé - Magyar szentek - múzeumpedagógiai program Szent Márton napi legendája, Szent Márton napi népszokások A múzeumpedagógiai foglalkozás célja: a kortárs művészeteken keresztül a magyar szentek legendáinak megismertetése, a magyar szentek népi kultúránkban betöltött szerepe, a hozzájuk fűződő népi hiedelmek és babonák, néphagyományok és népszokások felelevenítése. A foglalkozás végén kézműves foglalkozás és drámajáték.	Merinu Éva	2016. dec. 31.	Teljesült 8 foglalkozás, 162 diák, 15 pedagógus
VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé - Magyar szentek - Interaktív tárlatvezetés A múzeumpedagógiai foglalkozás célja: a kortárs művészeteken keresztül a magyar szentek legendáinak megismertetése.	Merinu Éva	2016. dec. 31.	Teljesült 4 tárlatvezetés, 93 diák, 4 pedagógus
VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé - Magyar szentek - Módszertani óra	Merinu Éva	2016. dec. 31.	Teljesült 1 óra,

A kortárs művészetek és a magyar szentek legendáinak felhasználása az oktatásban.			20 diák, 1 pedagógus
VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé - Magyar szentek c. — Reklám a szenteknek – Logótervezés és linómetszés – múzeumpedagógiai foglalkozás A foglalkozáson a magyar szentek életével, a hozzájuk kapcsolódó legendákkal ismerkedhettek meg a diákok. Ezután a szentek téma modern kori megfogalmazásaként a szentek logóit tervezhették meg, és linómetszés segítségével készíthették el.	Bencsik Orsolya	2016. dec. 31.	Teljesült 9 foglalkozás, 164 diák, 9 pedagógus
VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé - Magyar szentek —Interaktív tárlatvezetés A tárlatvezetésen a magyar szentek életével, a hozzájuk kapcsolódó legendákkal valamint kortárs ábrázolásukkal ismerkedhettek meg a diákok	Bencsik Orsolya	2016. dec. 31.	Teljesült 2 tárlatvezetés, 66 diák, 4 pedagógus
A Magyar huszár - múzeumpedagógiai foglalkozás A huszárok életét bemutató kiállítás megismerése és foglalkozások: - Lovashuszár készítése papírból - Huszárbáb varrása filcből - Huszárcsákó-jelvény készítése domborítással - Mézesbáb huszárfigura készítése	Merinu Éva	2016. dec. 31.	Teljesült 11 foglalkozás, 232 diák, 21 pedagógus
A magyar huszár - Interaktív tárlatvezetés Ismerkedés a huszárok életével.	Merinu Éva	2016. dec. 31.	Teljesült 13 tárlatvezetés, 280 diák, 34 pedagógus
A magyar huszár - Huszárcsínyek – Interaktív tárlatbejárás 13 éves kortól A tárlat megtekintésekor a huszárok kalandos életéről hőstetteiről, legkedvesebb fegyvereiről hallhattak a csoportok. Ez az alkalom tárlatvezetés, és foglalkozás is egyben, melyen belül erőpróba játék, 21. századi tudósítás megfogalmazása, élőképek megjelenítése, párbeszéd kidolgozása szerepelt.	Bencsik Orsolya	2016. dec. 31.	Teljesült 4 foglalkozás, 100 diák, 7 pedagógus
Az orosz fémikonok művészete - múzeumpedagógiai foglalkozás Az általános iskolás korosztályhoz megismertetése az ortodox keresztény művészettel. Ikondomborítás, majd egy különleges ortodox ételt, a koliva kóstolása.	Merinu Éva	2016. dec. 31.	Teljesült 9 foglalkozás, 174 diák, 17 pedagógus
Az orosz fémikonok művészete – Múzeumpedagógiai foglalkozások Az ikonok művészettörténeti áttekintése és a népi hiedelmek tanulmányozása. Ikonfestés.	Bencsik Orsolya	2016. dec. 31.	Teljesült 1 foglalkozás, 11 diák, 1 pedagógus
Az orosz fémikonok művészete – Interaktív tárlatvezetés Az ikonok művészettörténeti áttekintése és a népi hiedelmek tanulmányozása.	Bencsik Orsolya	2016. dec. 31.	Teljesült 1 foglalkozás, 11 diák, 1 pedagógus

„Egy nép kiáltott. Aztán csend lett.” - Történelem és művészet – Kollázs készítés múzeumpedagógiai foglalkozás A foglalkozás célja a múltidézés és közös alkotás. Görgényi István '56-os műveinek elemzése, korabeli plakátok, újságcímlapok szövegek, feliratok vizsgálata. Görgényi jellegzetes motívumainak felhasználásával művészi igényű plakátok készítése.	Bencsik Orsolya	2016. dec. 31.	Teljesült 1 foglalkozás, 11 diák, 1 pedagógus
Múzeumok Őszi Fesztiválja - Utazó múzeum - Őszi jeles napok – Múzeumpedagógiai foglalkozás A kihelyezett foglalkozásokon múzeumi tárgyakkal ismerkedtek meg a gyerekek, valamint a jeles napokhoz kapcsolódó kézműves foglalkozásokon, drámapedagógiai játékon vettek részt.	Merinu Éva	2016. dec. 31.	Teljesült 33 foglalkozás, 742 diák, 57 pedagógus
Karácsonyi manógyár c. múzeumpedagógiai foglalkozás A karácsonyi asztalon és környékén elhelyezett tárgyak jelentősége, szimbolikája. A betlehemezés. A foglalkozás során a diákok maguk készíthették el karácsonyi ajándékaikat és karácsonyfadíszeket.	Merinu Éva	2016. dec. 31.	Teljesült 12 foglalkozás, 272 diák, 23 pedagógus
Karácsony ékessége – Múzeumpedagógiai foglalkozás A karácsony tudománytörténeti érdekességei és szerepe a magyar népi kultúrában. Mécsestartó és karácsonyfadísz készítés – reciclyng.	Bencsik Orsolya	2016. dec. 31.	Teljesült 2 foglalkozás, 37 diák, 3 pedagógus

Múzeumpedagógiai küldetésünk: Kecskemét és tágabb vonzáskörzetében élő 4-14 éves gyermekek, diákok megismertetése a helyi paraszti és polgári kultúra tárgyi és szellemi örökségével, történelmi múltjával, a kecskeméti művésztelep alkotóinak remekeivel, színvonalas, élvezetes tárlatvezetések, előadások, valamint színes, motiváló, kreativitást fejlesztő gyermekfoglalkozások és közösségi programok keretében. Kapcsolódás a Cifrapalota Kiállítóhely állandó és időszaki tárlataihoz.

Mottónk: „Jövőnk céltalan a múlt ismerete nélkül”

Célunk: A ma élő ember, korunk fiatalsága ismerje meg múltját, ősei örökségét, mert az elmúlt korok tapasztalata segítheti jövőnk építését, kulturális örökségünk fennmaradását, és mindezek továbbadását a jövő nemzedéknek. A múlt ismerete erősítse a tanulók identitását, a magyar néphez, azon belül Kecskemét közösségéhez való tartozását. A foglalkozások keretében táguljon a fiatalok ismeretének tárháza, a közvetlen tapasztalatszerzés révén alakuljon ki bennük környezetükhöz való tudatos alkalmazkodás, a környezet védelme, az egészséges életmódra való törekvés. A szép tárgyakkal való találkozás fejlessze a szépérzetet, vizuális kultúrát, a szép tárgyak iránti igény kialakulását. Múzeumpedagógiai foglalkozásaink szorosan kapcsolódnak egyes iskolai tantárgyakhoz, a Nemzeti Alaptantervhez és a helyi tantervhez, valamint hozzájárulnak a kulcskompetenciák fejlesztéséhez. Ezen célkitűzéseinkhez igyekeztünk alkalmazkodni a 2016-os múzeumpedagógiai programok kidolgozásánál.

A Cifrapalota Kiállítóhely múzeumpedagógiai munkakörben alkalmazott dolgozói a tárgyév kiemelt feladataiként az aktuális kiállítások izgalmas, a szórakozva tanulást elősegítő múzeumpedagógiai foglalkozások kidolgozását és megtartását tűzték ki célul. Mindezekben belül a drámapedagógia, kézműves foglalkozások, interaktív előadások és tárlatvezetések szerepeltek az elsődleges múzeumpedagógiai módszerek között.

A célul kitűzött angol nyelvű foglalkozásokat idén is *A beszélő köntös nyomában* kiállításban tartották a kollégák, és ezt a kezdeményezést a jövőben is szeretnék folytatni, további kiállításokhoz kapcsolni,

hiszen a megvalósult angol nyelvű alkalmakról pozitív visszajelzések érkeztek a kéttannyelvű iskolák pedagógusaitól.

Most is, mint minden évben interaktív tárlatvezetések előzték meg a foglalkozásokat, hiszen az intézmény filozófiája szerint, az informatív kiállítás-bemutató nem maradhat el az élményszerző alkalom mögött. Azonban a hagyományos tárlatvezetések lassan kiszorulnak a múzeumi trendből, így a feladatlapos, vagy a passzív vezetések elhagyva a Cifrapalota múzeumpedagógusai a közösségi játékokkal, kvizekkel, szituációs gyakorlatokkal tarkított bemutatókat alkalmazták az utóbbi időben, így 2016-ban is.

Az iskolai közösségi szolgálatba bevont diákok száma emelkedett 2016-ban. A múzeumi feladatokba bekapcsolódó tanulók pozitív, tevékeny hozzáállása azonban a korábbi éveknek megfelelően ebben az évben is alábbhagyott, emiatt a diákok gyakran cserélődtek, az itt töltött munkájuk színvonala jelentősen visszaesett, így a nagyobb létszám nem mondható előrelépésnek, inkább visszafejlődésnek, hiszen éppen arról ad számot, hogy nem szívesen térnek vissza egy intézményhez, s így a közösségi szolgálat céljainak átgondolása múzeumi, intézményi és állami szinten egyaránt megfontolandó. A Cifrapalota múzeumpedagógusai alacsonyabb létszámú foglalkoztatással szeretnék emelni a közösségi szolgálat színvonalát, hogy nagyobb figyelmet fordíthassanak a náluk tevékenykedő diákokra.

Emellett Szabóné Bognár Anikó, Bezsenyi Ádám, Merinu Daniella, Oszténi Éva, Virág Ágnes, ifj. Gyergyádesz László, valamint a Katona József Múzeum munkatársai is tartottak tárlatvezetéseket.

• *A programok eredményessége érdekében tett intézkedések bemutatása*

A programok, foglalkozások eredményessége érdekében folyamatosan kapcsolatot tartottunk fenn az oktatási intézményekkel. A kapcsolattartás, tájékoztatás, programajánlás személyesen, telefonon illetve e-mail formájában történt. A programok szórólapjai, plakátjai felkerültek a múzeum saját honlapjára, facebook oldalára, az épület hirdető felületére. A helyi sajtót, médiákat, internetes oldalakat folyamatosan információval láttuk el a foglalkozások lehetőségével kapcsolatban.

Annak érdekében, hogy a Cifrapalota programkínálatával hozzájáruljon az iskolán kívüli oktatás céljainak teljesítéséhez, a foglalkozásokat elmélyült kutatói munka előzte meg. (Részletezése a kutatási tevékenységek között.) Fontos a tanárokkal való együttműködés, így Bencsik Orsolya első sorban a művészeti tárgyú alkalmak kidolgozása előtt egyeztetett a Kecskeméti Szakképzési Centrum Kandó Kálmán Szakgimnáziuma és Szakközépiskolája, a Kecskeméti Református Gimnázium, valamint a Kecskeméti Szakképzési Centrum gróf Károlyi Sándor Szakgimnáziuma és Szakközépiskolája rajz- művészettörténet pedagógusaival. A tanárok jelzése alapján szükséges az egyes művészeti technikák gyakorlását biztosítani az órán kívüli oktatásban, hiszen az iskolában hely, vagy eszközhiány miatt erre nem mindig adódik lehetőség.

Ezért, a korábbi évek tendenciáit követve, amikor a csorgatást, gesztusfestészetet, a fotóelőhívást próbálhatták ki a diákok a Cifrapalotában, idén a linómetszés és a kollázs készítés módszereivel bővült ez a paletta.

Néhány alkalommal a diákok körében is lezajlott szóbeli közvélemény kutatás, melynek során többször kiderült, hogy a tizenévesek szívesen ülnek le az asztalhoz, hogy létrehozzanak valamit, míg a korosztálynak megfelelően a tárlatbejárások – interaktív jellegük ellenére – még mindig az utolsó helyen állnak a népszerűségi listán. Rövid időtartamuk ellenére azonban a tanárok ezeket az alkalmakat kedvelik a legjobban, így Bencsik Orsolya a múzeumpedagógiai kínálatban mindkét foglalkoztatási forma elérhetőségét biztosította.

• *Oktatási-nevelési intézményekkel történő együttműködés adatai.*

Iskolai közösségi szolgálat keretében létrejött együttműködések:

- Kecskeméti Református Gimnázium
- Kecskeméti Szakképzési Centrum Kada Elek Közgazdasági Szakközépiskolája
- Gróf Károlyi Sándor Szakgimnázium Szakközépiskola és Kollégium Múzeumi kapcsolattartó: Bencsik Orsolya
- Kecskeméti Szakképzési Centrum Kandó Kálmán Szakgimnáziuma és Szakközépiskolája, Bencsik Orsolya, Virág Ágnes, Oszténi Éva

Iskolai közösségi szolgálat működésének szöveges bemutatása

- 2016-ban a Kecskeméti Szakképzési Centrum Kandó Kálmán Szakgimnáziumából 5 diák, 47 órában, a Gróf Károlyi Sándor Szakgimnázium Szakközépiskola és Kollégiumból 2 diák, 14 órában, a Kecskeméti Református Gimnáziumból pedig 1 diák tevékenykedett 2 órában a Cifrapalotában.

További írásbeli együttműködés – életbe lépése nyertes pályázat esetén:

- Együttműködési megállapodás az EFOP-3.3.2-16 pályázat keretében a Kecskeméti Szakképzési Centrum gróf Károlyi Sándor Szakgimnáziuma, Szakközépiskolája és Kollégiuma
- Együttműködési megállapodás az EFOP-3.3.2-16 pályázat keretében a Kecskeméti Szakképzési Centrum Fazekas István Szakiskolájával
- Együttműködési megállapodás az EFOP-3.3.2-16 pályázat keretében a Kecskeméti Belvárosi Zrínyi Ilona Általános Iskola Tóth László Általános Iskolájával
- Együttműködési megállapodás az EFOP-3.3.2-16 pályázat keretében a Kerekegyházi Móra Ferenc Általános Iskolával
- Együttműködési megállapodás az EFOP-3.3.2-16 pályázat keretében a Ferenczy Ida Óvoda Mátis Kálmán Utcai Óvodájával és a Kecskeméti Belvárosi Zrínyi Ilona Általános Iskola Béke Általános Iskolájával

Szórakoténusz Játékmúzeum és Műhely:

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Foglalkozások rendszeresen érkező csoportok számára: Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény - autista tagozat Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény - beszédjavító csoport Kálmán Lajos Óvoda Juhar Utcai Óvodája Mercedes-Benz Német Általános Iskola és Gimnázium, Kecskemét Kecskeméti Belvárosi Zrínyi Ilona Általános Iskola II. Rákóczi Ferenc Általános Iskolája Szent Imre Katolikus Óvoda és Általános Iskola Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola Mihály Kertje Kecskeméti Waldorf Óvoda, Ált. Iskola és Alapfokú Művészetoktatási Intézmény Kecskeméti Belvárosi Zrínyi Ilona Általános Iskola Béke Általános Iskolája Ferenczy Ida Óvoda Hosszú Utcai Óvodája SOS Gyermekfalu Kálmán Lajos Óvoda Pajtás Utcai Óvodája	Belvaracz Ibolya, Burka Beáta, Homokiné Bíbor Anna	Egész évben folyamatos	teljesült
Egy alkalomra érkező csoportok számára: kecskeméti és más magyarországi településekről, esetenként külföldről érkező óvodás, iskolás, esetleg felnőtt csoportok (táborok, kirándulások)	Belvaracz Ibolya, Burka Beáta, Homokiné Bíbor Anna	2016. április 5.	teljesült
Iskolai közösségi szolgálat, szerződés 10 iskolával	Homokiné Bíbor Anna	2016. június 30.	teljesült
„Pöttyemberke Játékországban” múzeumpedagógiai kiadvány szinopszisa az új	Homokiné Bíbor	2016. szeptember 30.	

állandó kiállítás mellé Naiv művészet – foglalkozás a Kecskeméti Főiskola hallgatóival 2 alkalommal: játékos feladatok, módszertani és múzeumpedagógiai kérdések Naiv művészet – foglalkozás általános iskolai csoport számára	Anna		teljesült
Az állandó kiállításban szereplő desztillálás egységhez illeszkedően Kemendi Ágnes vezetésével illatos vizet desztilláltunk gyerekekkel a Mozaik Múzeumtúra nyitó rendezvényén	Mészáros Ágnes	2016. szeptember	teljesült
Szappant öntöttünk általános iskolásokkal	Mészáros Ágnes	2016. október 14.	teljesült
Tárlatvezetés kiegészítő iskolásoknak	Mészáros Ágnes	2016.június-július	teljesült

A programok eredményessége érdekében tett intézkedések bemutatása

Óvodás, iskolás és felnőtt csoportok számára előre egyeztetett időpont szerint múzeumpedagógiai és játékkészítő kézműves foglalkozások tartása, folyamatosan, az év egészében. Főként természetes anyagokból készítenek a Szórákaténusz munkatársai az évkörnek és az ünnepeknek megfelelően játékokat, egyedi kézműves alkotásokat. A Szórákaténuszban folyó tárgykészítő foglalkozások a múzeumi gyűjteményre épülnek. A ház hagyományai mellett kiemelt hangsúly kerül az igényes, minőségi, megújuló tárgyalakotásra.

Minden egyes múzeumpedagógiai foglalkozást átgondolt tervezés, a foglalkozás eszközeinek előkészítése, a tanítani kívánt technika alapos ismerete, begyakorlása előzi meg. Nagyon fontos, hogy a kézműves technika során a gyermekek által elkövetett hibákat azonnal javítani lehessen a diákokkal.

Az intézmény célja a múzeumban lenni jó élménye, az új ismeret átadásán túl egy olyan múzeumba örömmel járó generáció kinevelése, akik újra és újra visszatérő vendégek lesznek.

Sok olyan pedagógus vendég megfordul a Szórákaténusz intézményében, akik gyermekkorukban már jártak a múzeumban, és ezt a jó élményt kívánják megosztani tanítványaikkal.

A játékkészítő és kézműves műhelyben a következő kézműves foglalkozásokból választhatnak – a teljesség igénye nélkül – a látogatók: agyagozás, nemezelés, papírajátékok, textiljátékok, fonaljátékok, növényi játékok, fájátékok, zsírkőből készült játékok, gyöngyfüzés. A műhelyfoglalkozásokat a múzeumpedagógusok játéktörténeti tanulmányai, kísérletezése előzi meg, melynek során különböző játékok elkészítését dolgozzák ki. Az esztétikai szempontok minden esetben lényegesek, ezt biztosítja a munkatársak magas szintű képzettsége.

A tagintézmény munkatársai látják el a Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye múzeumpedagógiai feladatait is.

Oktatási-nevelési intézményekkel történő együttműködés adatai

Rendszeresen érkező csoportok:

Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény - autista tagozat, Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény - beszédjavító csoport, Kálmán Lajos Óvoda Juhar Utcai Óvodája, Mercedes-Benz Német Általános Iskola és Gimnázium Kecskemét, Kecskeméti Belvárosi Zrínyi Ilona Általános Iskola II. Rákóczi Ferenc Általános Iskolája, Szent Imre Katolikus Óvoda és Általános Iskola, Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, , Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola, Mihály Kertje Kecskeméti Waldorf Óvoda, Ált. Iskola és Alapfokú Művészetoktatási Intézmény, Kecskeméti Belvárosi Zrínyi Ilona Általános Iskola Béke Általános Iskolája, Ferenczy Ida Óvoda Hosszú Utcai Óvodája, SOS Gyermekfaluk Kecskemét, Kálmán Lajos Óvoda Pajtás Utcai Óvodája

- Tartották: Belvaracz Ibolya, Burka Beáta, Homokiné Bibor Anna

Egy alkalomra érkező csoportok:

- Résztevők: kecskeméti és más magyarországi településekről, néhány esetben külföldről érkező óvodás, iskolás és felnőtt csoportok (iskolai kirándulások, táborok).
- A foglalkozásokat tartották: Belvaracz Ibolya, Burka Beáta, Homokiné Bibor Anna, esetenként külsős kézművesek

Iskolai közösségi szolgálat:

- A közösségi szolgálat keretében a fiatalok bevonása a programok, foglalkozások előkészítésébe, a programok lebonyolításába (alapanyagok előkészítése, terem, helyszín berendezése, látogatószámlálás, sajtófigyelés, stb.)
A tevékenység felelősei: Belvaracz Ibolya, Burka Beáta, Homokiné Bibor Anna
- Iskolai közösségi szolgálat kapcsán kötött megállapodás 10 intézménnyel van:
Kecskeméti Szakképzési Centrum gróf Károlyi Sándor Szakgimnáziuma, Szakközépiskolája és Kollégiuma
Katona József Gimnázium
Kecskeméti Református Gimnázium
Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium
Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola, KSZC Széchenyi István Idegenforgalmi, Vendéglátóipari Szakgimnáziuma és Szakközépiskolája
Katedra Gimnázium, Informatikai és Művészeti Szakgimnázium és Kollégium
Kecskeméti Bolyai János Gimnázium
Kocsis Pál Mezőgazdasági és Környezetvédelmi Szakképző Iskola
Kecskeméti Szakképzési Centrum Kandó Kálmán Szakközépiskolája és Szakiskolája
Kada Elek Közgazdasági Szakközépiskola – Kecskeméti Humán Középiskola, Szakiskola és Kollégium Kada Elek Közgazdasági Szakközépiskolája.
- Az intézmény munkatársa felkereste az iskolákat a kapcsolatok bővítése céljából. A fiatalokkal a kapcsolattartás e-mailen és a facebook-oldalon történik. Homokiné Bibor Anna

Kiadványok, tervek, kéziratok:

- Pöttyemberke Játékosországban címmel készítették el a tagintézmény múzeumpedagógus munkatársai a tervezett 6. állandó kiállítást kísérő múzeumpedagógiai kiadvány szinopszist.

Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye

A foglalkozásokat a Szórákaténusz múzeumpedagógus munkatársa tartotta. Kecskeméti Tanítóképző Főiskola hallgatói 2 alkalommal vettek részt múzeumpedagógiai foglalkozáson. Játékos feladatokat kipróbálva ismerkedhettek meg a kiállítással, a naiv művészettel.

Általános iskolás csoport egy alkalommal vett részt múzeumpedagógiai foglalkozáson. A gyerekek játékos segítségével nyomán ismerhették meg a kiállítást, majd a látottak nyomán alkotó tevékenységen – festő foglalkozáson – vehettek részt. A gyerekek aktívan játszottak, örömmel fedezték fel az egyes műalkotásokat, mesélték el, mit közvetít számukra egy-egy szobor vagy kép. Nagy figyelemmel hallgatták a műalkotásokhoz kapcsolódó történeteket is. A látottak hatására nagyon szép, érdekes alkotások születtek a foglalkozás második felében.
Homokiné Bibor Anna

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma (db/fő)	297/6301	352/7510	384/7591
A honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások	44	26	44

száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) (db)			
A tárgyévben kiadott múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	-	-	-
Iskolai tehetséggondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	4/77	4/77	3/27
A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	-	-	-
Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma a tárgyévben, valamint összesen (db db), illetve az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (fő óra)	7/7 20/218	7/7 15/123	11/11 28/215

A pályázati lehetőségek és eredmények teszik lehetővé a vonatkozó szakmai kiadványok kiadását. A múzeumpedagógiai kiadványok általában az új állandó, valamint az új időszak kiállításokat kísérik. A Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely Kubinyi-program keretében, két ütemben felújításra kerülő állandó kiállítása mellé elkészült a múzeumpedagógiai kiadvány színopszisa, kiadása 2018-ban lesz.

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Múzeumpedagógiai (és közművelődési) programok bevétele	2 080	2 985	2 069

(2015-ben és 2016-ban nem került külön bontásra a közművelődési és múzeumpedagógiai programok bevétele, ezért mindkét feltüntetésnél ugyanazok az összegek szerepelnek.)

3. Oktatási tevékenység:

Felsőoktatási intézményekkel megvalósult együttműködés, különös tekintettel a tehetséggondozásra, illetve korai iskolaelhagyás csökkentésére az elmaradott térségekben

A Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely szakmai programok keretében együttműködik a kecskeméti pedagógusképzéssel. A programban a tagintézmény múzeumpedagógusai vesznek részt. Belvaracz Ibolya, Burka Beáta, Homokiné Bíbor Anna

- Felsőoktatási intézmények hallgatói számára kézművesség tanítása, módszertani ismeretek átadása.
- ELTE Játék és szabadidő szervezés szakos hallgatói csoport vett részt múzeumpedagógiai órán az oktatás keretében.
- Több alkalommal főiskolás hallgatók hospitálása múzeumi órákon.
- 1 fő ELTE mester szak, Játék és szabadidő szervezés szakos hallgató hospitálása, szakmai gyakorlata és bemutató órája a Szórákaténuszban. Belvaracz Ibolya

Felnőttoktatás:

- A Csiperó Nemzetközi Gyermektalálkozó ideje alatt megrendezésre kerülő Csillagszemű táborban résztvevő határon túli magyar pedagógusok számára kézművesség tanítása, módszertani ismeretek átadása. Felelős: Homokiné Bíbor Anna
A jó hangulatú foglalkozásokon baráti kapcsolatok szövődtek. A foglalkozásokat tartották: Homokiné Bibor Anna, Burka Beáta, Kalmár Ágnes

- Gyakorló pedagógusok hospitálása múzeumpedagógiai foglalkozáson továbbképzés céljából (3 fő – 10 alkalom).

Felelős: Belvaracz Ibolya, Burka Beáta, Homokiné Bíbor Anna

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	3	4	3
Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	1	5	5
A múzeum által akkreditált képzések és a képzések résztvevőinek száma (db fő)	-	-	-

4. Hozzáférés:

a) Kutatószolgálat tevékenységének bemutatása

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
„Vigyázat csalok!” címen a Szórakaténusz Játékmúzeum és Műhely Rodolfo gyűjteményére épülő dokumentumfilm előkészítési munkafázisának szakmai segítése – pályázatíráshoz szakanyagok gyűjtése, a gyűjteményen kívüli dokumentumok felkutatása (archív felvételek, újságcikkek, stb.). A Magyar Média Mecenatúra Ember Judit dokumentumfilmes pályázatának első fordulóján jutott túl a pályamű. A gyűjtemény I. világháborús tematikájú játékkártyáinak bemutatása a Terror Háza muzeológusának. Anker-kőépítő magángyűjtővel szakmai konzultáció, a Szórakaténusz gyűjteményének bemutatása, szakmai kapcsolat tartása. A kutatószolgálat a gyűjtemény folyamatos rendezésével, rendszerezésével párosult.	Fekete Anetta		
A régi játékok egy-egy darabjára vonatkozó kérdés folyamatosan érkezik a múzeumba. Ezeket az igényeket minden esetben kiszolgálja az intézmény. A gyűjtemény I. világháborús tematikájú játékkártyáinak kiválogatása a Terror Háza muzeológusa számára. Anker-kőépítő magángyűjtővel szakmai konzultáció, a Szórakaténusz gyűjteményének, műtárgyak és archív dokumentumok bemutatása, szakmai kapcsolat tartása.	Kalmár Ágnes		

Az elmúlt években megújult érdeklődés fordult a magyar naiv művészet felé. A kutatószolgálatot a Szórákaténusz művészettörténésze, Kalmár Ágnes látja el. 2016-ban kiállítások igényével és elméleti jellegű kutatások szándékával érkeztek az intézménybe. Orsós Teréz cigány származású festő műveit kiállítás és katalógus összeállítása céljából kutatták, Kocsis Antal szobrait szülőfaluja tekintette át és kérte kölcsön. Mokry-Mészáros Dezső műveit nagyszabású budapesti kiállításra mérik fel, míg Homa János és Gyovai Pál alkotásait az elméleti kutatás vette számba.			
Első világháborús tematikájú játékkártyák	Kalmár Ágnes, Fekete Anetta	január 30.	lezárult
Táblás társasjátékok	Kalmár Ágnes	március 30.	lezárult
„Kis emberek barátocskáim” szakirodalom – egyetemi szakdolgozat	Fekete Anetta	április 20.	lezárult
„Vigyázat csalog!” dokumentumfilm	Fekete Anetta	áthúzódó	kutatás folyamatban
Anker-kőépítő gyűjtemény kutatása	Fekete Anetta, Kalmár Ágnes	2017. december 31.	80%-os készenlét
Kocsis Antal szobrai	Kalmár Ágnes	július 3.	lezárult
Orsós Teréz művei	Kalmár Ágnes	szept. 20.	lezárult
Mokry-Mészáros Dezső művei	Kalmár Ágnes	október 20.	áthúzódó
Naiv adattári kutatás	Szabóné Bognár Anikó		teljesült
Régészeti leletekkel, lelőhelyekkel kapcsolatos tájékoztatás, kutatók fogadása, tájékoztatása, szakmai konzultáció	Somogyvári Ágnes Székely György	folyamatos	teljesült
Történeti-néprajzi szakterületekhez és kapcsolódó tájékoztatás, kutatók számára adattári és gyűjteményi anyag előkészítése	Székelyné Kőrösi Ilona	folyamatos	teljesült
Kecskemét néprajza monográfia kutatásai Egyéni kutatók fogadása	Bereznai Zsuzsanna	folyamatos	teljesült
Művészettörténész kutatók számára adattári és gyűjteményi anyag előkészítése, illetve a kutatók témával kapcsolatos tájékoztatás.	ifj. Gyergyádesz László Osztyényi Éva	folyamatos	teljesült

b) Múzeumi könyvtár tevékenységének bemutatása

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
A könyvtár polcrendszerének bővítése	Hajagos Csaba	2016. dec.31.	1. A pályázati pénzkeret és a megvalósítás határidejének értelmében 2017. 02.25-ig módosítottuk a megvalósítást

Cserekapcsolatok gyarapítása	Hajagos Csaba	2016. dec.31.	A cserekapcsolatok gyarapításában előrelépés történt. Országos kutatóintézetekkel és a megyei levéltárakkal is létesítettünk új cserepartneri viszonyt.
---------------------------------	---------------	------------------	--

A Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely önálló szakkönyvtárral rendelkezik. A könyvtár állománya elsősorban a múzeumok játéktörténet szakmai vonatkozású cserepéldányaival gyarapodik, valamint a szakemberek frissen megjelent köteteivel, ajándékaival. A beérkezett kötetek között kiemelkedik a Karlócai Mariann gyűjteményét bemutató könyv, valamint az orosz játékmúzeum többnyelvű katalógusa.

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Beérkező szakkönyvek nyilvántartásba vétele.	Kalmár Ágnes, Fekete Anetta	december 31.	lezárult
<u>Önkéntesekkel, diákokkal</u> <u>az iskolai szünetekben</u> (1-1 hét): a képzőművészeti szakkönyvtári adatbázis bővítése (eddig 300 tétel) – az Excel táblázat folytatása, cutter számok bejegyzése a könyvekbe, fotó készítése a könyv előlapjáról és tartalomjegyzékéről.	Osztényi Éva és Virág Ágnes	folyamatos	folyamatban

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő db)	124/164	75/98	192/253
Múzeumi könyvtár használóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő db)	132/2148	140/2200	138/2057
Honlap-látogatások száma	13650	26648	26840

5.Módszertani szolgáltatások:

Felelős: Burka Beáta

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Szaktanácsadások száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)	15	17	22

Módszertani műhelygyakorlatok száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)	6	6	7
--	---	---	---

Kérjük, hogy a 2016-ban elvégzett módszertani műhelygyakorlatokról, valamint az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásairól a beszámolóhoz mellékelt dokumentum kitöltésével tájékoztatni szíveskedjenek. **A beszámoló jelen dokumentum 2. számú melléklete.**

A helyszíni bejárások ütemezése mindeddig nem okozott problémát. Ha felvetődik az átszervezés szükségessége, természetesen átgondoljuk. A restaurátor műhely berendezéseinek cseréje, beszerzése az utóbbi években saját bevételből folyamatosan történik. További fejlesztések esetén a múzeum felveszi a kapcsolatot a MÁB-bal.

II. Kiállítási tevékenység

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Állandó kiállítások száma és látogatószáma - (db fő) -	5/61747	5/52956	5/63474
Időszaki kiállítások száma és látogatószáma - saját épületben (db fő) - más intézményben (db fő) - külföldön megrendezett (db fő)	19/93465	16/59500	15/72939 1/350
Vándorkiállítások száma és látogatószáma - hazai (db fő) - külföldön megrendezett (db fő)	11/67932 1/1200	3/10500	8/12989 1/1200
Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	1/11763	3/13000	3/14537
A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma (db fő)			
Virtuális kiállítások száma és látogatószáma (db fő)			1 db/785
A hozzáférhető műtárgyállomány mutatói: - teljes műtárgyállomány száma (db) - kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban bemutatott tárgyak száma (db) - interneten hozzáférhető tárgyak száma (db) - a teljes műtárgyállomány és a fentiek értelmében hozzáférhető műtárgyállomány aránya (%)	299 002/4929 1.3%	317 357/5200 1.6%	325 950/4303 616 1.5%
A tárgyévben megjelent tárgykatalógusok és kiállítási vezetők	1/500	1/500	3/670/55

száma (magyar és idegen nyelven), példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)			
Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma	6	11	8

Az intézményben jelenleg öt állandó kiállítás látható, amelyekben részben saját műtárgyaink kerültek elhelyezésre. A 27 megrendezett időszaki kiállítás egy része ugyancsak saját anyagra épült. A rendelkezésre álló kiállítótérekben bemutatható műtárgyak száma erősen behatárolt. Az interneten folyamatosan növeljük a hozzáférhető műtárgyak számát.

A hozzáférhető műtárgyállomány számának növelése érdekében felmérjük, hogy a kiállításokon túl milyen további lehetőségei vannak a hozzáférhetővé tételnek.

(Az időszaki kiállítások látogatószámával kapcsolatban:

A Cifrapalota esetében ez párhuzamos kiállításokat is jelent, vagyis ugyanaz a látogató megjelenik az azonos időben látható kiállításokon.)

- a) *Az intézmény 2016. évi kiállítási tevékenységének szöveges bemutatása, illeszkedése az intézmény küldetésnyilatkozatához és közéleti kiállítási stratégiájához.*

A **Kecskeméti Katona József Múzeum Cifrapalota Kiállítóhelye** a 2016. évben a Katona József Múzeum kiállításainak adott helyt és vendégkiállításokat is fogadott. A kiállítások létrehozásakor és tervezésekor a következő szempontok kerülnek előtérbe:

- A kiállítás tükrözze a Múzeumban folyó muzeológiai munkát, a múzeumi gyűjteményekre épüljön
- Igazodjon a fenntartó város lakosságának igényeihez, a társadalmi beágyazottsága legyen minél jelentősebb, a közönség és a múzeumi szakma közötti kapcsolat kölcsönös legyen
- Mutassa be a város és környezete múltját, ezzel segítve a jövő fejlődését
- Álljon a kiállítás az oktatási intézmények rendelkezésére, anyaga beépíthető legyen a tananyagba.
- Nyújtson színvonalas kapcsolódási lehetőséget, jelentsen alternatívát, és a múzeumok évszázados tudományos szerepe legyen mindennek az alapja.
- Formálja a közízlést

A KKJM Cifrapalota Kiállítóhelyének állandó kiállításai Nagyurak és vezérek, és a Képzőművészeti állandó kiállítás szorosan kapcsolódnak a régióhoz. Bemutatott anyaguk a Katona József Múzeum törzsanyaga. A Képzőművészeti állandó kiállítás 2016-ban újjárendezésre került, a Nagyurak és vezérek 2014 óta fogadja a vendégeket.

A beszélő köntös nyomában című időszaki kiállítás áthúzódo kiállítás volt. Kecskemét török kori sajátosságai kerültek az interaktív kiállítás középpontjába. Február 23-28. között a kiállítás részeként önálló kiállítási egység: Kiállítás az elmúlt időszak gyermekmunkáiból.

Katona József "kortársai": A nemzeti művészet születése című kiállítás a Magyar Kultúra Napja alkalmából nyílt. Válogatás a Kecskeméti Katona József Múzeum Képzőművészeti Gyűjteményének legrégebbi tárgyaiból.

VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé 2016. évi kiállításának témája a szentek voltak. A teljes földszintet kitöltő országos kiállításon 122 művész munkáját láthatta a közönség.

Krisztogram című időszaki kiállítás Szabó Pál kecskeméti születésű, és Kecskeméten tanító festőművész keresztény szellemiségű festményei. Életmű kiállítás.

„Élni fogsz hazám mert élned kell” című gyermekrajz pályázat és kiállítás, óvodás és általános iskolás gyermekek számára került kiírásra. A gyermekrajz kiállítás mellett a korszak emblematisz tárgytanyagából, 1848-as katonai relikviákból láthattak a látogatók kiállítást.

A magyar huszár című időszaki kiállítása magyar huszárság történetét mutatja be a 16. századtól. Fegyvereket, egyenruhákat, felszerelési tárgyakat, litográfiákat, festményeket.

„A hagyományos népi tyúktartás Kecskeméten” című időszaki kamara-kiállítás a városban megrendezett Országos Tojás Sokadalom - Tojásfesztivál rendezvényhez kapcsolódva. A téma néprajzi feldolgozását adta.

A háború pillangói kiállítás az első világháborús tábori bordélyok világát mutatta be a látogatóknak. Ez a kevésbé kutatott téma fotók, tablók, enteriőrök segítségével vitte vissza a látogatókat az időben. Külön egység mutatta be a kecskeméti prostitúció történetét, az orvostörténeti és néprajzi vonatkozásokat. A kiállítás nagy közönségérdeklődés mellett zajlott.

65 éve Kecskeméten. A Kecskeméti Repülőbázis évfordulós kiállítása. A tárlat a várossal szorosan együtt élő katonai objektum történetét mutatta be. A HM Hadtörténeti Intézet és Múzeum tárgyanagya (egyenruhák, fotódokumentáció, relikviák), valamint a Repülőbázistól kölcsönzött makettek, modellek, mentőernyő segítségével egy igen látványos, a nagyközönség számára nem látható zárt világ került bemutatásra.

„A szentséges szűzanya rézből öntött képmása nyugodott a jobb karomon.” Az orosz fémikonok művészete című kiállítás X. Ars Sacra Fesztivál keretében, Ruzsa György magángyűjteményéből mutatott be különleges darabokat.

Téli Tárlat – a Műhely Művészeti Egyesület a Bács-Kiskun Megyei művészeket összefogó egyesület, tagjainak 2016. évi munkáiból ad válogatást. Hosszú évtizedek óta hagyomány, hogy a megyei művészek alkotásainak a Cifrapalota ad otthont.

„Egy nép kiáltott, aztán csönd lett” – Görgényi István festményei a Rigó Gyűjteményben címmel az 1956-os forradalom és szabadságharc 70. évfordulója előtt tisztelgett a Kecskeméti Katona József Múzeum. A tatabányai festőművész forradalmat és megtorlást megörökítő művei titokban készültek és halála után évtizedekig egy pincében feküdtek. A lazán felkent portrék és tájképek alatt a restaurálás során találták meg a szakemberek a több mint félszáz allegorikus, drámai hatású művet. Az 1956-os forradalom képhagyatékának legnagyobb kollekcióját alkotta meg Görgényi István.

Közös légtér – közös felelősség című kiállítás fotóanyag segítségével mutatta be a kecskeméti katonák által ellátott légtérvédelmi NATO feladatot. A szervező a Honvédség és Társadalom Baráti Kör és az MH 59. Szentgyörgyi Dezső Repülőbázis voltak. A kiállítás a NATO Központ támogatásával jött létre.

Eltűnő Núbia egy 2013 őszén megvalósult, négy hónapos, 11 afrikai országon átívelő fotós kutatóút eredményeit tárja a nagyközönség elé: Kelet-Afrika társadalmi értékeit, zárt közösségeit, vallásait és kultúráit. Lantai-Csont Gergely, a National Geographic Traveler által díjazott magyar fotográfus, közgazdász 28 ezer felvételt készített.

Márton Áron emlékkiállításnak a Márton Áron emlékévé keretében adott otthont a Katona József Múzeum Cifrapalota Kiállítóhelye. Az anyag vándorkiállítás formájában járja az országot.

A kecskeméti pásztorok kutyái címmel, kamara-kiállítás nyílt a sátorban a főtéren. Kapcsolódás a Mancsot rá! Gyermeknapra rendezvényhez.

A Szórakaténusz Játékmúzeum és Műhely állandó kiállításának újrendezése évek óta aktuális feladata a tematikus muzeális intézménynek. Ezt készítette elő az egyes gyűjteményi együttesek pályázati forrásból történő folyamatos restaurálása, feldolgozása és digitalizálása (magyar műhelyek játéktervei és játéakai, papírajátékok, Rodolfo-gyűjtemény, régi gyermekkönyvek, Anker-kőépítőjátékok gyűjteménye, stb.). Komoly feladatot jelent a játékgyűjtemény egészének bemutatása, ugyanis a közel 40 ezer műtárgy jelentős része digitálisan kerül bemutatásra.

A Kubinyi Ágoston program pályázatán két ütemben nyert támogatást az új állandó kiállítás terve: az első ütemben a „Népek játéakai” körterem készül el a kiállítási feljáróval együtt. Az állandó kiállítás bővül a körgaléria terével, ezzel együtt az időszakos kiállítások tere egy kisebb teremre szűkül. A pályázat építészeti felújításokat is tartalmaz a tartalmi és formai elemek mellett. Jelentős helyet kapnak a látogató- és családbarát interaktív elemek. Az első ütem megvalósításának határideje: 2017. december 31.

A pályázat elkészítésében az intézmény minden szakmai munkatársa részt vett.

A Szórakaténusz Játékmúzeum és Műhely időszakos kiállítási stratégiájának meghatározó elemei: magyar játéktörténet feldolgozása és bemutatása saját, illetve kölcsönkért gyűjtemények, műtárgyak alapján. Fontos feladatnak tekinti a gyűjtés változásainak tanulmányozását, kutatását és követését. Ennek keretében kapott helyet a Schenk-kiállítás. A tervek megvalósításának feltételei a sikeres pályázati tevékenység.

A Schenk-féle „Mini emberke”. A magyar történelem játékaink tükrében időszakos kiállítás kurátori feladatai, pályázati felelőse, valamint a kiállítás rendezése.

Pöttyemberke Játékországa című, 6. állandó kiállítás forgatókönyve a Kubinyi Ágoston program felhívására benyújtott pályázat keretében.

Naiv kölcsönzések előkészítése, lebonyolítása, kölcsönzési szerződések meghosszabbítása.

Naiv látványraktár megtervezése, árajánlatok beszerzése, az első ütem, a megrendelés elindítása.

Rodolfo emlékkiállítás. Budapest, Arany Tíz Művelődési Központ. A kiállított tárgyak összeválogatása, kiállításra előkészítése restaurátorral együttműködve.

A Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye állandó kiállításában a terveknek megfelelően sor került a 750 műtárgyból álló, tisztított és fertőtlenített gyűjteményének biztonságos és látványos elhelyezésére, illetve a munka elindítására. Elkészültek a tervek az épület erre alkalmas termének korszerű kialakítására. A vitrinek gyártására és felállítására a komoly referenciával rendelkező, salgótarjáni székhelyű Store Design kapott megbízást.

A naiv műtárgyak iránt országszerte nőtt a figyelem. Mindebben meghatározó az alkotók szülőfalujának, szülővárosának érdeklődése az egyes települések történetének feldolgozása során, jellemző a roma művészet felé forduló figyelem, valamint élénkült az országos muzeális intézmények, képcsarnokok érdeklődése is.

Orvos- és Gyógyszerészettörténeti Gyűjtemény

In honorem Dr. Szabó Géza 1956 – kamara-kiállítás rendezése kapcsolódott 1956-hoz, és a kecskeméti orvosokat bemutató kezdeményezésünkhöz.

Dr. Szabó Géza börtönaplóját özvegye a Kecskeméti Katona József Múzeum Orvos- és Gyógyszerészettörténeti Gyűjteményének ajándékozta. A hagyaték a napló mellett tartalmazza Dr. Szabó Géza orvosi eszközeit (20 db); diplomáját, könyveit, kitüntetéseit, a jódozott só eredeti példányát az 1940-es évekből. A hagyaték terjedelmét tekintve két-vitrines, kéttablós kamara-kiállítást rendeztünk a legújabb kori hazai orvoslás története egy kiváló alakjának adózva, aki egyúttal maga is aktív szerepet játszott a hat évtizeddel ezelőtti népfelkelés és szabadságharc heteiben, s amelyért nem sokkal később ő is kirekesztést szenvedett. Csaknem négy évtized múltán rehabilitálták és megkapta az 56-os emlékérmét.

Külső helyszínen

„A fa fellobbant, a szén szerteszállt...” Emlékkiállítás az 1956-os forradalom és szabadságharc 60. évfordulójára. A Kecskeméti Katona József Múzeum az Érseki Helynökség épületében egy emlékkiállítás (emlékszoba) kialakítását tűzte ki célul, amely külön vándoroltatható egységekkel is rendelkezik. Az épületben, 1948 őszétől az ÁVH Kecskeméti Osztálya működött egészen 1950-ig. A közigazgatási átszervezés következtében az intézmény neve is módosult és 1956-ig az ÁVH Bács-Kiskun megyei Osztályaként működött.

A kiállítás célja: Arra törekszünk, hogy egyértelművé tegyük a látogatók számára az 1956-os forradalom és szabadságharc vidéket meghatározó, majd a megmozdulásokat kiváltó tényezőket, a kommunista diktatúra paraszti társadalom tönkretételére irányuló tevékenységét. Ebből kiindulva pedig Dr. Szobonya Zoltán Kecskeméten kivégzett vértanú életútján keresztül bemutassuk a Kádár János által irányított megtorló "gépezet" működését. A kiállítás tárgyi- fotó- és iratanyagát Polgár Zoltán és Polgár Attila magángyűjtők gyűjteménye, illetve a Kecskeméti Katona József Múzeum Történeti Gyűjteményének röplap és egyéb papír alapú anyaga adja.

Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Marbuschka Játék Manufaktúra kiállítás bontása és csomagolása	Fekete Anetta	2016. február 19.	Teljesült
A Schenk-féle „Mini emberke” kiállítás	Kalmár Ágnes	2016. március 12.	Teljesült
A Szórakáténusz Schenk-gyűjteménye kamarakiállítás	Fekete Anetta	2016. március 12.	Teljesült
Pöttyemberke Játékországa kiállítási forgatókönyv pályázatra	Kalmár Ágnes	2016. április 7.	Teljesült
Rodolfo emlékkiállítás tervezése, előkészítése kiállításra, valamint fogadása	Fekete Anetta	2016. május 13.	Teljesült
Kocsis Antal szobrainak előkészítése kiállításra, valamint fogadása	Kalmár Ágnes	2016. július 1.	Teljesült
Naiv látványraktár megtervezése, a munka elindítása	Kalmár Ágnes	2016. december 22.	Folyamatban
In honorem Dr. Szabó Géza 1956 – kamara-kiállítás	Mészáros Ágnes, Hajagos Csaba	2016. június	Teljesült

Cifrapalota Kiállítóhely

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
A beszélő köntös nyomában	Dr. Kriston Vízi József, Hajagos Csaba	2015-ről áthúzódó	Teljesült
Nagyurak és vezérek –	<u>állandó kiállítás</u>	<u>Áthúzódó</u>	Teljesült
Képzőművészeti állandó kiállítás	<u>állandó kiállítás</u>	<u>Áthúzódó</u>	Teljesült
Katona József “kortársai”: A nemzeti művészet születése	ifj. Gyergyádesz László	2016. január 22.	Teljesült
VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé - Szentek	ifj. Gyergyádesz László	2016. március 22.	Teljesült
Krisztogram – Szabó Pál életmű kiállítása	Osztényi Éva	2016. március 10.	Teljesült
„Élni fogsz hazám mert élned kell” – gyermekrajz pályázat és kiállítás	Szabóné Bognár Anikó	2016. március 15.	Teljesült
A magyar huszár	Dr. Végh Katalin —Szabóné Bognár Anikó	2016. május 5.	Teljesült
A hagyományos népi tyúktartás Kecskeméten	Merinu Éva	2016. június 17.	Teljesült

The musem present: lovers in the war. A háború pillangói	Dr. Végh Katalin- Szabóné Bognár Anikó	2016. június 16.	Teljesült
65 éve Kecskeméten - Kecskeméti Repülőbázis évfordulós kiállítása	Dr. Végh Katalin — Szabóné Bognár Anikó	2016. június 24.	Teljesült
„A szentséges szűzanya rézből öntött képmása nyugodott a jobb karomon.” Az orosz fémikonok művészete	ifj. Gyergyádesz László	2016. szeptember 17.	Teljesült
„Egy nép kiáltott, aztán csönd lett” – Görgényi István festményei a Rigó Gyűjteményben	Dr. Végh Katalin -Szabóné Bognár Anikó	2016. október 21.	Teljesült
Téli Tárlat – A Műhely Művészeti Egyesület kiállítása	ifj. Gyergyádesz László	2016. nov. 26.	Teljesült
Közös légtér – közös felelősség	Szabóné Bognár Anikó	2016. január 18.	Teljesült
Eltűnő Nubia	Székely György	2016. június 10.	Teljesült
Márton Áron emlékkiállítás	Szabóné Bognár Anikó	2016. dec. 8.	Teljesült

b) *Kiállítások:*

Állandó kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Nagyurak és vezérek	21 340	18 000	20 000
Újjárendezett képzőművészeti állandó kiállítás			17 000
Játékok: titkok, csodák, örömök	17475	12000	18 670
A modern művészet forrásvidéke	4256	4256	6166
Orvos- és Gyógyszerészettörténeti Gyűjtemény Két évszázad orvos- és gyógyszerészettörténeti emlékei Bács-Kiskun megyében	1175	1200	1638

Áthúzódó saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

A kiállítás címe	2015. tény	2016. terv	2016. tény
A beszélő köntös nyomában	7537	1500	2651
Marbuschka Játék Manufaktúra – Ahol a játékok születnek. – 2016. február 13.	3282	800	425

Új saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2016. terv	2016. tény
Katona József “kortársai”: A nemzeti művészet születése	-	2196
VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé - Szentek	3000	2279
Krisztogram – Szabó Pál életmű kiállítása	1000	1560
„Élni fogsz hazám mert élned kell” – gyermekrajz pályázat és kiállítás	1500	1522

A magyar huszár	10000	15265
A hagyományos népi tyúktartás Kecskeméten		99
A háború pillangói		16633
65 éve Kecskeméten - Kecskeméti Repülőbázis évfordulós kiállítása	5000	11890
„A szentséges szűzanya rézből öntött képmása nyugodott a jobb karomon.” Az orosz fémikonok művészete	-	1431
„Egy nép kiáltott, aztán csend lett” – Görgényi István festményei a Rigó Gyűjteményben	1500	1342
Téli Tárlat – A Műhely Művészeti Egyesület kiállítása		829
A Schenk-féle „Mini emberke”... 2016. március 12 – december 30.		13 217
Orvos- és Gyógyszerészettörténeti Gyűjtemény In honorem dr. Szabó Géza 1956		1600

Országos és nemzetközi kiállítási programok keretében megvalósuló kiállítások látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2015. tény	2016. terv	2016. tény

Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások, intézményközi kapcsolatok keretében megvalósuló kiállítások látogatószámmal (külső helyszínen):

Kiállítás címe	Helyszín	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Az „aranykor” polgármestere. Kada Elek és Kecskemét	Marosvásárhely			1200
„Isten hazáért térdelünk elődbe...” Magyar és magyarországi szentek Válogatás a Kecskeméti Katona József Múzeum Képzőművészeti Gyűjteményéből, Nyitott Templomok Éjszakája,	Kiskunfélegyháza			2500
Karácsonyi tárlat XV. – Szakralitás a kortárs zománcművészetben. Válogatás a Tűzzománcművészek Magyar Társasága művészeinek alkotásaiból és a Kecskeméti Katona József Múzeum Képzőművészeti Gyűjteményéből	Budapest Vízivárosi Galéria			2000
Búza, kenyér, ÉLET	Kiskunfélegyháza, Móra Ferenc Múzeum			1075
Búza, kenyér, ÉLET	Halasi Média és Kultúra Nonprofit Kft.			1000
A kecskeméti pásztorok kutyái	Kecskemét, Főtér			64
Rodolfó emlékkiállítás	Budapest, Arany			350

	Tíz Művelődési Központ			
A honfoglalók mindennapi élete	Bugac - Kurultáj			6000
„A fa fellobbant, a szén szerteszállt...”	Kecskemét, Lestár tér			1350 fő

Befogadott időszaki kiállítások felsorolása látogatószámmal

Kiállítás címe	2015. tény	2016. terv	2016. tény	Felelős
Közös légtér – közös felelősség			313 fő	Szabóné Bognár Anikó
Eltűnő Nubia		5000	13916	Székely György
Márton Áron emlékkiállítás			308	Szabóné Bognár Anikó

c) *Látogatottság:*

Mutatók	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Összes látogatószám	54093	48000	52475
ebből: teljes árat fizető látogató	5486	5000	3794
kedvezményes árat fizető	14061	15000	7563
ingyenes	34546	28000	40238
ebből: diák látogatók	19989	16000	18820
ebből külföldi látogatók (becsült százalék)	3%	3%	4%

A beszámolóban megadott adatok körültekintő gondossággal és figyelemmel kerültek meghatározásra. Az állandó kiállítások látogatószáma 63.474 fő volt. A Kecskeméti Katona József Múzeumban öt állandó kiállítás látható, ebből kettő egy épületen belül van. A másik három állandó kiállításához hasonlóan, a táblázatban feltett kérdésnek megfelelően, e két tárlat látogatószámát is kiállításokként tüntettük fel. Természetesen közöttük lehetnek – mint ahogyan vannak is – azonos látogatók, így lehet magasabb az öt állandó kiállítás látogatószáma az összes látogató számánál, amely 52.475 fő. Ugyanígy kerül külön meghatározásra az időszaki kiállítások látogatószáma (72.939 fő). Elsősorban a Cifrapalotában láthatunk egyszerre több időszaki kiállítást, de ez a Szórákaténusz Játékmúzeumban is előfordul. A kérdésnek megfelelően tárlatonként adtuk meg a látogatószámot, közöttük vannak átfedések.

- d) *A muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI.24.) Korm. rendelet 2. § (2) bekezdésében foglaltak alapján nyújtandó kedvezmények a muzeális intézmény által meghatározott napjai, havi bontásban.*

Cifrapalota Kiállítóhely

Ingyenes családi nap: minden hónap utolsó vasárnapja, márciusban és decemberben a hónap utolsó vasárnapján zárva tartott az intézmény.

01.31. 02.28. 04.24. 05.29. 06.26. 07.31. 08.28. 09.25. 10.30. 11.27.

Nyitva tartás: 290 nap/év. (az ünnepi nyitva tartás jellemzői) Keddtől vasárnapig nyitva, állami ünnepeken nyitva, év végén két hétre zárva.

Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely

Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye

Ingyenes látogatási napok (a felsorolt napokon a műhelyfoglalkozás belépődíjas): január 30. február 27. március 15. 26. április 30. május 28. június 25. július 30. augusztus 20. 27. szeptember 24. október 29. november 26.

e) *Nyitva tartás: 256 nap/év. (az ünnepi nyitva tartás jellemzői)*

Nemzeti ünnepeken nyitva tartanak az intézmények, ilyenkor a belépés ingyenes.

Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely

Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye

- A két tagintézmény (Szórakáténusz – Naiv) nyitva tartását folyamatos ügyeleti rendszer kíséri.
- A Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely, valamint a Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye – tekintettel arra, hogy munkamegosztással, összesen két /teremőr munkatárs őrzi a két intézményt, illetve fogadja a látogatókat – azonos időben tartanak nyitva.
- A teremőr munkatársak korlátozott száma nem teszi lehetővé a vasárnapi nyitva tartást, és szükségessé teszi a hétvégi szakmai ügyeletet. A játékkészítő műhely szombati nyitva tartása is igényli a szakalkalmazottak jelenlétét.

Cifrapalota Kiállítóhely

- Intenzív megjelenésre törekszünk a helyi és az országos sajtóban is. Reklámlehetőségünk a rádiós hirdetések mellett a buszjáratokon van. Az oktatási intézmények tájékoztatása folyamatos. Szintén folyamatos a Tourinform tájékoztatása programjainkról. Sajnos a város nem kiemelt turistacélpont, ez a látogatottságban is megmutatkozik. Jelentős ugyanakkor a forgalom az osztálykirándulások időszakában. Részt veszünk városi együttműködési programokban, pl. Múzeumok éjszakája vagy kombinált jegy a Bozsó Gyűjteménnyel.

Külső helyszínen (Érseki Helynökség): 92 nap/év, keddtől péntekig 10:00 és 16 óra között.

f) *A látogatószám növekedését és a múzeumi szolgáltatások minőségét elősegítő új kezdeményezések, szolgáltatáscsomagok és készpénzkímélő eszközök*

- Készpénzkímélő eszközként bankkártyás fizetés bevezetése eddig nem merült föl. Kulturpassz utalvány, Ticket Kultur és Sport utalvány elfogadására van lehetőség.
- A Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely facebook oldalának bővítése. Állandó és folyamatos kapcsolattartás.
- Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye honlap elkészítése.

g) *Látogatószám növelésének stratégiája*

„Cifrapalota” Kiállítóhely

- Szállodákkal való kapcsolattartás: látogatói kuponok elfogadása. Együttműködés LIBRI könyvesbolttal.
- Jelentős reklámtevékenységet végez a múzeum. A sikeres nagykiállítások esetében alkalmazza a visszatérő jegyet – amennyiben a látogató ismét meg szeretné nézni a tárlatot, a második alkalommal ezt félárú jeggyel teheti meg.
- A város, jelentős, nem a múzeum szervezetébe tartozó kiállítóhelyével, a Bozsó Gyűjteménnyel folytatott együttműködés keretében működik az intézmények között a másik belépőjének elfogadása, a belépés ez esetben félárú jeggyel lehetséges.
- A kiállításokat és a közművelődési programokat igyekeztünk egymásra építeni, a programokat időben úgy szervezni, hogy az egyes kulturális programok ne váljanak el a kiállító terektől, így több lehetőséget is kínáltunk a látogatók számára. Ezt a célt szolgálta immár hagyományosan a Múzeumok Éjszakáján intézményünkben lezajlott eseménysorozat is, ahol a külteret igénybe véve igyekeztük meggyőzni a látogatót arról, hogy a múzeum, mint nyitott kulturális tér kínál olyan programokat is, ahol a látogatót az érzékelés minden lehetőségét kihasználva érezheti jól magát.

Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely

- Nagyobb számú tematikus kiállítás rendezése, gyakoribb váltás, előadásokkal, programokkal. Mindezek anyagi feltételeinek megteremtése.
- A kiállításokat kísérő múzeumi foglalkozások népszerűsítése.

h) *Az épületen belüli információs eszközök*

Cifrapalotában érintőképernyős információs pult elhelyezése „Museumpass” alkalmazással.

A Szórákaténuszban Braille feliratok és kiállításvezető állnak rendelkezésre.
Kiállítási feliratok, szórólapok, plakátok.

- i) *Múzeumi bolt, büfé, kávézó*
- Múzeumi bolt minden tagintézményben működik, saját kiadványokat és képeslapokat forgalmaz.
 - A közönség által is igényelt apró ajándéktárgyak bizományosi formában történő forgalmazását, illetve az árusítás gazdasági hátterét 2016-ban sem sikerült megoldani.
- j) *Az akadálymentesítés helyzete*
- A Cifrapalota Kiállítóhelyen a földszint kerekesszékekkel megközelíthető. A további akadálymentesítés érdekében folyamatos pályázatfigyelés
 - Az akadálymentesítés helyzete az épületeken (Szórákaténusz – Naiv) belül nem változott, a Szórákaténuszban a földszint kerekesszékekkel látogatható.
 - Az udvari kapubejáráshoz rámpa készült.
- k) *Fogyatékkal élők (látás- és hallássérültek) fogadása a múzeumban*
- Indukciós hurok működik a Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhelyben.
 - A Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely alapelvei közé tartozik a vendégekkel való egyéni bánásmód. A játékkészítő és kézműves műhely rendszeres vendégei az autista csoportok. A pozitív eredményeknek köszönhető az évek óta tartó szakmai kapcsolat, valamint a csoportszámok bővítése. A múzeumlátogatók számára egyéni vezetést nyújt, a látássérült vendégeknek műtárgymásolatokat biztosít, emellett a duplum játékok is bemutatásra kerülnek.
- l) *Műtárgyak kölcsönzése*

A kölcsönzések részletes nyilvántartása jelen beszámoló 3. számú mellékletét képezi.

	2016
Kölcsönzési szerződések száma	21
- ebből muzeális intézménnyel kötött szerződések száma	10
- ebből nem muzeális intézménnyel kötött szerződések száma	11
kiadott miniszteri hozzájárulások száma	11

III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

1. Gyarapodás

A gyűjteménygyarapodás szakáganként, a gyarapodás módjának és forrásának megjelölésével

Gyűjteményi Osztály

Feladat (szerzemény, szakág,)	Gyarapodás módja és forrás	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Régészeti feltárás Solt-Tételhegyen	régészeti feltárás, külső támogatással	MTA-BTK vezetésével, munkatárs Somogyvári Ágnes	2016. december 15.	teljesült
Néprajzi Adattár Bereznai László szaktudományos hagyatéka	ajándék	Dr. Bereznai Zsuzsanna	.	áthúzódo

A Történeti Gyűjtemény gyarapítása az elmúlt évek gyakorlatának megfelelően, műtárgyvásárlási keret hiányában - gyűjtés, terepmunka és ajándékozás révén történhet. Kiemelt feladat a várostörténeti tárgyak, dokumentumok és fotók gyűjtése	ajándék	Székelyné Kőrösi Ilona	.	teljesült
Betegh Károly ostyasütőgépe	vétel, NKA pályázatból	Mészáros Ágnes	2016. december 31.	teljesült
Dr. Bellér Ferenc Fül-orr-gégész műszerei (100 db)	ajándékozás	Mészáros Ágnes	2016. december 31.	teljesült
NKA vásárlás : Bábás Erika: Aprószentek „...mert Isten próbára tette és magához méltónak találta őket”; Ruczek Zsófi: „Áldjon Uram téged Hold nénék és minden csillaga az égnek”	vásárlás	ifj. Gyergyádesz László	2016.március 15.	teljesült
VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennáléhoz kapcsolódó ajándékozások (összesen 58 mű) MANK (Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft.) ajándékozás 4 tétel (8 db) Tűzzománcművészek Magyar Társasága 2016. évi workshopjáról (5 iparművészeti tétel) Fabók Gyula nagyméretű festménye, Török Tamás grafikus linómetszete;	ajándékozás	ifj. Gyergyádesz László Osztyényi Éva	2016. december 31.	teljesült

Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely

Feladat (szerzemény, szakág,)	Gyarapodás módja és forrás	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Játéktörténet – Schenk játékgyűjtemény	Vásárlás (Szórakáténusz Alapítvány)	Fekete Anetta	2016. március 31.	Teljesült
Játéktörténet –	Ajándék –	Kalmár Ágnes	2017-re	Folyamatban

Babagyűjtemény (1970-2010)	Csizmadia Éva író, Budapest		áthúzódó	
Játéktörténet - Babagyűjtemény	Fazekas Gabriella, Budapest	Kalmár Ágnes	2016. május 30.	Teljesült
Játéktörténet – Kaucsug baba (1963)	Ajándék – Pleskó Ágnes	Fekete Anetta	2016. július 30.	Teljesült
Gyermekködmön Nagykőrösről (1940 k.)	Ajándék – Bellér Ferencné	Kalmár Ágnes	2016. november 20.	Teljesült
Játékok az 1960-70-es évekből	Ajándék – Máltai Szeretetszolgálat	Kalmár Ágnes Fekete Anetta	2016. november 20.	Teljesült
Népek babái	Ajándék – Leskovszky Albertné	Kalmár Ágnes Fekete Anetta	2016. december 15.	Teljesült

Régészeti projektszoport

Feladat (szerzemény, szakág,)	Gyarapodás módja és forrás	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Kiskőrös Panszka Luka	mentő feltárás, múzeumi forrás	Wilhelm Gábor	2016. március-április.	áthúzódó
Kunadacs-Dámányadacs 9.	mentő feltárás múzeumi forrás	Wilhelm Gábor	2016. augusztus	teljesült
Kecskemét É-i elkerülő út 4., 27772. lh. - próbafeltárás	próbafeltárás, külső forrás	Wilhelm Gábor	2016. május.	teljesült
Nemesnádudvar Klösterle	mentő feltárás múzeumi forrás	Wilhelm Gábor	július	áthúzódó
Kecskemét-Csödör dűlő	próbafeltárás, külső támogatással	Wilhelm Gábor	2016. szeptember.	teljesült
Érsekcsanád-Szentgyörgy	mentő feltárás	Wilhelm Gábor	2016. október	áthúzódó
Kecskemét É-i elkerülő út 27772. lh	megelőző feltárás, külső támogatással	Wilhelm Gábor	2016. október-november.	teljesült
Kecskemét É-i elkerülő út 4. lh	megelőző feltárás	Wilhelm Gábor	2016. november	teljesült
Kecskemét, Zana-tanya	megelőző feltárás, külső támogatással	Wilhelm Gábor	2016. december	áthúzódó
Kecskemét, Ménteleleki út, Fazekas tanya	megelőző feltárás, külső forrás	Mészáros Mónika	2016. december	áthúzódó
Szalkszentmárton-Táborállás	megelőző feltárás, külső forrás	Kovacsóczy Bernadett	2016. március	áthúzódó

Kecskemét- Alkatrészgyár	próba- és megelőző feltárás, külső forrás	Kovacsóczy Bernadett	2016. december.	teljesült
Kecskemét-KITE	próbafeltárás, külső forrás	Kovacsóczy Bernadett	2016. december	teljesült
Izsák- Százás gyep	mentő feltárás, múzeumi forrás	Kovacsóczy Bernadett	2016. december 15.	áthúzódó
Hajós-Pincefalu, Vízműtelep	mentő feltárás külső forrás	Mészáros Mónika	2016. március	teljesült
Kecel-Tető-hegy	mentő feltárás, külső forrás	Patyi Eszter	2016. július	teljesült

Operatív Csoport

Feladat (szerzemény, szakág,)	Gyarapodás módja és forrás	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
1. A Leigázottság és a malenkij robot c. projekt kapcsán szervezett gyűjtés eredményeként <i>Hadifogolynapló és rajzolt noteszek (2 db)</i> (Történeti gyűjtemény)	Ajándékozás Antalfy István	Hajagos Csaba	2016.12.31.	A gyarapodás nem került leltározásra
2. Szendrey Zsigmond hagyatéka (Ókéske) 6 db fotó 1938-1945 időkörből (Történeti gyűjtemény)	Ajándékozás	Hajagos Csaba	2016.10.01.	A gyarapodás nem került leltározásra
3. Az 1956-os emlékkiállítás kutatása kapcsán fotók, dokumentumok (15 db) (Történeti gyűjtemény)	Ajándékozás	Hajagos Csaba	2016.12.31.	A gyarapodás nem került leltározásra
1. A Hajós kutatás kapcsán 33 GB fotó és dokumentum digitalizált formában (Történeti gyűjtemény)	Ajándékozás	Hajagos Csaba	2016.10.31.	A gyarapodás nem került leltározásra
2. Ericsson DS 5000 telefonkészülék (1956)	Vásárlás (KKETTK -56P- 02-0133KKJM pályázat)	Hajagos Csaba	2016.09.15.	A gyarapodás leltározásra

(Történeti gyűjtemény)	Vásárlás (KKETTK 56P02- 0133KKJM pályázat)	Hajagos Csaba	2016.09.15.	került
3. Szarvasi irodai lámpa (1957) (Történeti gyűjtemény)				A gyarapodás leltározásra került
Kiskunmajsza- Jonathermál régészeti lelőhely	Leletmentés	Dr. Rosta Szabolcs	2016. március 28 - április 1.	Teljesült, előadás, publikáció
Bugac Pétermonostora régészeti lelőhely	Tervásatás	Dr. Rosta Szabolcs	2016. április 4 – július 31.	Teljesült, előadás, publikáció

Kiemelkedő darabok vagy együttesek bekerülése

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Zsigmond aranyforint Bátmonostor	Székely György	2016	gyűjteménybe került
I. Mátyás aranyforint Sükösd	Székely György	2016	gyűjteménybe került
II. Justinus 40 nummia, II. Constans miliarensia X. századi arab dirhem Dunafalva	Székely György	2016	gyűjteménybe került
Tatárjáráskori éremkincslet - Kiskunmajsza-Jonathermál	Dr. Rosta Szabolcs	2016	gyűjteménybe került
Arany- és bronzdepó - Kiskőrös	Wilhelm Gábor	2016	gyűjteménybe került
Dr. Bellér Ferenc fül-orr-gégész műszerei	Mészáros Ágnes	2016	gyűjteménybe került
Bábás Erika: Aprószenetek „...mert Isten próbára tette és magához méltónak találta őket” Ruczek Zsófi: „Áldjon Uram téged Hold nénék és minden csillaga az égnek”	ifj. Gyergyádesz László	2016	gyűjteménybe került
VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennáléhoz kapcsolódó ajándékozások (összesen 58 mű, pl. Penkala Éva, Somodi Ildikó, Rékasy Levente, Papp György, Kun Éva, Bardócz Lajos, Aranyi Sándor)	ifj. Gyergyádesz László	2016	gyűjteménybe került
MANK (Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft.) ajándékozás 4 tétel (8 db) (Szántó István: Szent Márton II.; Pasqualetti Eleonóra: Az időn kívül és Az	ifj. Gyergyádesz László és Osztyényi Éva	2016	gyűjteménybe került

időben; Győrfi Ádám: Debreceni református érme I- IV.; Máthé András: Istenek és démonok			
--	--	--	--

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága (m ²)	27901 m ²	7200 m ²	35944 m ²
Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma	42 nap	27 nap	43 nap
A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága - összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató) - tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)	440 db, 282 doboz, 66 láda	9800 db tárgy 4500 db tárgy	2100 db tárgy és 74 láda 350 db tárgy és 74 láda
A feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága - összesen (db) - tárgyévben (db)	8228	3340	25 25
A tárgyévben régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma (db, vagy egyéb jellemző mutató)	6962	7500	35250 db 74 láda
A tárgyévben ajándékozással bekerült tárgyak száma (db)	4293	4107	10.182
A tárgyévben adásvétellel bekerült tárgyak száma (db)	17	8	205 db
A tárgyévben egyéb, a fentiekén kívüli gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db)			321

2. Nyilvántartás

a) A múzeális intézmények nyilvántartási szabályzatáról szóló 20/2002. (X. 4.) NKÖM rendelet előírásainak teljesülése (továbbiakban: NKÖM rendelet)

- Gyűjtemények nyilvántartása (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Gyűjtemény megnevezése	Gyarapodási napló N/H/Sz	Szakleltárkönyv N/H/Sz	Leírókarton N/H/Sz	Szekrénykataszter N/H/Sz	Duplumnapló N/H/Sz
régészet	H	Sz	Sz	N	N
numizmatika	N	H	N	N	N
történeti	H	H	H	N	N
néprajzi	H	H	H	N	N
orvostörténeti	H	H	Sz	N	N
képzőművészeti	H	H	H	N	N
Iparművészeti	H	H	H	N	N
Játéktörténeti gyűjtemény	H	H	H	N	N
Naiv képzőműv.	N	H	H	N	N
Irodalomtörténeti	(lezárt)				

- Segédgyűjtemények (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Segédgyűjtemény megnevezése	Adattári leltárkönyv N/H/Sz	Adattári fénykép-leltárkönyv N/H/Sz	Kiállítási segéd- és technikai eszközök leltárkönyve N/H/Sz
Régészeti Adattár	H	N	N
Történeti	H	N	N
Néprajzi	H	N	N
Múzeumtörténeti	H	N	N
Orvostörténeti	H	H	N
Képzőművészeti	H	N	N
Játéktörténeti gyűjtemény	H	H	N
Naiv képzőművészet	H	H	N
Kiállítási, közművelődési és múzeumpedagógiai adattár	H		

- Külön nyilvántartások (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Az őrzésében lévő, de nem saját gyűjteményeihez tartozó kulturális javakról	N/H/Sz
letéti napló	H
kölcsönvett tárgyak naplója	H
bírálati napló	N
restaurálásra átvett anyagok naplója	H
A gyűjteményeiből, illetve a birtokában lévő egyéb anyagból ideiglenesen kikerült (kiállításra vagy más célra kölcsönadott, vizsgálatra, restaurálásra átadott stb.) kulturális javakról	N/H/Sz
mozgatási napló	H
kölcsönadott tárgyak naplója	H/Sz

- Az adatár nyilvántartása valamennyi használatban lévő, illetve már használaton kívül helyezett szakmai nyilvántartásról NKÖM rendelet (20. §)

A nyilvántartás jelen beszámoló 4. számú mellékleteként csatolva.

Sorszám	A nyilvántartás megnevezése és formája (hagyományos vagy számítógépről kinyomtatott)	Gyűjtemény	A nyilvántartás kezdő száma	A nyilvántartás záró száma	A megnyitás dátuma	A végső lezárás dátuma	Oldalszám/terjedelem	A kezelő muzeológus neve/aláírása	Megjegyzés
1.									
2.									

• **Törlés a nyilvántartásból**

A tárgyévben kérelmezett törlési engedélyek bemutatása

Ssz.	Gyűjtemény	Törlés oka	Törölt kulturális javak száma	Miniszteri engedély száma, kelte
1.	Kecskeméti Katona József Múzeum Képzőművészeti Gyűjteménye	műtárgyak eltűnése (80-as években)	94	50236-2/2016 2016. szeptember 26.

b) Az éves gyarapodással kapcsolatos nyilvántartási feladatok, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra

Gyűjteményi Osztály

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Ásatásból bekerült leletanyag gyarapodási naplóba vezetése	Somogyvári Ágnes Vida Ágnes	2016. dec. 31.	teljesült
Solt-Tételhegyről 2016-ban előkerült szórvány numizmatikai anyag leltározása	Székely György	2016. dec. 31.	teljesült
Bugac–Felsőmonostor 2016. évi lelőhelyes szórvány mérlegsúlyok rendezése	Székely György	2016. dec. 31.	teljesült
Jelentések és dokumentációk adattárolása – 242 tétel	Vida Ágnes	2016. dec. 31.	teljesült
Néprajzi Adattár Bereznai László szaktudományos hagyatéka 189 tétel ebből: 11808 dokumentum=fotó, dia, levél 15047 oldal szövegterjedelem	Bereznai Zsuzsanna	áthúzódó	teljesült
A történeti tárgyleírókartonok szerkesztése	Merinu Éva	2016. dec. 31.	135 db
A történeti tárgyleírókartonok szerkesztése	Merinu Éva	2016. dec. 31.	135 db
Dr. Bellér Ferenc Fül-orr-gégész műszereinek leltározása	Mészáros Ágnes	2016. dec. 31.	84 db
A Képzőművészeti Gyűjteménybe 2016-ban bekerült művek beletárolása- 69 tétel	ifj. Gyergyádesz László, Osztyenyi Éva, Virág Ágnes	2016. dec. 31.	befejezett

Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Gyarapodási naplóba történő bejegyzés	Kalmár Ágnes	2016. december 31,	Teljesült

Régészeti projektcsoport

Feladat <i>leltározás</i>	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Szalkszentmárton-Táborállás	Kovacsóczy Bernadett	2016. dec. 31.	teljesült
Nemesnádudvar-Klősterle	Kovacsóczy Bernadett	2016. dec. 31.	teljesült
Izsák-Százas gyep	Kovacsóczy Bernadett	2016. dec. 31.	teljesült
Fülöpszállás-Budai-tanya	Kovacsóczy Bernadett		áthúzódó
Kecskemét, Károly Róbert körút	Mészáros Mónika	2016. dec. 31.	teljesült
Kecskemét, SMR	Mészáros Mónika	2016. dec. 31.	teljesült
Kiskőrös- Feketehalom	Wilhelm Gábor	2016. dec. 31.	teljesült
Császártöltés-Nagycsala	Wilhelm Gábor	2016. dec. 31.	teljesült
Kecskemét-Nissin	Bognár Margit	2016. dec. 31.	teljesült
Lakitelek- Kápolnahalom	külső munkatárs	2016. dec. 31.	teljesült

c) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) régészeti és őslénytani anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2016. évben elvégzett feladatok

Régészeti Gyűjtemény

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Kunadacs-Köztemető kőeszköz anyagának leltározása	Somogyvári Ágnes Vida Ágnes	2016. dec. 31.	teljesült
Solt-Révbér feltárás numizmatikai anyagának meghatározásának és rendezésének folytatása	Székely György	2016. dec. 31.	áthúzódó
Bugac-Felsőmonostor 2011-2015. évi lelőhelyes szórvány mérlegsúlyok rendezése	Székely György	2016. dec. 31.	teljesült
Egyéb megyei lelőhelyes szórvány numizmatikai anyag meghatározása	Székely György	2016. dec. 31.	teljesült

A Solti síkon végzett terepbejárások őskori anyagának rendezése, feldolgozásra történő előkészítése	Somogyvári Ágnes	2016. dec. 31.	teljesült
4560 db leírókarton készítése	Vida Ágnes	2016. dec. 31.	teljesült
1300 db tárgy fotóztatása	Vida Ágnes	2016. dec. 31.	teljesült

Régészeti projektcsoport

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Kiskunfélegyháza-Borsihalom- leltározás	Mészáros Mónika	2016. dec. 31.	teljesült
Apostag, Célkitermelő D terület- leltározás	Mészáros Mónika	2016. dec. 31.	teljesült
17 lelőhely anyagának leltározása külsős megbízásával (18.525 tárgy)	Wilhelm Gábor	2016. dec. 31.	teljesült
Topográfiai munkák: Akasztó, Ágasegyháza, Ballószög, Bugac, Dusnok, Felsőlajos, Fülöpháza, Fülöpszállás, Imrehegy, Izsák, Jakabszállás, Kaskantyú, Kecel, Kiskőrös, Kecskemét, Kerekegyháza, Kömpöc, Kunadacs Kunpeszér, Ladánybene, Jakabszállás, Lajosmizse Páhi, Solt, Soltszentimre, Soltvadkert, Szalkszentmárton, Szentkirály Tabdi, Tiszaalpár, Tiszakécske	Wilhelm Gábor Bognár Margit, Kovacsóczy Bernadett, Lukács Nikoletta, Mészáros Mónika, Patyi Eszter	2016. dec. 31.	teljesült

d) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) egyéb anyag becslült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2016. évben elvégzett feladatok

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Képzőművészeti Gyűjtemény: 2015-ös szakfelügyelethez kapcsolódó előzetes jelentés és kutatási terv készítése a Megyei Képtár anyagáról (több száz műtárgyból álló „informális” műtárgyegyüttes bizonytalan tulajdonjoggal)	ifj. Gyergyádesz László, Osztyáni Éva, Virág Ágnes	folyamatos	áthúzódó
Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely: Kőépítő készletek rendezése, polcrend kialakítása	Fekete Anetta	áthúzódó	A tervek szerint, folyamatban

e) *Gyűjteményi rend és raktári helyzet értékelése, raktárrendezéssel kapcsolatos 2016. évi feladatok teljesülése*

Régészeti projektcsoport

Az új raktárak kialakításával a régészeti leletanyag raktározási helyzete jelenleg kielégítő.

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Alagsori raktárak rendbetétele	Hajdrik Gabriella	2016. február 15.	teljesült
Az előkészítő raktár felújítása	Hajdrik Gabriella	2016. február 15.	teljesült
Raktárak kialakítása a Nyomási iskolában, régészeti terepbejárési anyagnak, valamint a leltározott leletanyagnak	Hajdrik Gabriella	2016. február 15.	teljesült

Régészeti Gyűjtemény

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Revízióval összekapcsolt raktárrendezés	Somogyvári Ágnes Székely György	2016. dec. 31.	revízióval együtt folyamatos

Képzőművészeti Gyűjtemény

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Molytalanítás	Virág Ágnes, Osztényi Éva, Boros Ilona	folyamatos	áthúzódó
Új szerzemények elhelyezése a raktárban	Virág Ágnes, Osztényi Éva		
Raktárak újra rendezésének folytatása	Osztényi Éva (gyakornokokkal, diákokkal)		

A gyűjtemény raktárai a Cifrapalota épületében találhatóak, összesen 5 helyiségben, amiből kettő egyben irodaként is szolgál (itt található a grafikai és a szobrászati anyag, az iparművészeti gyűjtemény, Tóth Menyhért alkotásainak többsége). A legmodernebb az 1. emeleti ún. sínes raktár, ahol a festményeink nagy része van elhelyezve, mozgatható rácsokra akasztva. A 2. emeleti, elsősorban festményeket őrző raktár rendkívül kicsi, s sajnálatos módon a fémplaccos rendszere a beázások miatt rozsdásodásnak indult. Óriási a zsúfoltság (kénytelenek vagyunk a földön is tárolni műveket), jelentős raktárhiányunk van (a 2. emeleten ideiglenes tárolási helyet kellett kialakítanunk az állandó kiállítás kárára), s nincsenek a tárgytípusoknak megfelelően kialakított speciális raktárak (kellene legalább 1 külön textil- és egy festmény raktár).

A Cifrapalotában elsősorban tárgytípusok, részint pedig tematikusan tároljuk a műtárgyakat. A gyakorlatban ezt jelentősen befolyásolják a raktározási lehetőségeink. Külön helyen vannak a grafikák,

a szobrok, az iparművészeti tárgyak. A festészeti anyagunkat 3 helyiségben is őrizzük, ezen belül külön elhelyezést kapott a Tóth Menyhértől vásárolt, ill. hagyatéki úton bekerült alkotások többsége. Éppen ezért a gyűjteményben való gyors keresést az egyes raktárakban, ill. azon belül a tárgytipusokhoz, gyűjteményi egységekhez köthető, folyamatosan aktualizált, külön mutatófüzetek segítik elő, melyek polc-, fiók, vagy rácsszám szerint tartalmazzák az alkotó nevét, műtárgy címét, vagy iparművészeti tárgyaknál a megnevezését, természetesen a leltári számmal együtt.

A Kecskeméti Katona József Múzeum gyűjteménye az utóbbi években jelentősen növekedett, és ez a tény is arra ösztönzi a várost, hogy megnyugtató megoldást találjon a helyhiánnyal küzdő múzeum zsúfoltságának enyhítésére. Keresi - a fenntartó a múzeummal együtt -, az önkormányzatnál folyamatban lévő projekteihez kapcsolódóan a pályázati lehetőségeket.

Szórakoténusz Játékmúzeum és Műhely

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Kőépítő készletek rendezése, polcrend kialakítása	Fekete Anetta	áthúzódó	A tervek szerint, folyamatban

Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Látványraktár kialakítása – I. ütem	Kalmár Ágnes	áthúzódó	A tervek szerint, folyamatban

A szoborraktár helye az érintett muzeális intézményben van. Elindult a látványraktár kialakítása a főépületben. A polcrendszer tervezésekor helyet kaptak a raktározás további kérdései is a zárható felső szint kialakításával. A festmények raktára a Cifrapalotában van, Bognár Anikó néprajzkutató kezelésében. A raktár helyzete és rendje kielégítő.

Operatív Csoport

Feladat	Felelős	Határidő
A könyvtár polcrendszerének bővítése	Hajagos Csaba	2016. december 31. (2017.06.10-ig kitolódott.)

f) *Az intézmény 2016. évi revíziós tervének végrehajtása érdekében tervezett lépések részletezése gyűjteményenként, jelezve a legutolsó revízió időpontját is:*

2016-ban a Gyűjteményi Osztályon belül a Történeti - Néprajzi, Régészeti, Orvostörténeti Gyűjteményben és a Szórakoténusz Játékmúzeum és Műhely gyűjteményében került sor revízióra. Általánosságban elmondható, hogy a revízió során alig tapasztaltunk hiányosságokat. A műtárgyak elhelyezése elfogadható, de a raktárakban nagy a zsúfoltság. Amennyiben a revíziózott tárgyak állapota megkívánta, restaurálásra kiemeltük azokat. A revíziót csak szakaszosan tudtuk végezni, mert egyéb munkák miatt nem tudtuk folyamatosan az előírásnak megfelelő munkatársi létszámot biztosítani.

Gyűjteményi Osztály

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
2016-ban a 2014-ben elindított revízió folytatása a Régészeti Gyűjteményben (12354/14341 db tárgy)	Somogyvári Ágnes Székely György	2016. december 31.	részben teljesült
A történeti dokumentációs gyűjtemény revíziója folytatódott (Váry István és Szabó Kálmán hagyatéka)(498/16.782)	Székelyné Kőrösi Ilona Merinu Éva	2016. december 31.	teljesült
2016-ban folytatódott az orvostörténeti gyűjteményben a revízió (2133/2133 db tárgy)	Mészáros Ágnes	2016. december 31.	részben teljesült

Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Árnyszínház revíziója	Fekete Anetta	2016. december 31.	Teljesült
Kőépítő készletek revíziója (összesen: 5/1530)	Kalmár Ágnes	2016. december 31.	Teljesült

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Tárgyévben gyarapodási naplóba vett kulturális javak száma (tétel és db)	1467	4371	10633 db
Tárgyévben szakleltárkönyvbe vett kulturális javak száma (tétel és db)	22012	18605	20.057/50.102
Tárgyévben szekrénykataszteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (tétel)	2	50	
Tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (tétel és db)	16482	24800	14.990/34.786
A tárgyév végén feldolgozott (szakleltárkönyvben, szekrénykataszteri nyilvántartásban szereplő)	299002 88%	317607	325.950
- teljes állomány száma (tétel)			202.542
- ebből régészeti (tétel)			
a teljes műtárgyállomány és a fentiek értelmében feldolgozott műtárgyállomány aránya (%)			91%

A gyarapodási naplóba a történeti, orvostörténeti, játéktörténeti és a kisleletű régészeti feltárás (solti tervásatás) bejegyzése történt meg. A képzőművészeti anyagot azonnal beletárolták, a jelentős nagyságrendű régészeti anyagnál a restaurálás után azonnal megkezdtek a leltározást.

A táblázat a 10633 darabszámot tartalmazza, ez az a végleges szám, amely 2016. év végére bekerült a gyarapodási naplóba. Ez a történeti, orvostörténeti, játéktörténeti és a kis területű régészeti feltárából a múzeumba került anyagot tartalmazza. Emellett volt még nagyfelületű régészeti feltárából származó leletanyag, amelynek egyedi tárgyként való kezelése csak a tisztítás, selejtezés, restaurálás után lehetséges. A szakleltárkönyvbe vett javak tétele tartalmazza a régészeti tárgyak számát is.

3. Hozzáférés

Az intézmény írott digitalizálási stratégiával: **rendelkezik / nem rendelkezik.**

Az intézmény 2016. évi digitalizálási tevékenységének szöveges bemutatása, illeszkedése az intézmény középtávú digitalizálási stratégiájához:

2016-ban az intézményi informatikus és az osztályvezetők közreműködésével elkészült a múzeum digitalizálási stratégiája. A Közalkalmazotti Tanács véleményezte, a közalkalmazottak értekezlet keretében megismerték lényegi elemeit. A fenntartóhoz 2016. november 7-én benyújtottuk jóváhagyás végett, azonban az Emberi Erőforrások Minisztériuma által kidolgozott és társadalmi egyeztetésre bocsájtott Közgyűjteményi Digitalizálási Stratégia (2016-2020) megismerése után jóváhagyásra már nem került sor. A cél, hogy egy véglegesnek tekinthető, a minisztériumi által kialakított központi stratégia követelményeinek megfelelő helyi stratégiát dolgozzunk ki.

A Gyűjteményi Osztályon

A MaNDA-program keretében dolgozó 4 közfoglalkoztatottból 3 a Történeti-Néprajzi Gyűjtemény anyagából digitalizált összesen 29.472 db-ot. Ezek a Történeti Gyűjteményből fotónegatívak, képeslapok, könyvek, rölapok voltak, a Néprajzi Gyűjteményből pedig Bereznai László szőlészeti hagyatéka. 1 közfoglalkoztatott Tóth Menyhértre vonatkozó adattári anyagot, majd grafikákat szkennelt.

Magyar Nemzeti Vagyongazdálkodó Zrt. által megbízott PRIV-DAT Dokumentum Archiváló és Tároló Kft. műtárgyfotózása során 300 db képzőművészeti tárgy és 100 db iparművészeti tárgy, valamint 100 néprajzi tárgy fotó-digitalizálása történt meg; valamint a nyilvántartások beszkennelése, a metaadatok bedolgozása.

A Kieselbach Galéria és Aukciósház kiadványaihoz és archívumához kapcsolódóan a Képzőművészeti Gyűjteményből 1263 db műtárgy (elsősorban grafikák, az állandó kiállítás anyaga, Tóth Menyhért grafikái és festményei) fotózására került sor. Az extra minőségű, nagyfelbontású (60 Mp) digitális reprodukciókat kölcsönösségi alapon a galéria a múzeum rendelkezésére bocsátja 2017 első felében egy digitális adathordozón.

A Régészeti Gyűjteményben 1300 db régészeti tárgyról készült fotó

A Szórakaténusz Játékmúzeum és Műhely

digitalizálási stratégiája a MUNYÍR nyilvántartás auditálásának elindításához kötődik. A stratégia illeszkedik a közérdekű muzeális intézmény alapfeladataihoz. Ennek megfelelően a magyar nyelvterület játékkultúráját, az erre vonatkozó jelentős gyűjteményi anyagot vette sorba. A stratégia egy kidolgozott terv részeként került megfogalmazásra, melynek keretében restauráltatás történt és gyűjteményi katalógusok kerültek kiadásra. Mindez a készülő állandó kiállítás előzményei voltak, ugyanis a kiállítótér méretei miatt a gyűjtemény „kiállítása” digitális nyilvántartást, bemutatást is igényel.

A MANDA programban alkalmazott munkatárs 2016-ban az adattár intézménytörténeti egységét digitalizálta. Ennek keretében 454 tétel került az adatbázisba. Ebből 41 tétel további, összesen 214 aldokumentummal rendelkezik. A tételek, valamint az aldokumentumok mindegyike eltérő oldalszámú.

Az intézményen belül folyó digitalizálás a műtárgyak esetében azok fotózását valamint szkennelését jelenti. Ezek elsősorban a műtárgyak kötelező kísérő dokumentumaihoz készülnek. Mivel a Szórakaténusz Játékmúzeum és Műhely kivételével nincs a múzeumban adatbázis, ezért az elkészült fotók az érintett gyűjtemények gyűjteménykezelői számítógépén találhatóak meg.

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
A tárgyévben digitalizált kulturális javak	16399	10000	37.151 db

száma összesen (tétel/db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	5%	3,1%	11,4%
Összes digitalizált kulturális javak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	109653 37%	126993 40%	89.534 db 27,5%
Adatbázisban kereshető kulturális javak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	5587 1,8%	5587 1,8%	1821 db 0,56 %
Az adatbázis használóinak száma, a használatok száma (fő alkalom)	nincs adat	nincs adat	nincs adat
Honlapon hozzáférhető tárgyak száma összesen (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	1760 db (0,58%)	690 db (0,2%)	2150 db (0,71%)
Nemzetközi adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	0	0	0

IV. Tudományos kutatás

- a) *A 2016. évi tudományos munka fő irányának szöveges bemutatása, ennek illeszkedése az intézmény tudományos stratégiájához (célok, feladatok, eredmények bemutatása)*

Operatív Csoport

Dr. Rosta Szabolcs

Kutatási témák:

- Bács-Kiskun megye középkori templomos helyei. Komplex kutatási program térinformatikai, geofizikai, légirégészeti adatok és civil fémkeresősök bevonásával.
- A tatárjárás magyarországi emlékei.

Publikáció:

- Árpád-kori kézi mérlegek Pétermonostorán. (Lendület program) *Nyomtatás alatt*

Ásatások:

- Kiskunmajsa Jonathermál: Tatárjáráskori éremkincslelet, leégett épületek
- Bugac-Pétermonostora tervásatás: Árpád-kori településrészlet, tatárjáráskori pusztulási horizont

Konferencia:

- 2016. november 17-19. Fiatal Középkoros Régészek VII. konferenciája, Sátoraljaújhely. *Két bejegyzés a tatárjárás margójára – a források hitelessége a régészet tükrében.*

Egyéb:

- Ásatási Bizottság tagja
- Régészeti muzeológia, szakági szakfelügyelő.

Dr. Végh Katalin

Kutatási témák:

- Kecskemét város néprajzi monográfiájába vállalt fejezetek előkészítő munkái: Népi jogszokások, nép erkölcs. A családi élet tisztaságát, a nemi élet erkölcsösségét sértő bűncselekmények a feudalizmusban.
- Magyarország az első világháborúban

A háború pillangói című kiállítással kapcsolatos anyag válogatása, kiállításra előkészítése.

- A magyar huszárság. A kiállítás előkészítése.

Kiállítások – rendezés, kurátori feladatok:

- A magyar huszár. 2016. április, Cifrapalota
- The museum presents: lovers in the war. A háború pillangói. 2016. június, Cifrapalota
- „Egy nép kiáltott, aztán csönd lett” – Görgényi István festményei a Rigó Gyűjteményben, 2016. október, Cifrapalota
- „Előttem az orosz, hátam mögött a német, fejem fölött az angolszászok. Parancsot kérek”. Pákozdi Katonai Emlékpark – Nemzeti Emlékhely, 2016. augusztus
- Búza – kenyér – ÉLET. 2016. március, Kiskunfélegyháza, Kiskun Múzeum
- Búza – kenyér – ÉLET. 2016. augusztus, Kiskunhalas
- Világháborúk nemzedéke. Hősök Napja Fesztivál, 2016. május, Bonyhád

Publikációk:

- Bognár Anikó – Végh Katalin: Búza – kenyér – élet. Egy kiállítás módszertani kérdései. Cumania 27. A Kecskeméti Katona József Múzeum Évkönyve. 327- 368.
- Dr. Végh Katalin— Bognár Anikó: HAZATÉRNEK... 1914-2014 című kiállítás rendezésének és működtetésének módszertani kérdései. In.: A Nagy Háború hatása a mindennapok kultúrájának változására. SZAB Néprajzi Munkabizottsága, MTA-SZTE Vallási Kultúrakutató Csoport, Meritum Kulturális és Művelődési Közhasznú Egyesület. Kézirat leadva
- Péterné Fehér Mária - Szabóné Bognár Anikó – dr. Végh Katalin: Az éjszaka pillangói Kecskeméten. Kézirat az Élet és Tudomány folyóiratba.
- Szabóné Bognár Anikó – dr. Végh Katalin: The museum presents: lovers in the war. Kézirat a Cumania c. múzeumi évkönyvbe.
- Végh Katalin—Szabóné Bognár Anikó: A Hazatérnek... 1914–2014 című kiállítás rendezésének módszertani kérdései.
http://kpvk.pte.hu/sites/kpvk.pte.hu/files/muzeumandragogiai_konferencia.pdf
- Szabóné Bognár Anikó – Végh Katalin: A Búza – Kenyér – ÉLET című kiállítás közönséghasznosítási bemutatása
http://kpvk.pte.hu/sites/kpvk.pte.hu/files/muzeumandragogiai_konferencia.pdf

Cikkek:

- http://magyarmuzeumok.hu/tema/3298_hatranyokbol_elonyt, 2016.05.23 12:00
- http://magyarmuzeumok.hu/tema/3326_kecskemeti_a, 2016.06.02 9:56
- Péterné Fehér Mária - Szabóné Bognár Anikó - Végh Katalin: The museum presents: lovers in the war. Megjelenés alatt

Előadás, megnyitó, ismeretterjesztés

- Az utolsó töltenyig c. kiállítás. Tata, Kuny Domokos Múzeum, 2016. február
- Múzeumi kulisszatitkok a The museum presents: Lovers in the war c. kiállításban, 2016. október, Cifrapalota
- Kiállítás-megnyitó. A Doberdó akkor és most. Csongrád Megyei Kormányhivatal, 2016. november
- Tárlatvezetések, sajtóbejárások, történelemórák.

Pályázat

- EFOP-3.3.2-16 pályázat benyújtása, koordináció
„Emberi Erőforrás Fejlesztési Operatív Program – Kulturális intézmények a köznevelés eredményességéért”

Operatív, koordinációs feladatok

- MNV Zrt. – Priv-dat Kft. „országjelentés” -integrált vagyonszámla- projekt,¹ azaz a Nemzeti Kulturális Vagyonszámla program (Kulturális Kincseink Digitális Feltérképezése Pilot Projekt II. ütem és NKVI I. fázis) intézményi koordinátora
- A múzeum jogi jellegű ügyeinek intézése, tartozás elismerési, csődeljárás, felszámolási eljárásban való ügyintézés, stb.
- Gyűjteményekkel kapcsolatos ügyvitel: műtárgyak nyilvántartásból való törlése üi., rendezetlen tulajdoni helyzetű „megyei képtár” ügy, rendezetlen letéti ügyek.
- Intézményi dokumentumok készítése, módosítása, koordinálása. Pl. Szervezeti és Működési Szabályzat (2016. 03.), Munkaterv és Munkajelentés (2016. 02.).
- Intézményi szerződések, munkaköri leírások, stb.
- Részvétel az Állami Számvevőszék intézményi ellenőrzésének folyamatában.

Egyéb

- A Magyar Vidéki Múzeumok Szövetsége kecskeméti központjában az ügyviteli, adminisztrációs, koordinációs, jogi-pénzügyi ügyintézési, törvényszéki eljárások feladatainak ellátása elnökségi tagként, ügyvezető titkárként.
- Az MVMSZ NKA 2016. évi pályázatainak elkészítése, lebonyolítása, elszámolása: 4301-02-0016/16 pályázat, 204113/490 pályázat, 4301-02-0006/16 pályázat.
- Mohácsi hadszíntérkutatás, JPTE és Pécsi Tudományegyetem Régészeti Tanszék, 2016. március. Regéci hadszíntérkutatás, Eötvös Lóránt Tudományegyetem, 2016. szeptember
- Az ÉV MÚZEUMA pályázat bíráló bizottsági tagsága, a pályázó intézmények felkeresése, szakvélemény írása.
- A KUBINYI Program bírálati eljárásában delegált tag.
- Elismerés: Pákozdi Katonai Emlékpark - Nemzeti Emlékhely plakettje, 2016. március
- Konferencia részvétel: Országos Néprajzos Muzeológus Továbbképzés Konferenciája, Néprajzi Múzeum, Budapest 2016. november

Dr. Wicker Erika

Kiállítás bontása

- A Beszélő köntös nyomában c. kiállításban az alábbi egységek bontása, csomagolása, előkészítése szállításhoz: „Rácsország” – Az adai lelet – Kincsleletek - Palánkvárak

Régészeti leletanyag

- Az adai lelet (kb. 120 db – Városi Múzeum, Zenta tulajdona), darabonkénti mérése (súly, hosszúság/szélesség ill. átmérő), fotózása, csomagolása, előkészítése szállításhoz

Megjelent publikációk

- 2016a Bácsországi leletek Kecskeméten. Bácsország. Vajdasági Honismereti Szemle. 2016/1. 76. sz. 100–101. Szabadka
- 2016b In memoriam: H. Tóth Elvira. Cumania 27. 7–8. Kecskemét
- 2016c Árpád-kori állattartás emlékei az M5 autópálya Kiskunfélegyháza–Északi csomópontjánál. Cumania 27. 109–128. Kecskemét
- 2016d Nagyurak és vezérek. Híres avar leletek a Kiskunságból. Cumania 27. 375–387. Kecskemét
- 2016e Községünkről írták – 1860-ban: Császártöltés Pest–Solt megye település-statisztikai leírásában. In (szerk. Knípl István): Császártöltés 2. Császártöltés története 1918 és 1948 között. 218–226. Császártöltés
- 2016f Községünkről írták – 1864-1865-ben: Császártöltés Pesty Frigyes helynévtárában. In (szerk. Knípl István): Császártöltés 2. Császártöltés története 1918 és 1948 között. 227–237. Császártöltés

- 2016g Községünkéről írták – 1877-ben: Császártöltés Galgóczy Károly monográfiájában. In (szerk. Knip István): Császártöltés 2. Császártöltés története 1918 és 1948 között. 238–241. Császártöltés
- 2016h Községünkéről írták – 1910-ben: Császártöltés „a Borovszky”-ban. In (szerk. Knip István): Császártöltés 2. Császártöltés története 1918 és 1948 között. 242–244. Császártöltés
- 2016i Községünkéről írták – 1930-ban: Császártöltés Pest–Pilis–Solt–Kiskun vármegye általános ismertetőjében és címtárában. In (szerk. Knip István): Császártöltés 2. Császártöltés története 1918 és 1948 között. 245–250. Császártöltés

Megjelenés előtt

- Nagyurak és vezérek. Híres avar leletek a Kiskunságból. Várható megjelenés: a Hatalmi központok az Avar kaganátusban c. konferencia kötetében (2018?)

Kiadványszerkesztés, korrektúra, tipográfia, borító- és látványterv

- Cumania 27. 2016. A Kecskeméti Katona József Múzeum Évkönyve
- Hatalmi központok az Avar Kaganátusban c. konferencia meghívófüzete

Kiadványszerkesztés, korrektúra

- Cumania 28. A Kecskeméti Katona József Múzeum Évkönyve. Folyamatban. Várható megjelenés: 2017 vagy 2018.

Konferenciaszervezés, -lebonyolítás

- Hatalmi központok az Avar Kaganátusban. Kecskemét, 2016. május 26.
Társszervezők: Balogh Csilla (Istanbul Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü/İstanbul Egyetem Turkológiai Kuratörleri, İstanbul, Törökország), Szentpéteri József (Magyar Tudományos Akadémia BTK, Történettudományi Intézet, Budapest)

Kiállításvezetés

- Nagyurak és vezérek. Híres avar leletek a Kiskunságból – 5 alkalom (köztük bolgár régészek delegációja számára is)

Egyéb:

- Munkavédelmi képviselők választásának megszervezése, lebonyolítása.
- Közalkalmazotti Tanács elnöke

Dr. Kriston Vízi József

Kutatás:

- Múzeumhasználati szokások és elvárások Kecskemét felnőtt társadalmi rétegeiben
- Májusfa állítás szokásai a mai Magyarországon
- Kecskemét Városi Múzeumának néprajzi gyűjtemény-változásai az 1950-es és 1960-as években.

Előadások:

- Felnőtt múzeum, felnőtt múzeumhasználók. – Eger, V. Múzeumandragógiai Konferencia, május 25.
- 125 éves a legnagyobb magyar gyermekjáték-gyűjtemény. – Budapest, Pro Ludo Társaskör Konferencia. Június 16.
- A játék és a fufang útjain. – Budapest, MKVM Szentiványi emlékülés, november 5.

Megjelent publikáció:

- Túlélő tárgyak nyomában. In: (Wicker Erika szerk.) CUMANIA 27. Kecskemét, 129-136. p.
- Idő-bújóska Vargha Balázs abszolút pedagógussal. In: Abszolút pedagógusok. Magyar Pedagógiai Társaság. Budapest, 2016. 146-155.

Hajagos Csaba

Kutatás:

- Kecskemét Város Néprajzi Monográfiájában vállalt szőlő és gyümölcsstermesztés témáinak kidolgozása, forrásgyűjtés [tudományos feldolgozás]
- A kecskeméti barackpálinka történetére vonatkozó történeti-néprajzi kutatás
- A szőlő- és gyümölcskultusz, mint kulturális örökség

- Kecskeméti virilisek a két világháború közötti Kecskeméten
- Az első rendszerváltozás utáni repülőnap története. 1990. 08. 18-19.
- Malenkij-robot és GULAG kutatás Bács-Kiskun megyében
- A Dunamelléki Református Egyházkerület érintettsége az elhurcolások folyamatában
- Oral history felvételek készítése a hajósi svábok meghurcolása kapcsán (1945-1949)
- Oral history felvételek készítése a Duna-Tisza közí parasztság meghurcolása kapcsán (1945-1967)
- Együttműködési megállapodás keretében kutatásvezetése a Hajósi Német Nemzetiségi Önkormányzat pályázati programjában
- Magyarok a GULAG-táborokban - egy nehéz téma feldolgozása a múzeumpedagógia eszközeivel (módszertani kutatás)
- A kecskeméti Nagyboldogasszony templom építésének története
- 1956 eseményei Bács-Kiskun megyében
- Az 1956-os forradalmat és a szabadságharcot követő megtorlás feltárása Bács-Kiskun megyében
- Nemzeti Emlékezet Bizottsága – KKJM: Bács-Kiskun megye 1944-1945 közötti földbirtok politikájának, a parasztság társadalmi helyzetének (demográfiai átalakulás, gazdasági helyzet, intézményhálózat) forrásgyűjtés és elemzés módszerével történő bemutatása [tanulmányok, ismeretterjesztő cikkek írása, konferenciákra való referátum]
- MTA BTK Történettudományi Intézet Vidéktörténeti Témacsoport – KKJM - MNL BKML Politikai hatalomváltás és társadalmi tapasztalat, 1944–1945 – regionális vizsgálatok, „A földtulajdon, mint politikai, társadalmi és gazdasági kérdés” c. kutatási program Duna-Tisza köze Kecskemét és környéke régió [tanulmányok, ismeretterjesztő cikkek írása, hazai és külföldi konferenciákra való referátum, kötetben történő publikáció]

Kiállítások:

- Bács-Kiskun 56/60. A kiskunfélegyházi Kiskun Múzeum, az MNL Bács-Kiskun Megyei Levéltára és a Kecskeméti Katona József Múzeum 2016. október 18-19-én egy tudományos konferencia keretében nyitotta meg az 1956-os forradalom és szabadságharc 60. évfordulójára készült, megyei eseményekre koncentráló és a beérkezett diákpályázatokat bemutató vándorkiállítást. A kiállítás megnyitója október 18-án 17 órakor került sor a kiskunfélegyházi Kiskun Múzeum kiállítóterében. A kiállítást megnyitotta Hajagos Csaba történész, muzeológus. A vándorkiállítás Kecskeméti Katona József Múzeum által készített kiállítási tablói online-kiállítás formájában is megtekinthetőek a http://mnl.gov.hu/mnl/bkml/hirek/bacs_kiskun_56/60_konferencia_es_kiallitas webcímen.
- In honorem: Dr. Szabó Géza (1920-2012) időszak kiállítása. Egy magyarországi hős, felfedező és újtó a 20. század második feléből. A Kecskeméti Katona József Múzeum Orvos- és Gyógyszerésztörténeti Gyűjteményének időszakos kamara kiállítása emléket állított a legújabb kori hazai orvoslás története egy kiváló alakjának, aki egyúttal maga is aktív szerepet játszott a hat évtizeddel ezelőtti népfelkelés és szabadságharc heteiben, s amelyért nem sokkal később ő is kirekesztést szenvedett.
- „A fa fellobbant, a szén szerteszállt...” Emlékkiállítás az 1956-os forradalom és szabadságharc 60. évfordulójára (vándoroltatható külön egységekkel) A kiállítás anyagának összeállításakor a múzeum munkatársai arra törekedtek, hogy a látogatók számára egyértelművé tegyék az 1956-os forradalom és szabadságharc vidéket meghatározó, a megmozdulásokat kiváltó okait, a kommunista diktatúra paraszti társadalom tönkretételére irányuló szándékát, a kádári megtorló gépezet lényegét.

Történelmi videóinterjúk készítése:

- A Nemzeti Emlékezet Bizottsága és a Kecskeméti Katona József Múzeum együttműködésében 2015. március hónapban indított oral history projekt, amely arra vállalkozott, hogy a kommunista diktatúra tragédiáit átél személyekkel olyan speciális videó interjúkat készítsen, amelyek egyedülálló módon nem csak az egyén adott időszakban átél negatívumait dolgozzák fel, hanem sokkal inkább az egész élettörténetre koncentrálnak.

Specifikusan azt szeretnénk volna bemutatni a társadalom számára, hogy a szovjet megszállás, a kényszermunkára történő elhurcolás, a svábok kitelepítése, a kollektivizálás (TSZ szervezés), összességében a Rákosi diktatúra hogyan befolyásolta a résztvevők, túlélők további életét, egészen a mai napig. 2016-ban, a GULÁG Emlékév és az 1956-os forradalom 60 évfordulója kapcsán kiemelt hangsúlyt fektettünk a malenkij robotra elhurcolás és az 1956-os magyar forradalom élő történeteire.

Publikációk:

- Az enyém a föld, a magamén aratok? Földosztás Pest-Pilis-Solt Kiskun vármegye Kiskunfélegyházi járásában. In: Váltóállítás. MTA BTK Történettudományi Intézet-Nemzeti Emlékezet Bizottsága, Budapest, 2016. 641-674. o.
- 15 évig ártatlanul börtönben. Túri Mihály sorstragédiája. In: Tanulmányok Kömpöc történetéről. Szerk.: Fodor Ferenc, Szeged, 2016. 199-205.
- Túri Mihály kálváriája. 15 évig ártatlanul bezárva. In: Rubicon, 2016. 10-11. szám. 10-15. o.

Történész szakértői munka:

- Balai F. István-Lovas Dániel: Ötvenhatos kecskeméti olvasókönyv, Gong Rádió Kft. Kecskemét, 2016.

Megjelenés alatt:

- A kecskeméti barackpálinka eredettörténete. In: Agrártörténeti Szemle, 2016.
- Szovjetmegszállás és elhurcolások a kecskeméti református források tükrében. In: Református Közalapítvány, 2016.

Cikkek:

1. Kecskeméti Lapok 2016. 05. 05. Válogatott kínzások a főtéri pincebörtönben
2. Kecskeméti Lapok 2016. 06.03. Szódával jobb mint a whisky, teában jobb mint a rum 1.
3. Kecskeméti Lapok 2016.06.16 Szódával jobb mint a whisky, teában jobb mint a rum 2.
4. Kecskeméti Lapok 2016. 07.29. Ketten mentek, de hárman jöttek haza a GULÁG-ból
5. Hirös.hu 2016.07.30. Ki is a múzeumban pihenő malenkij robot láda tulajdonosa?
6. Hirös.hu 2016. 09.14. A fa fellobbant, a szén szerteszállt... 1.
7. Hirös.hu 2016. 09.15. A fa fellobbant, a szén szerteszállt... 2.
8. Hirös.hu 2016. 09.19. 1956. szeptember 19. Kecskemét
9. Hirös.hu 2016. 09.22. A szónoklatot bő egy hónap múlva bebörtönzés követte
10. Hirös.hu 2016. 09.29. Ma 58 éve végezték ki Szobonya Zoltánt
11. Hirös.hu 2016. 08.20. Szent István tiszteletére: 78 éve Kecskeméten járt a Szent Jobb
- Kecskeméti Lapok 2016.08.25. Az elmúlt 70 évben erről senki nem beszélt
12. Hirös.hu 2016. 10.3. 1956. október 3.
13. Hirös.hu 2016. 10.04. 1956. október 4.
14. Hirös.hu 2016. 10.05. 1956. október 5. Erjedő problémák Kecskeméten is
15. Hirös.hu 2016. 10.06. Egy újabb kecskeméti '56-os ikon indul "utolsó útjára"
16. Hirös.hu 2016. 10.07. 1956. október 6-7. - 60 év távlatából
17. Hirös.hu 2016. 10.10. 1956. október 10. Aranyhomok, A kőszívű ember fiai és a szolnoki igazságügyi dolgozók látogatása
18. Hirös.hu 2016. 10.11. 1956. október 11. A szovjet terror enyhülését bemutató színes szovjet film beharangozója a Népújságban
19. Hirös.hu 2016. 10.12. 1956. október 12. A társadalmi elégedetlenségek ellensúlyozása a sajtóban
20. Hirös.hu 2016. 10.13. 1956. október 13. 10 nappal a forradalom előtt
21. Kecskeméti Lapok, 10.13. 17.o. Üzennek a tárgyak: Egy bádog börtönételtartó jelentősége 1956-ból
22. Hirös.hu 2016. 10.15. 1956. október 15. - Nyugati vendégek dicsérték a ma is kiváló kecskeméti konzervtermékeket
23. Hirös.hu 2016. 10.17. Esti egyetemi képzés indult Kecskeméten
24. Hirös.hu 2016. 10.19. 60 éve ezen a napon alakult meg a várostörténet kutató Bizottság Kecskeméten

25. Hirös.hu 2016. 10.22.1956. október 22. - Marica grófnő a Katona József Színház színpadán
26. Hirös.hu 2016. 10.23.Mi történt Kecskeméten 1956. október 23-án?
27. Hirös.hu 2016. 10.24.1956. október 24. Kecskemét
28. Hirös.hu 2016. 10.25.Túri Mihály 31 évig tartó kálváriája a Rubiconban
29. Hirös.hu 2016. 10.26.1956. október 25-26. - A legvéresebb napok
30. Hirös.hu 2016. 10.27.Ma van a tiszakécskei sortűz 60. évfordulója
31. Hirös.hu 2016. 10.29.A forradalom kecskeméti hősei, akik mentették a sebesülteket is
32. Hirös.hu 2016. 10.31.1956. október 30-31.
33. Hirös.hu 2016.11.01 Emlékezzünk '56 kecskeméti áldozataira
34. Hirös.hu 2016. 11.02 Az ÁVH burkolt felszámolása Kecskeméten
35. Hirös.hu 2016. 11.04 Nyolc halott, négy sebesült
36. Hirös.hu 2016. 11.06 60 éves cikk a kecskeméti ÁVH pokolról
37. Hirös.hu 2016. 11.09.Tolnay Klári, Hollós Ilona. Mit dúdoltak nagyszüleink 1956-ban?
38. Hirös.hu 2016. 11.19 15 év fegyház 1950. Károlyi Bernát
39. Kecskeméti Lapok 12.08 Luca-nap Küzdelem a sötétség ellen
40. A barackpálinka, Kecskemét világhírű „nagykövete”In:25. legsikeresebb kecskeméti üzletember. Főszerk.: Korányi G. Tamás, 2016. december, 50-55. o.
41. Kecskeméti hírs portrécsarnok. Egy fejlődő város virilisei 1929-1938. között. In: 25. legsikeresebb kecskeméti üzletember. Főszerk.: Korányi G. Tamás, 2016. december, 56-63. o.

- A Kecskeméti Katona József Múzeum és a Nemzeti Emlékezet Bizottságának együttműködésében publikált oral history interjúk. 74 db interjú, amelyek elérhetőek a <https://www.youtube.com/watch?v=CGOBSbzF1Fc&list=PL-BIKak6H910Ce1eo2cbJIDDftfYbsCg> link alatt.

Konferenciák:

- 2016.02.01. Hódmezővásárhely, Emlékpont
„Kordonok nélkül...” Nyitott repülőter program Kecskeméten, 1990. augusztus 18–19-én
- 2016.11.14. Levéltári Nap, MNL BKML.
Ellőtték a jobb karomat...” Sebesültsors és a Vöröskereszt tevékenysége Kecskeméten 1914–1918 között
- 2016.10.13. Városháza, Díszterem. Bács-Kiskun '56/60. Tudományos konferencia (Szervező: KJ Megyei Könyvtár)
EGY PÉLDA A MEGYÉBŐL: TURI MIHÁLY ÜGYE
- 2016.10.18-19. Kiskunfélegyháza, Városháza Bács-Kiskun '56/60. Tudományos konferencia (Szervező: Kiskun Múzeum)
Megtorlás 1956-ot követően. A kömpöci Túri Mihály 31 évig tartó kálváriája
- 2016.11.10. Hódmezővásárhely, Emlékpont
A hajósi sváb parasztság kálváriája az oral history interjúk tükrében
- 2016.11.02. Hajós, Barokk kastély, Nemzetközi konferencia az elhurcolásokról
Hajósi svábok málenkij roboton. Mire jó az oral history?
- 2016.10.21. Hódmezővásárhely, Emlékpont Pokol és menny konferencia
A kömpöci Túri Mihály 31 évig tartó kálváriája
- 2016.11.24. Szeged, Gál Ferenc Főiskola, Dóm-látogatóközpont Papi sorsok a Gulágon c. konferencia
A málenkij robot kecskeméti vonatkozásai egy református család kálváriáján keresztül
- 2016.12.13 Budapest, Nemzeti Emlékezet Bizottsága Kétnyelvű szakmai workshop
Oral history interviews with Malenky Robot survivors.
- 2016.11.23. Encs, Sorsfordító évek konferencia.
„Kidobtak, kiűldöztek...” A hajósi sváb parasztság sorsa a II. világháború után.
- 2016.11.04.Szamosújvár. Elkobzott életek, Nemzetközi konferencia. Leigázottság és a malenkij robot.
- 2016.11.05. Csíkszereda Elkobzott életek, Nemzetközi konferencia. Leigázottság és a malenkij robot.

- 2016. 11.22. Szovjet fogságba hurcolt reformátusok a Kárpát-medencében, Budapest, Ráday u. 2. Nemzetközi tudományos konferencia. Kecskemét-környéki elhurcolások története a református források alapján.
- 2016.11.22. 1956 előzményei és utóélete – vidéki miliőkben. Tudományos konferencia, Pécs MTA BTK-NEB Vidéktörténeti Témacsoportja, PAB Város- és Helytörténeti Munkabizottsága, PTE BTK Történettudományi Intézet Modernkori Történeti Tanszék, Történészceh Egyesület, Magyar Történelmi Társulat Dél-dunántúli Csoportja „A felrúgott tejes kancsó.” Az 1956-hoz vezető út vidéken: begyűjtés, beszolgáltatás, megtorlás a Kiskunfélegyházi járásban

Egyéb:

- 10 db szervezett rendhagyó történelemóra (alkalmanként 100 fő) a málenkij robot értelmezése témájában
- Kiállítás bontás:
„A beszélő köntös nyomában” című időszakos kiállítás bontása és búcsúztatása. Közreműködött dr. Fogarasi Zsuzsa muzeológus és Ötvös Nagy Ferenc ötvösmester. Kiállítás nyílt az elmúlt fél év gyermekmunkáiból.

Pánya István

Kutatás:

- A Dunapataj-szentkirályi palánk.
- A Solti Lapály középkori településhálózata.

Konferencia:

- 2016. október 13-14. Országos térinformatikai konferencia szervezése, Lakitelek.

Előadások

- Büki földrajzi konferencia, április
- Térinformatikai konferencia, Lakitelek, október

Kézirat

- a büki földrajzos konferencia kötetébe tervezett cikk
- társszerzőként részvétel a Kalocsai sárköz korpuszában

Gyűjteményi Osztály

Képzőművészeti Gyűjtemény

ifj. Gyergyádesz László

Fő kutatási iránya 2016-ban is erőteljesen kötődött a képzőművészeti gyűjteményhez, illetve az intézmény kiállítási programjához. Különösen fontos volt a kortárs keresztény művészethez kapcsolódó szakmai adatgyűjtés, ill. gyűjtési tevékenység. A Kecskeméti Művésztelepről nemzetközi kapcsolat jegyében konferencia előadás és egy 3 nyelven megjelent publikáció is született. Több mint két évtizede folyamatosan foglalkozik a kortárs magyar zománcművészettel. Természetesen állandó kutatási iránya Kecskemét építészeti és művészeti öröksége.

Publikációk

- szerkesztés, előszó: (könyv, szerkesztés, tanulmányok, 8 megjelent, 4 megjelenés alatt):

- VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé. „Isten, hazánkért térdelünk elődbe...” – Magyar és magyarországi szentek. Katalógus. Kecskeméti Katona József Múzeum – Cifrapalota, 2016. március 22. – május 29.
- Tűzzománcművészek Magyar Társasága 2016. évi országos kiállításának katalógusa. Erdős Renée Ház Muzeális Gyűjtemény és Kiállítóterem, 2016. augusztus 18. – 2016. szeptember 18. Szerk.: Balanyi Károly és ifj. Gyergyádesz László. Előszó: ifj. Gyergyádesz László. Kecskemét, 2016

Megjelent tanulmányok:

- „Szentek legyetek” – Iparművészeti alkotások a VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálén. In: Magyar Iparművészet, 2016/5. pp. 11–19.
- Exódus és műteremépítés. Művészeti kapcsolatok Kecskemét és Nagybánya között – A Kecskeméti Művésztelep első korszaka (1909–1919). In: 120 éves a Nagybányai Művészeti Központ. Szerk.: Laura Teodora Ghinea. Bukarest-Nagybánya, 2016. pp. 275–299. (angolul és románul is)
- A múlt idő ablakai – Balanyi Károly. Kecskemét, 2016
- „Tájékoztató formák” – Egy zománcművészeti kísérlet a „humanizált panelért”. In: Magyar Iparművészet, 2016/8. pp. 31–35.
- A teremtés törvényei – Balanyi Károly elmúlt tíz évének zománc- és üvegművészeti alkotásairól. In: Magyar Iparművészet, 2016/9. pp. 2–6.
- Átlőtt kereszt – Szakrális művészetünk a Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálék és a kecskeméti gyűjtemény nézőpontjából. In: Új Művészet, XXVII, 2016/12.

Elkészült tanulmányok:

- ifj. Gyergyádesz László: A Rákosi-korszak és '56 Prohászka József, Tóth Menyhért és Goór Imre Kecskeméten őrzött alkotásain. In: Hírös História (megjelenés alatt)
- ifj. Gyergyádesz László: Perlrott Csaba Vilmos: Kálvária. In: Hírös História (megjelenés alatt)
- ifj. Gyergyádesz László: „Hogy a gyerek is hazataláljon” – Széchenyivárosi tájékoztató. In: Hírös História (megjelenés alatt)
- ifj. Gyergyádesz László: „Az egy igaz Isten dicsőségére épült”. In: Hírös História (megjelenés alatt)

Előadás konferencián:

- 120 éves a Nagybányai Művészeti Központ c. konferencia Nagybánán (RO). 2016. május 6. A magyarul és angolul megtartott előadás címe: Exódus és műteremépítés. Művészeti kapcsolatok Kecskemét és Nagybánya között – A Kecskeméti Művésztelep első korszaka (1909–1919) / Exodus and building ateliers, Art connections between Kecskemét and Baia Mare - The 1st period of the Artists' Colony of Kecskemét (1909-1919).

Osztényi Éva

Kutatási feladatai között szerepelt 2016-ban adat- és anyaggyűjtés a Megyei Képtár „informális” műtárgyegyüttes tulajdonjogának tisztázásához, a képzőművészeti gyűjteménygyarapodás módjainak és forrásainak kutatása 1960 és 1990 között. Balázs Sándor festőművész korai, a Kecskeméti Művésztelep második korszakához kapcsolódó alkotói periódusának vizsgálata. A szecessziós plakátművészet és exlibrisek tanulmányozása, különös tekintettel a gyűjteményben fellelhető alkotók munkáira.

Szakmai fordítások:

- VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé. „Isten, hazánkért térdelünk elődbe...” – Magyar és magyarországi szentek. Katalógus. Kecskeméti Katona József Múzeum – Cifrapalota, 2016. március 22. – május 29. Szerk. és az előszót írta: ifj. Gyergyádesz László. Kecskemét, 2016 – a katalógus előszavának angol nyelvre fordítása
- Kecskeméti Katona József Múzeum, Múzeumok Éjszakája, 2016, programleírásának angol nyelvre fordítása
- A Kecskeméti Katona József Múzeum Képzőművészeti Gyűjteményének állandó kiállítása – az ismertető szövegek és képfeliratok angol nyelvre fordítása
- „A Szentséges Szűzanya rézből öntött képmása nyugodott a jobb karomon...”, Az orosz fémikonok művészete, Kecskemét, Cifrapalota, ismertető szövegek angol nyelvre fordítása
- Tűzzománcművészek Magyar Társasága 2016. évi országos kiállításának katalógusa. Erdős Renée Ház Muzeális Gyűjtemény és Kiállítóterem, 2016. augusztus 18. – 2016. szeptember 18. Szerk.: Balanyi Károly és ifj. Gyergyádesz László. Előszó: ifj. Gyergyádesz László. Kecskemét, 2016 – a katalógus előszavának angol nyelvre fordítása

Virág Ágnes

2016 februárjától a kulturális nyelvészet PhD kutatási témájával – Épített környezet fogalom konceptualizációja a kortárs magyar művészetben – foglalkozott. Megközelítőleg 300 műalkotásból álló korpuszt épített fel, amelyek megjelenítik a ház fogalmat, az együttélés tereit, az épületeket (középületek) és a városképeket. A korpusz adatai szerint a leggyakrabban használt fogalom a ház volt, ehhez kapcsolódnak a megjelenés alatt álló tanulmányok is. A kutatás további fázisai az elemzési módszertan kidolgozására és a módszer alkalmazhatósági vizsgálatára irányultak. A következő fázis a műtárgyak kapcsán megalkotható fogalmi metaforák és fogalmi metonímiák tanulmányozását tűzte ki célul. Jelenleg a korpuszhoz kapcsolódó életmetaforák meghatározása van folyamatban, amelyeket a cím és az alkotás, valamint a műtárgy és az alkotó műtárgyinterpretációja keretében vizsgál.

Elkészült publikációk:

- A kortárs képelemzés kognitív szempontú megközelítése (megjelenés alatt, Gyermeknevelés)
- Forceville monomodális és multimodális metaforaelmélete (megjelenés alatt, Visual Learning Zöld Füzetek, Műszaki Pedagógia Tanszék, BME)
- Fogalmi metaforák és fogalmi metonímiák a képzőművészetben: A HÁZ és a GYERMEKJÁTÉK forrástartományok kapcsolatáról (megjelenés alatt, Magyar Nyelvőr)

Előadás:

- A vizuális metafora és a kortárs képzőművészet, Képi Tanulás Műhelye (2016. október)

Orvostörténeti Gyűjtemény

Mészáros Ágnes

Népi gyógyítás kutatása Kecskeméten: előmunkálatként a szentkirályi, ballószögi, kecskeméti néprajzi gyűjtések legépítése történt meg, valamint levéltári kutatások Kecskemét népi gyógyítása témakörében, irodalmi előzmények feltárása. Különösen értékes ezek közül a kecskeméti Pax Corporis, Orvosi kéziratok könyvtársa 1798-ból, mely elemzésre került a gyógyító anyagok alapján.

- Részvétel a Bánk bán kora és Katona József kora konferencián, előadás a korabeli hivatalos és népi gyógyításról.
- 2016-ban megjelent Falt Antal kecskeméti patikaelettára 1770-ből címmel tanulmány a székesfehérvári Fekete Sas Patikamúzeum 40 éves fennállására rendezett konferencia kötetben. (Patikaköszöntő a kötet címe)
- 2016 tavaszán fotókiállítás rendezése a kecskeméti Művelődési Központban a Természetgyógyász Napon Kovács Sándor kecskeméti füvesember gyógynövénygyűjtő és feldolgozó munkásságáról,
- A Galenus Kiadóval történt 30 éves együttműködésem és az Országos Patika Napokon való rendszeres részvételemért A Magyar Gyógyszerész Kamara elismerő oklevelet és emléktárgyat adott 2016 decemberében.

Régészeti Gyűjtemény

Somogyvári Ágnes

A bronzkor időszakának kutatása Bács-Kiskun megyében, főként a Solti-sík és a Homokhátság területén. Telep- és temetőanyagok összegyűjtése és feldolgozása.

Részvétel projektmunkákban:

- Solt-Tételhegy kutatási programjához kapcsolódva magnetométeres felmérés és ásatás a Tételhegyen
- Részvétel az MTA BTK Lendület programjának keretében a Csontoktól, bronzoktól és telepektől a társadalomig: vándorlások és társadalmi változások multidiszciplináris kutatása a bronzkori Magyarországon (kr. e. 2500–1500) c. projektben.
- Anyaggyűjtés a Nemesnádudvar - Szúnyogosi dűlő lelőhelyen előkerült bronzkori öntőminta-lelet feldolgozásához – áthúzódo

- Anyaggyűjtés a Kiskunfélegyháza-Páka lelőhelyen feltárt halomsíros anyag feldolgozásához, a feldolgozás megkezdése – áthúzódó
- A Kiskőrös - Agrolina lelőhelyen feltárt bronzkori temető anyagának feldolgozásához anyaggyűjtés, a feldolgozás megkezdése – áthúzódó
- Anyaggyűjtés és kutatás a MNM-ban a szentkirályi halomsíros temetkezéshez
- Anyaggyűjtés és adattári kutatás a Kiskunmajsa-Kőkút lelőhelyről származó leletekhez

Megjelent publikáció:

- Középső bronzkori temetkezések Kiskunfélegyháza határában Cumania 27

Elkészült és leadott publikáció:

- Bronzkori edénylelet Városföld – Homokbánya lelőhelyről

Kiállításrendezés:

- Az „aranykor polgármestere” Kada Elek és Kecskemét c. kiállítás Marosvásárhelyen

Tudományos előadások:

- Kada Elek régészeti munkássága, Marosvásárhely, 2016. augusztus
- Kecskemét őstörténetéről. Katonától Kadáig, Katona József és Bánk bán kora címmel rendezett konferencián, Cifrapalota, 2016. november

Székely György

A középkori magyar régészet emlékeinek kutatása, főként az Árpád-kori és késő középkori településtörténet, illetve a középkori templomok és temetők kutatása a Duna–Tisza közén, elsősorban Bács-Kiskun megye területén.

- A középkori anyagi kultúra világi és egyházi emlékeinek kutatása, feldolgozása és a kutatási eredmények publikálása.

- A középkori és kora újkori magyar pénztörténet kutatása, ezen belül főleg a 13-17. századi időszak pénzeleeteinek és pénzforgalmának feldolgozása és közzététele, a kutatási eredmények publikálása.

- Külső munkatársként részvétel a 2015. második felében az MTA BTK Lendület programjának keretében indult Középkori Magyar Gazdaságtörténet Kutatócsoport munkájában,

Feldolgozás (kutatott témák):

A hajdúböszörmény-téglagyári lelőhely Árpád-kori pénzeleeteinek feldolgozása (febr. – márc.)
Bugac-Felsőmonostor lelőhelyes pénzei feldolgozásának folytatása (ápr.-máj.) Kiskunmajsa–Jonathermal, Kelet lelőhelyen gyűjtött Árpád-kori éremanyag meghatározása és feldolgozása (jún. – júl.)

A bajna-sárasi pénzelet feldolgozásának befejezése (okt.-nov.)

Részvétel projektmunkákban:

- „Pénzeletek a középkori Magyarországon (1000-1437)” c. projekt megvalósítása Tóth Csabával a MNM Éremtár muzeológusával együttműködve (anyaggyűjtés megkezdése, febr. - ápr.)

Részvétel a Kecskemét néprajzi monográfiája megírására alakult munkacsoportban, anyaggyűjtés megkezdése (máj.)

A Numizmatikai Közlöny kötetébe leadott kéziratok:

15. századi pénzeletek Bajna határából. A sárasi pénzelet.

Huszár Lajos és a kora újkori pénztörténet.

A Cumania készülő kötetébe leadott kéziratok:

Balogh Csilla – V. Székely György: Hun kori alán kard Kiskunfélegyháza – Kővágóóerről.

Prohászka Péter – V. Székely György: Népándorlás kori bizánci érmek Bács-Kiskun megyéből.

A Középkori Magyar Gazdaságtörténet Kutatócsoport készülő tanulmánykötetébe leadott kézirat:

V. Székely György – Tóth Csaba: Régészeti adatok az Árpád-kori mérlegsúlyok csoportosításához.

Megjelent publikációk:

Tóth Csaba - V. Székely György: Pénzleletek a középkori Magyarországon (1000-1437) In: Pénz, posztó, piac. Gazdaságtörténeti tanulmányok a magyar középkorról. Szerk.: Weisz Boglárka. Budapest, 2016. 149-165.

„Aranyak a szántásban” című írás az MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont honlapján, a Középkori Magyar Gazdaságtörténet Kutatócsoport Havi színes internetes rovatában jelent meg (2016. jún. 20.).

Tudományos előadások:

Huszár Lajos és a kora újkori pénztörténet címmel előadás tartása a magyar pénztörténet kutatóiról rendezett tudománytörténeti konferencián (Székesfehérvár, 2016. okt. 6.)

Pénzügyek Bánk bán korában címmel előadás tartása a Katona József és Bánk bán kora címmel rendezett tanácskozáson (Kecskemét, Cifrapalota, 2016. nov. 4.)

Történeti-Néprajzi Gyűjtemény

Bereznai Zsuzsanna

A 2016. esztendőben kutatásai fő iránya a 2014-ben újjászervezett Kecskemét város néprajza monográfia munkálatai kapcsán a római katolikus vallási népelet szokásai, a vallási szekularizáció jelenségei, a népköltészet és a népi humor témaköréhez kötődő néprajzi terepmunka, néprajzi interjúk készítése.

Megyei kitekintésű feladatok. Az elmúlt 17 év hajósi néprajzi kutatásai kapcsán a hajósi sváb parasztság 1938-54 közötti történetének néprajzi szemléletű feldolgozása: népi szájhagyomány (oral history) és népi írásbeliség.

- 1) Kecskemét város néprajza monográfia szervezői és szerkesztési munkálatai (továbbképzés a levéltári forrásfeldolgozáshoz kapcsolódóan, kutatási segédletek digitalizálása és közrebocsátása, egyéni konzultációk, a 3 kötet szerkesztőbizottságának megszervezése, a 3 kötet tematikus beosztása, pályázatírás)
- 2) A Kecskemét néprajza monográfia szerzői munkálatai: római katolikus népi vallási élet, népköltészet, népi humor, vallási szekularizáció (40 óra néprajzi interjú, szaktudományos tanulmány résztémákról)
- 3) A Kecskemét néprajza monográfia munkálataihoz kapcsolódó résztanulmányok megírása: Cumania 28. múzeumi évkönyvbe tanulmány: „Kapával szaggatott föllegek”. Üllési és kecskeméti szólások és közmondások
Önálló publikáció: Egy XXI. századi kecskeméti „próféta” mentalitása
- 4) Megyei kitekintésű feladatok:
Cumania 28. múzeumi évkönyvbe tanulmány Schön Máriával: A hajósi Szűzanya kultusza
GULAG-pályázat Schön Máriával: Könnyek népe. A hajósi sváb parasztság sorsa 1938—54 között (Megjelenés alatt)
Előadás konferencián (Bács-Kiskun Megyei Honismereti Szövetség): Könnyek népe
Előadás a Keresztény Ikonográfiai Biennáléhoz kapcsolódva: A hajósi Szűzanya kultusza
- 5) Országos kitekintésű feladatok:
Móra Ferenc Múzeum, Szeged tanulmánykötetében: Hagyomány és ízlés. Népi táplálkozási szokások Üllésen
- 6) A tudományos kutatómunkához kapcsolódó feladatok:
A Cumania 28. múzeumi évkönyv olvasószerkesztői munkái, néprajzi lektorálások
Szakanyag írása: Interetnikus gasztronómiai hatások a történeti Magyarországon. Kandó Kálmán Szakközépiskola, Kecskemét (iskolai szemléltető anyaghoz)
Könyvismertetés: Novák László Ferenc: A Három Város néprajza című néprajzi monográfia (Forrás folyóirat)
Könyvbemutató a Kecskeméti Katona József Könyvtárban: Novák László Ferenc: A Három Város Néprajza
Szakvélemények írása és szaktanácsadás: Bács-Kiskun Megyei Értéktár

Székelyné Kőrösi Ilona

A tervezetnek megfelelően a tudományos munkában kiemelt szerepet kaptak azok a témák, amelyek a tudományos szempontok mellett a várostörténet megismertetését, a helyi identitást és a nemzeti kultúrában történő elhelyezést is szolgálták.

-A Katona József Múzeum történeti gyűjteményének áttekintése, feltárása részben a Kecskemét Monográfia előkészületeit, részben az újszerzeményi kiállítás előkészítését szolgálta.

- A Klebelsberg - díszalbumban található fényképek digitalizálása és a várostörténeti fényképalbumot bemutató tanulmány első változata elkészült.

- Az Országos Dalosünnepek történetének és tárgyi emlékeinek bemutatása. A tématerv elkészült.

- Tóth László polgármesteri évei Kecskeméten című témához kutatás folyt és rövid összefoglaló tanulmány készült. A téma kutatása áthúzódó.

- Az első világháború centenáriumaához kapcsolódó, áthúzódó témakutatás keretében a Kelet-szlovákiai újjáépítési akció országos propagandaanyagának áttekintésére került sor.

- A városi Katona József évfordulóhoz kapcsolódó témakutatás (várostörténet, életmód és művelődés a 19. század első felében) keretében levéltári forráskutatásra került sor: útlevelek jegyzőkönyvei, Katona József Társaság iratai, ügyészi munkássággal kapcsolatos dokumentumok, halálának centenáriuma alkalmából keletkezett helytörténeti dokumentumok.

- Egyházi levéltárakban Kecskemét iskolatörténetéhez kapcsolódó kutatás folyt.

-Levéltári kutatás folyt a Kecskemét monográfia előmunkálataihoz (kereskedelem, piac. Városlaprajzok).

-Elkészült a Városépítő polgármesterek Kecskeméten c. tanulmány első változata (Lestár Péter, Kada Elek és Sándor István városfejlesztő munkássága).

Elkészült kéziratok:

- A piarista iskola Kecskeméten (Könyv és nevelés XVIII. évf. 2016/1. 99-117.)

- A református főiskola és a jogakadémia (társszerzővel)

- A főiskola létrehozása

- Az Ókollégium építése

- A város és a főiskolai élet

- A főiskola válsága és a református teológia

- A Református Jogakadémia

- Az Egyetemes Református Jogakadémia

(A kecskeméti felsőfokú oktatás története a kezdetektől napjainkig. szerk. dr. Lovas Dániel. Kecskemét, 2016.)

-Szilády Károly, a levélíró (Magyar Grafika 2016. Jubileumi szám)

A Kecskemét Néprajzi Monográfia munkálataiban szervező bizottsági tag, szaktanácsadó és helytörténeti szakértő. Szerzőként az alábbi témák kutatásával vett részt a monográfia munkálataiban:

- A kézművesség szerepe a város életében

- Élelmiszeripar (a XX. század elején induló élelmiszeripar: konzervgyárak és baromfifeldolgozó vállalat)

- Gyertyakészítés és mézeskalácsosság

- Cipőkészítés, cipőgyártás (Schiffer cipőgyár)

- Szabók, szűrszabók, gubások, varróasszonyok

- Uri szabók, varrónők, varrószalonok, textilkereskedések

- A kézművesipari termékek értékesítése. A piacok és vásárok néprajza

- A hagyományos mezőgazdasági termények és termékek kereskedelme

- A város kereskedelme a XIX. század közepétől

- Pénzforgalom és a pénz szerepe a helyi népéletben (társszerzővel)

- Öltözködéskultúra

A salétromfőzés és a céhes takácsok fejezetek 2016-ban átcsoportosításra kerültek más szerzőkhöz. A 2. kötet egyik kijelölt szerkesztője Székelyné Kőrösi Ilona. A kötet tartalma, terjedelmi beosztása és költségvetése dr. Bereznai Zsuzsannával egyeztetve kialakításra került. A gyűjtés jelen állása szerint a

legteljesebben feldolgozott téma az élelmiszeripar, ezen belül is a baromfifeldolgozás és a Barnevál története.

A szerzők számára módszertani előadást tartott történeti források felhasználási lehetőségéről, az egyes témakörökhöz tartozó források lelőhelyeiről, konkrét történeti források néprajzi vonatkozásairól.

Előadások:

Január 22. Cifrapalota. Hagyomány, kultúra, várostörténet - Ünnepek és fesztiválok a századfordulós Kecskeméten

Január 22. Cifrapalota. Katona József városa a reformkor idején

Április 21. Cifrapalota. A Kecskemét néprajzához kapcsolódó történeti forrásfeltárások példái

Május 21. Beregszász. II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola. Kecskemét és Beregszász történelmi kapcsolatai

Augusztus 26. Marosvásárhely, Kultúrpalota. Kada Elek és a szecessziós Kecskemét. Városfejlesztés, építészet, oktatás és kultúra Kada Elek polgármesteri éveiben

Június 14. Bozsó Gyűjtemény. Szilády Károly (1795-1871) nyomdaalapító és kecskeméti polgár

November 2. Lakiteleki Népfőiskola. A hagyomány úgy tartja...A hős város történeteiből

November 4. Cifrapalota. A jogász Katona és a korabeli Kecskemét

November 18. Városháza. Kecskeméti túlélők Sztálingrád újjáépítéséről és szibériai hadifogolytáborokról

December 16. PADMA. A Református Jogakadémia

Publikációk:

A piarista iskola Kecskeméten. Könyv és nevelés XVIII. évf. 2016/1. 99-117.

Szilády Károly, a levélíró. Magyar Grafika 2016. (Jubileumi szám)

A kecskeméti felsőfokú oktatás története a kezdetektől napjainkig. szerk. dr. Lovas Dániel, Kecskemét, 2016.

-A református főiskola és a jogakadémia (társszerzővel)

-A főiskola létrehozása

-Az Ókollégium építése

-A város és a főiskolai élet

-A főiskola válsága és a református teológia

-A Református Jogakadémia

-Az Egyetemes Református Jogakadémia

Merinu Éva

Előmunkálatok (Levéltári kutatás, néprajzi gyűjtőmunka) a Kecskemét város néprajza című monográfiához az alábbi témakörökben:

- Közlekedés, szállítás
- Fésűs mesterség
- Kétfestés
- Fafeldolgozás
- Sármunka
- Nádazó specialisták

Előadás konferencián

- Május 25. Országos Múzeumandragógiai Konferencia, Eger.
Interpretációs lehetőségek a "Beszélő köntös nyomában" című kiállításban vak- és gyengénlátók számára

Közművelődési Osztály

Szórakoténusz Játékmúzeum és Műhely

Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye

A 2016-os év elsődleges feladata az új állandó kiállítás előkészítése volt, valamint a kiállítás megrendezéséhez szükséges kutatások elvégzése.

A Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely munkatársa, Fekete Anetta előrelépett a doktori fokozat megszerzésében.

Kalmár Ágnes

Kiállítási forgatókönyv:

- A Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely 6. állandó kiállításának terve – Pöttyemberke Játékkországa címmel –, forgatókönyv elkészítése.

Publikáció:

- 35 éves a Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely tanulmány megírása a Kiss Áron Magyar Játék Társaság 2017-ben megjelenő kiadványa számára. 2016. október.

Előadások:

- Gyermek és játék Katona József korában, Katona József Emlékház, május 27.
- „A fahuszár, meg a lova, meg a ló sípja”. Játékszerek és jelképek néphagyományaink tükrében. „...és legyenek jelek...” Népművészetünk jelképei és jelképrendszerei. In memoriam Kobzos Kiss Tamás konferencia. Magyar Művészeti Akadémia. Pesti Vigadó, szeptember 14.
- Az egyedi játékok szerepe a gyermekek mindennapjaiban, a Szórákaténusz-műhely tükrében. Hagyomány és innováció. A játékkészítés jelenkori perspektívái konferencia. Hetedhét Játékmúzeum, Székesfehérvár, október 27.

Kutatás:

- Közreműködés a tervezett budapesti játékmúzeum alapításában: Karlócai Mariann gyűjteményének felmérése, rendszerezése és felértékelése.
- Kutatás a magyar játéktörténet egyes fejezeteiben a készülő állandó kiállítás tükrében.

Fekete Anetta

Tanulmányok:

- A 2016-ban kötött tanulmányi szerződés keretében a szigorlatra való felkészüléshez és a disszertáció megírásához eddig 6 napot vett igénybe tanulmányi szabadságából.
- A Színház- és Filmművészeti Egyetem doktorjelöltjeként cum laude fokozattal abszolválta a doktori szigorlatot.
A dolgozat címe: Tradíció és invenció. Kovács Ildikó bábrendező formanyelve.

Publikáció:

- A diverzitás, mint bábszínházi paradigma. (A tanulmány megjelenés alatt.) Színháztudományi Szemle 44. sz.

Kutatási területek:

- Magyar bábtörténet a 20. században.
- Kovács Ildikó bábrendező munkássága a magyar bábhagyomány kontextusában.
- A Korngut-Kemény vásári bábjátékos dinasztia kulturális emlékezetben tartása, és beemelése a magyar kultúra panteonjába.
- Magyar bábhősök (Vitéz László és Paprika Jancsi) a hagyományban – textustól a karakterológián át a játékgyakorlatig. Szakmai együttműködés a Korngut-Kemény Alapítvánnyal.
- Papírbábok típusai, különös tekintettel a papírszínházakra.
- „Vigyázat csalok!” című, a Rodolfo gyűjteményen alapuló dokumentumfilm szakértői munkája.

Cifrapalota Kiállítóhely

Szabóné Bognár Anikó:

Kutatási témák:

- Kecskemét város néprajzi monográfiájába vállalt fejezetek előkészítő munkái

- Táplálkozáskultúra
- Malmok (kézimalom, szárazmalom, szélmalom, gőzmalom)
- Sütő- vagy pékmesterség
- Mészáros- és hentesipar
- Olajütés
- Magyarország az első világháborúban
Kovács György első világháborús naplójának feldolgozása, elemzése. Kötethez szakmai előszó elkészítése.

Kiállítás rendezések:

- A magyar huszár, 2016. április
A magyar huszárság története, 1848. évi szabadságharc története a kiállítás előkészítése, kiállítási szövegek, tablók, leporelló szöveges anyaga
- The museum presents: lovers in the war. A háború pillangói. 2016. június
A kiállítással kapcsolatos anyag tanulmányozása, válogatása, kiállításra előkészítése
- 65 éves a Kecskeméti Repülőbázis, 2016. június
- „Egy nép kiáltott, aztán csend lett” – Görgényi István festményei a Rigó Gyűjteményben, 2016. október
- Búza – kenyér – ÉLET. 2016. március, Kiskunfélegyháza, Kiskun Múzeum
- Búza – kenyér – ÉLET. 2016. augusztus, Kiskunhalas

Megjelent publikációk:

- Bognár Anikó – Végh Katalin: Búza – kenyér – élet. Egy kiállítás módszertani kérdései. Cumania 27. A Kecskeméti Katona József Múzeum Évkönyve. 327- 368.
- Előszó. in.: Mesék a Nagy Háborúból. Kovács György harctéri naplója, Nagy Háború Kutatásáért Közhasznú Alapítvány, Budapest, 2016
- Végh Katalin—Szabóné Bognár Anikó: A Hazatérnek... 1914–2014 című kiállítás rendezésének módszertani kérdései.
http://kpvk.pte.hu/sites/kpvk.pte.hu/files/muzeumandragogiai_konferencia.pdf
- Szabóné Bognár Anikó – Végh Katalin: A Búza – Kenyér – ÉLET című kiállítás közönség-hasznosítási bemutatója
http://kpvk.pte.hu/sites/kpvk.pte.hu/files/muzeumandragogiai_konferencia.pdf

Elkészült kéziratok:

- Szabóné Bognár Anikó: A Mollináry bakák (cs. és kir. 38. gyalogezred) mindennapjai a fronton. Kézirat leadva A Nagy Háború hatása a mindennapok kultúrájának változására c. kötetbe. Szervező: SZAB Néprajzi Munkabizottsága, MTA-SZTE Vallási Kultúrakutató Csoport, Meritum Kulturális és Művelődési Közhasznú Egyesület
- Dr. Végh Katalin—Bognár Anikó: HAZATÉRNEK... 1914-2014 című kiállítás rendezésének és működtetésének módszertani kérdései. Kézirat leadva A Nagy Háború hatása a mindennapok kultúrájának változására c. kötetbe. Szervező: SZAB Néprajzi Munkabizottsága, MTA-SZTE Vallási Kultúrakutató Csoport, Meritum Kulturális és Művelődési Közhasznú Egyesület
- Péterné Fehér Mária - Szabóné Bognár Anikó – dr. Végh Katalin: Az éjszaka pillangói Kecskeméten. Kézirat az Élet és Tudomány folyóiratba.
- Szabóné Bognár Anikó – dr. Végh Katalin: The museum presents: lovers in the war. Kézirat a Cumania c. múzeumi évkönyvbe.

Könyvbemutató – szakmai bemutatás:

- Mesék a Nagy Háborúból. Kovács György harctéri naplója, Kiadó: Nagy Háború Kutatásáért Közhasznú Alapítvány, Budapest, 2016

- Budapest, Kossuth Klub, 2016. szeptember 6. Szervező: Nagy Háború Kutatásáért Közhasznú Alapítvány
- Budapest, KSH könyvtár, 2016. szeptember 15. Szervező: Központi Statisztikai Hivatal
- Kaposvár, 2016. október 10. Szervezők: MNL Somogy Megyei Levéltára, Nagy Háború Kutatásáért Közhasznú Alapítvány, Somogy Megyei TIT

Cikk:

- Péterné Fehér Mária - Szabóné Bognár Anikó - Végh Katalin: The museum presents: lovers in the war. Megjelenés alatt

Pályázatírás

- Emberi Erőforrás Fejlesztési Operatív Program – Kulturális intézmények a köznevelés eredményességéért EFOP-3.3.2-16 pályázat benyújtása, szakmai vezetőként

Konferencia:

- A cs. és kir. 46. gyalogezred története és első világháborús szereplése. Szeged, 2016. nov. 11.
- Konferencia részvétel: Országos Néprajzos Muzeológus Továbbképzés Konferenciája, Néprajzi Múzeum, Budapest 2016. november

Egyéb:

- Cifrapalota Kiállítóhely szervezési, ütemezési feladatai, mindennapi működés koordinálása, kiállítások fogadásának ügyintézése
- Közalkalmazotti tanácsi tagjaként dokumentumok véleményezése, választások lebonyolítása, stb.
- Tárlatvezetések, sajtóbejárások, rendhagyó történelemórák

Elismerés: Pákozdi Katonai Emlékparkért plakett, 2016. március

Régészeti projektcsoport

Wilhelm Gábor

Tudományos előadások:

- Késő szarmata település Makó-Mikócsa-dűlőben.
- Úton a kultúrák földjén - M43-as konferencia (Móra Ferenc Múzeum, Szeged, 2016. február 18-19)
- Homokba zárt történelem
- Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat, A 2015. év néhány jelentősebb feltárási eredményének bemutatása c. ülése (MNM Budapest, 2016. május 25.)

Megjelent publikációk:

- Régészeti kutatások és lelőhelyek Bácsalmás területén. In: Bácsalmás. Fejezetek egy felső-bácskai kisváros történetéből. 301-338.

Leadott kéziratok:

- Kömpöc története a kezdetektől a török kor végéig. In: Kömpöc története. Szerk.: Fodor Ferenc

Tanulmányok:

- 2016 őszétől a Szegedi Tudomány Egyetemen Régészet Doktori Iskola megkezdése Révfalu története a 15-17. században c. témában.

Bognár Margit

- Az M5 autópálya 52/c lelőhely szarmata temetőrészletének feldolgozása - áthúzódo
- Kecskemét környéki légifotós lelőhelyek azonosítása, tanulmány készítése Mészáros Mónikával közösen - áthúzódo

Fazekas András Kristóf

- A késő középkori temetők, ezen belül a kun szállások temetőinek kutatása
- 2016. 11. 16-19.: Fialat Középkoros régészek 8. konferenciája, Sátoraljaújhely. Poszter készítése, bemutatása. Poszter címe: Egy késő középkori kun temető leletanyaga.

Kovacsóczy Bernadett

Konferencia:

- Avar előkelő sírja Szalkszentmárton határából (elhangzott: Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat, A 2015. év néhány jelentősebb feltárási eredményének bemutatása c. ülése (2016. május 25. MNM Budapest)
- Avar kori temetőrészlet Hajós-Pincefalu területéről (elhangzott: Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat, A 2015. év néhány jelentősebb feltárási eredményének bemutatása c. ülése (2016. május 25. MNM Budapest)
- Avar előkelő sírja Szalkszentmárton határából (elhangzott: Hatalmi központok az Avar Kaganátusban c. konferencia, Kecskemét, (2016. május 26.)
- Újabb adalékok az öntéssel készült, aranyozott, avar kori övgarnitúrák kutatásához (Hadak útján 26., Budapest, ELTE RI, 2016. november 3-5.)

Leadott kézirat:

- Avar előkelő sírja Szalkszentmárton határából (Megjelenés várható: 2017, konferenciakötet)

Lukács Nikoletta

- Solt-Révbépusztán előkerült X-XI. századi temető feldolgozása és publikálása Langó Péterrel közösen - áthúzódó
- Összefoglaló munka a kétélű kardokkal kapcsolatban, ugyancsak Langó Péterrel közösen - áthúzódó

Elkészült és leadott kéziratok

- Honfoglalók a Körös partján. 10. századi település Gyula határában. in: Fialat középkoros régészek VII. konferenciakötete. Megjelenése várható: 2017.
- Landnehmer am ufer des Körös-flusses. Eine Siedlung aus dem 10. Jahrhundert in der Gemarkung von der Stadt Gyula/Südostungarn in: MTA BTK Régészeti Intézetének kiadványában (konferenciakötet). Megjelenés 2017.

Kiállításra poszter készítése

- Kincsek, titkok, aranyak c. kiállításához Késő avar és honfoglalás kori településkutatás a Dél-Alföldön (Móra Ferenc Múzeum vándorkiállítása, 2016. március)

Doktori Iskola

- Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar, Történelemtudományi Doktori Iskola Medievaliztika Program Régészet szakjának 2015/2016 II. és 2016/2017. I. félévének sikeres elvégzése

Mészáros Mónika

- Dusnok-Szúnyogosi-dűlő (M9/2.lh.) szarmata temetőjének feldolgozása - áthúzódó
- Kecskemét környéki légifotós lelőhelyek azonosítása, tanulmány készítése Bognár Margittal közösen - áthúzódó

Patyi Eszter

- Csávoly-Vízműtelepen előkerült szarmata temetkezéseket (szakdolgozat) megjelenésre való átdolgozása - áthúzódó
- A Hercegszántón 2014-ben előkerült középkori és kora újkori temető rác leletanyagának feldolgozása Wicker Erikával közösen – áthúzódó
- Előadás: Szarmata sírok Csávoly határában (Elhangzott: A Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat, A 2015. év néhány jelentősebb feltárási eredményének bemutatása c. ülésén) (2016. május 25.)

- b) *A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, a kutatónapokhoz kapcsolódó egyéni tudományos célok, feladatok teljesülése)*

Tekintettel arra, hogy jogszabály nem rendezi a kérdést, az igazgató hatásköre az engedélyezés eseti jelleggel. Ennek intézményi érdekeket figyelembe vevő rendezése érdekében a 2016. évi SZMSZ módosítása során újraszabályozásra került a kérdés, s a Tudományos Tanács feladata lett az értékelése.

A 2016-ban módosított SZMSZ alapján a Tudományos Tanács. „7.1.2.8. Feladatai különösen a kutatónapok, az egyéni éves beszámolók és munkatervék értékelése, összevetése az intézmény kutatási stratégiájával.”

A 2017. év lesz az első, amikor fenti szerepkör realizálódik.

- c) *Kiadott, eladott és raktáron lévő saját múzeumi kiadványok száma, a remittenda nagysága, kezelése és raktározási kérdései, a megoldásra vonatkozó intézkedési terv teljesülése.*

2016. évi nyitó: 34.718 db

2016. évi értékesítés: 615 db

2016. évi záró: 28.636 db

Feladat: A kiadványok folyamatos nyilvántartása, árusításának módja meghatározása. 2016-ban véglegesen megoldódott a kiadványok központi raktározása.

Raktározás a központi épületben és az egykori nyomási iskola raktárként funkcionáló termeiben történik. Az új raktárba helyezéssel egyidejűleg megtörtént a kiadványok állapotának felülvizsgálata, a kifogásolható és egyéb fizikai hatások által megrongálódott példányok selejtezése.

Teljesülés: folyamatos.

Felelős: a gazdasági ügyintéző az Intézmény- és Piacfenntartó Szervezettel közösen végezve a munkát.

2014. december 2. napján készült el a Kecskeméti Katona József Múzeum megvásárolható kiadványainak listája, amely az alábbi címen érhető el intézményünk honlapján:

http://muzeum.kecskemmet.hu/docs/kiadvanyok_2014.pdf

A Kecskeméti Katona József Múzeum igazgatósága fontosnak tartja a közösségi média aktív alkalmazását a múzeum tevékenységének reprezentáláshoz. Ezért intézményünk facebook felületén is folyamatosan elérhetővé tesszük a megvásárolható kiadványok jegyzékét, ahol megtekinthetők a kötetek digitalizált borítói is.

<https://www.facebook.com/kecskemetimuzeum/?fref=ts>

A kiadványok közvetlen értékesítése sajnos –a felhasználók szokásait vizsgálva – nem túl sikeres. Példának okáért a Kecskeméti Katona József Múzeum évkönyve, a Cumania már interneten is elérhető az azt beszerezni kívánó érdeklődők számára, így nehezen várható el az egyes példányok értékesítése, ugyanis a felhasználók saját otthonukból is elérik a digitalizált példányokat. A HUNGARICANA felületén, a múzeumi kiadványok menüpont alatt digitalizálásra került az évkönyvek nagy százaléka.

http://library.hungaricana.hu/hu/view/MEGY_BACS_cumania_01/?pg=8&layout=s

A jövőben a tervezett példányszámok felülvizsgálatra kerülnek. A széles közönséget érdeklő kiadványok országos könyvtérkézési forgalomba kerülésére törekszünk, melyre már volt példa a múzeumban.

Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely
Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye

A Szórakáténusz Játékmúzeum és Múzeum intézményének kiadványraktára csőtörés miatt vizesedett. A sérült, penészes kiadványokat leselejtezték a felelős munkatársak, ezzel párhuzamosan új raktárrendet alakítottak ki.

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Szórakáténusz kiadványainak leltárba vétele	Németh István, Fekete Anetta	2016. augusztus 8.	Teljesült
Naiv kiadványok leltárba vétele	Varga Anikó	2016. augusztus 8.	Teljesült

d) A múzeumi tudományos munka nemzetközi feladatai, kapcsolatai

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Képzőművészeti Gyűjtemény: A nagybányai művészek szervezetével való együttműködés, konferencia és művészek találkozója Nagybányán	ifj. Gyergyádesz László	2016. május 15.	Teljesült
Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely: Szlovák Kulturális Intézet igazgatója látogatása szakmai együttműködés folytatására. Robert Zilik játéktervező, pedagógus látogatása (az 1993-as nemzetközi konferencia résztvevője), a kapcsolatok újraélesztése a Kulturális Intézet támogatásával.	Kalmár Ágnes	2016	Teljesült
Budapest Kétnyelvű szakmai workshop: Hajagos Csaba Oral history interviews with Malenky Robot survivors (módszertan)	Hajagos Csaba	2016.12.31	2016.12.13.

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Kutatási témák száma	48	52	49
Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek és a résztvevők száma	7/4	4/4	13/2
A múzeum által megrendezett tudományos konferenciák száma	2	6	3
Konferencián tartott előadások száma	38	19	51
A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)	6	6	8
A múzeum dolgozói által jegyzett,	31	18	122

magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)			
Kiállítási forgatókönyvek száma	13	9	10

A múzeum 2016-ban több pályázatot nyert az 1956-os események és a GULAG téma feldolgozására, publikálására, rendhagyó történelmi órákra. Az eredmények a városi médiában is rendszeresen, szinte heti rendszerességgel megjelentek. Emellett több kollégának erre az évre érett be több kutatása, amit publikált, valamint számos esetben előre nem látható lehetőségek, kapcsolatok, időszaki kiállítások, több alkalommal előre nem tervezhető szenzációs régészeti leletek is alkalmat adtak a publikálásra.

V. Műtárgyvédelem

Megelőző műtárgyvédelemmel kapcsolatos 2016. évi feladatok teljesülése

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
A Történeti-Néprajzi Gyűjtemény: textilgyűjteményének molyok elleni védelme	Merinu Éva	2016. dec. 31.	teljesült
Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye:			
- Az állandó kiállítás tárgyainak tisztítása	Szórakáténusz munkatársai	Folyamatos	Teljesült
- Naiv szobrok elhelyezésére látványraktár kialakítása	Kalmár Ágnes	Több ütemben	Tervek, árajánlatok, megrendelő elkészült.

Tisztítással, konzerválással, restaurálással kapcsolatos 2016. évi feladatok teljesülése

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
A Régészeti Gyűjteményben a revízió során előkerült sérült tárgyak restaurálása.	Somogyvári Ágnes	2016. december 31.	teljesült
A Régészeti projektszort ásatásaiból előkerült leletanyag tisztítása, restaurálása.	Wilhelm Gábor	2016. december 31.	áthúzódó
A Képzőművészeti Gyűjteményben			
- raktártisztítás és raktárrendezés			
- szecessziós anyag állapotfelmérése, tisztítása, restaurálása	Virág Ágnes, Osztyényi Éva	2016. december 31.	áthúzódó
Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely:			
Anker kőépítőgyűjtemény rendezése, tisztítása	Fekete Anetta, Homokiné Bíbor Anna, Kalmár Ágnes	február 12.	Teljesült
Rodolfo-gyűjtemény darabjainak tisztítása		május 12.	Teljesült

Állandó kiállítás műtárgyainak rendszeres tisztítása	Fekete Anetta – Boros Ilona Szórákaténusz munkatársai	Folyamatos	Teljesült
--	--	------------	-----------

Régészet Bugac-Felsőmonostor 2014. évi fémkeresős kutatás, összesen: 40 db. Bugac-Felsőmonostor 2016. évi ásatás, összesen: 95 db. Bugac-Alsómonostor 2015. évi ásatás leletanyag, összesen: 40 db. Bugac-Alsómonostor 2016. évi fémkeresős kutatás, összesen: 22 db. Kiskunmajsa-Jonathermál Kelet tervásatás 2016., összesen: 277db., kerámia anyag 1 doboz. Kecskemét-Nagykörösi utca 7-9. 2015-ös évi ásatás leletanyaga, összesen:120 db. Kecskemét-Nissin 2015. évi feltárás, <i>összesen:17db.</i> Állatcsontok tisztítása 1doboz. Kerámia tisztítása: Mosása, savazása, válogatása, ragasztása. Összesen: 1doboz. Solt-Révbérpusztá 2014.évi leletanyaga, összesen:157 db. Kalocsa Szíve Kollégium mellett. 2016. leletanyag, összesen: 4db. Kiskörös- Panszka Luka. 2016-os évi anyagának a tisztítása. Kerámia tisztítása: Mosása, savazása. Összesen: 5 láda. Kecskemét-Károly Róbert krt. 2015-ös évi anyaga összesen: 5db. Dunaegyháza és környéke 1990. évi leletanyagának a tisztítása. Kerámia: mosása, savazása, ragasztása. Összesen: 2 doboz. Vegyes terepbejárások 2015-2016. évi leletanyag restaurálása. Szentkirály: Bronz tálka restaurálása. 1db. Hercegszántó: Ólom kegyérem rest. 1db. Baja: 44-45.obj. Malomkő tisztítása. 2db. Szabadszállás: 2014.évi edény tisztítása. 1db. Dusnok nyugat: 001.obj. téglá tisztítása. 2db. <i>Összes régészeti leletanyag: 962 db.</i> Néprajzi-Történeti Osztály „A fa fellobbant, a szén szerteszállt...” 1956-os című kiállításra tárgyak tisztítása, konzerválása. Pálinka Fest bemutató kiállításra boroskorsó, butellák tisztítása. Orvos-és Gyógyszertörténeti Gyűjtemény Dr. Szabó Géza orvos kiállítási anyagának a restaurálása, konzerválása, összesen: 36 db. Különlenyomatok (papír anyagok), cikkek, összesen:17 db. Cifrapalota A Magyar Kultúra napja alkalmából nyíló Katona „kortársai” című kiállításra képek és keretek javítása, kiegészítése és kezelése, összesen: 26 db. Egry József festőművész képek kereteinek restaurálása, kiegészítése, összesen: 5db. Érosz a hadszíntéren kiállításra orvosi eszközök konzerválása, tisztítása. Összesen: 19 db. 2016-os évben kölcsönzött kiállításokra menő és visszaérkező műtárgyak (képek, festmények, zománcalkotások, textilek, szobrok.) állapotfelmérése, kondíciós lapok kitöltése. Szórákatéusz Játékmúzeum. Schenk- féle „Mini emberke” kiállítás rendezésén való részvétel. Kondíciós lap kitöltése a Rodolfo bűvész emlékgálára. 63db műtárgy	Boros Ilona	2016. december 31.	Teljesült
--	-------------	--------------------	-----------

a múzeum anyagából. A 2016-os évi megelőző műtárgyvédelem a Bács-Kiskun Megyében lévő Múzeumokban, állományvédelmi felmérése.			
Régészeti fém tárgyak 453 db	Mala Enikő	2016. évben	teljesült
Régészeti kerámiák 179 db	Mala Enikő	2016. évben	teljesült
Régészeti üveg tárgyak 202 db	Mala Enikő	2016. évben	teljesült
Iparművészeti kerámia 5 db	Mala Enikő	2016. évben	teljesült
A 2016-os évi megelőző műtárgyvédelem a Bács-Kiskun Megyében lévő Múzeumokban, állományvédelmi felmérése.	Mala Enikő	2016. évben	teljesült
Kölcsönzési szerződésekhez kondíciós állapotjegyzékek készítése több alkalommal	Mala Enikő	2016. évben	teljesült

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Megelőző állományvédelemre (tisztításra, konzerválásra) szoruló összes műtárgy száma	2870	3950	1250
Aktív állományvédelmi kezelésre (restaurálásra) szoruló összes műtárgy száma	1420	539	351
Tárgyévben megelőző állományvédelembe vont összes műtárgy száma	1142	1050	965
Tárgyévben aktív állományvédelmi kezelésbe vont összes műtárgy száma	659	70	37

VI. Pályázati tevékenység

Hazai pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
Kecskemét Városi Támogatási Program	300.000	200.000	Somogyvári Ágnes
NKA	300.000	300.000	Mészáros Ágnes
NKA4906/00456 (miniszteri keret) a VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé megvalósítására	3.250.000	3.000.000	Gyergyádesz László
NKA3909/00705 Két kortárs művészeti alkotás megvásárlására a múzeum képzőművészeti gyűjteménye számára	1.000.000	1.000.000	Gyergyádesz László
Kecskemét MJV Tavasz Fesztivál A VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé megrendezésére	500.000	500.000	Gyergyádesz László

NKA104109/00180 Zelenák Katalin „Könny és áldás” – Szent István kárpit c. alkotásának megvásárlása a Kecskeméti Katona József Múzeum számára	2.000.000	2.000.000	Gyergyádesz László
NKA105109/00447 Kortárs keresztény művészeti alkotások megvásárlása a Kecskeméti Katona József Múzeum képzőművészeti gyűjteménye számára	1.200.000	1.000.000	Gyergyádesz László
Kubinyi Ágoston pályázat Kecskemét Megyei Jogú Város pályázata	31 500 000 Ft	15 000 000 Ft I. ütem	Kalmár Ágnes
Emléktábla Bánszky Pál számára Magyar Művészeti Akadémia	500 000 Ft	500 000 Ft	Kalmár Ágnes
A Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely valamint a Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye közös Múzeumok Éjszakája programja 2016. kiíró: NKA	400 000 Ft	100 000 Ft	Burka Beáta, Belvaracz Ibolya
Szóraka Tanoda 2016-2017. Kiíró: VTP	378 600 Ft	100 000 Ft	Burka Beáta
Aprók Tánca Gyermektáncház a Szórákaténuszban 2016-2017. Kiíró: NKA Halmos Béla Program Ideiglenes Kollégium	875 000 Ft	nem nyert	Belvaracz Ibolya
Aprók Tánca Gyermektáncház a Szórákaténuszban 2016-2017. Kiíró: VTP	825 000 Ft	100 000 Ft	Belvaracz Ibolya
Nyári Szünidei programok a Szórákaténuszban Kiíró: VTP	374 000 Ft	nem nyert	Homokiné Bibor Anna
XXIII. Kecskeméti Sárkányeresztő Találkozó Kiíró: VTP Pályázó: Szórákaténusz Európai Játékközpont Alapítvány	650 000 Ft	100 000 Ft	Homokiné Bibor Anna
Városi Támogatási Program A háború pillangói c. kiállítás	500.000,-	100.000,-	Szabóné Bognár Anikó — Dr. Végh Katalin
NKA Közgyűjtemények Kollégiuma Múzeumok éjszakája és a hozzá kapcsolódó együttműködések illetve kommunikációs kampányok megvalósítása	227 050 Ft	120 000 Ft	Bencsik Orsolya
NKA Múzeumok Őszi Fesztiválja	50.000 Ft	50.000 Ft	Merinu Éva
GUL-15-A - Elhallgatott történelem „Leigázottság és a malenkij robot.” A Vörös	5 000 000 Ft	4 000 000 Ft	Hajagos Csaba A projekt folyamatban van

Hadsereg tevékenysége Kecskeméten 1945-1947 között. Tudományos helytörténeti kutatások folytatása, annak hasznosítása nemzetközi konferencia és rendhagyó történelemóra sorozat, megemlékezés keretében.			
GUL-15-B - KOR- dokumentumok Regionális és helytörténeti kutatások publikálása, illetve kiállítás szervezése „A Vörös Hadsereg tevékenysége Kecskeméten 1945 és 1947 között” kutatási program alapján	5 000 000 Ft	2 500 000 Ft	Hajagos Csaba A projekt folyamatban van
„Büszkeségpont” pályázat, 1956- os Emlékbizottság A pályázat célja: az 1956-os forradalmat és szabadságharcot felidéző, a hősöknek és az áldozatoknak emléket állító „Büszkeségpontok” létrehozása.	5 000 000 Ft	5 000 000 Ft	Hajagos Csaba A projekt folyamatban van
GUL-16-ME-0063 EMET miniszteri külön keret pályázat a GULAG Emlékév további programjaira (rendhagyó történelemóra sorozat, oroszországi tanulmányút, nemzetközi diákkonferencia, Gulag Emlékpont létrehozása)	17 113 650 Ft	17 113 650 Ft	Hajagos Csaba A projekt folyamatban van
GUL-16-B-2016-00030 "Hadifogságom története". A Kecskeméti Katona József Múzeum gyűjteményét gazdagító 350 oldal terjedelmű, a kényszermunkatáborban eltöltött időszak alatt készült szépirodalmi alkotásokkal és grafikákkal megírt napló megjelentetése	5 000 000 Ft	5 000 000 Ft	Hajagos Csaba A projekt folyamatban van
NKA Közgyűjteményi Kollégiuma, Kiskunfélegyháza- Templomhalom feltárására	4 000 000 Ft + 2 000 000 Ft Kiskunfélegyháza Város Önkormányzat	1 500 000 Ft + 2 000 000 Ft Kiskunfélegyháza Város Önkormányzat	Dr. Rosta Szabolcs 2017.évre áthúzódó

NKA Közgyűjteményi Kollégium Honfoglaláskori szállástemető feltárásának folytatása Tázlár-Templomhegyen	6.456.000.- Ft + Tázlár Önkormányzata 780.000.- Ft	1.800.000.- Ft + Tázlár Önkormányzata 780.000.- Ft	Wilhelm Gábor Gallina Zsolt 2017. évre áthúzódó
---	--	--	---

Széchenyi 2020 programhoz kapcsolódó pályázatok megnevezése (EFOP, TOP, stb.)	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
EFOP 3.3.2-16 Program címe: A múzeum vár!	24.999.929,-	elbírás alatt	Szabóné Bognár Anikó – Dr. Végh Katalin – Ölvödiné Konfár Mária

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
Térinformatikai konferencia Miniszteri keret	1.200.000	600.000 Ft+Áfa	Dr. Rosta Szabolcs – Pánya István

VII. Kommunikációs tevékenység. Az intézmény 2016. évi kommunikációs stratégiájának szöveges bemutatása.

**Gyűjteményi Osztály
Cifrapalota
Operatív csoport
Régészeti projektcsoport**

- A tárgyév kiemelt feladatának teljesülése, ennek illeszkedése az intézmény küldetéséhez.

A "MÚZEUM ÖSSZEHOZ!" jelmondat alatt, ez évben is a kulturális sokszínűség jelent még. Utalt és a gyakorlatban is bizonyította a különböző generációk, és műveltségű helyi és a munkánk révén érintett térségi/megyében élő polgárok hiteles ismeretszerzésének különböző formájú lehetőségeit; elsősorban a tematizált múzeumi tárgyak és itt őrzött dokumentumok révén. Érvényes volt ez a megyei hatókörű városi múzeum, különböző és igen változatos szakágainak művelőire, a helyi és térségi intézmények és civil szervezetekkel való intenzív kapcsolatokra, valamint egyre hangsúlyosabban a muzeológiai/múzeumi tevékenységek társadalmi hatásaira. Mindezt sikerült az új vezetői ciklus elején megerősíteni, avagy új elemekkel gazdagítva megalapozni.

Az elsődlegesen a Cifrapalota kiállítóhelyen megvalósuló tárlatok, kísérő rendezvények s programok végülis tapasztalatunk szerint a "Tárgyias erények: hit, hagyomány, kultusz és ünnepek" gondolatfűzér köré csoportosultak és valósultak meg sikerrel.

A 'hit' jellemző leképezését adta Szabó Pál Kecskeméti képzőművész, főiskolai tanár kiállítása, amelyet tanítványai, barátai és művész társai, szervezetek és amellyel meggyőzte közönségét: a „világ krisztus arcúsága” a kínok mellett is vállalható. A VIII. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé – alkotás technikai szempontból – nyitott szemlélete ez alkalommal a magyar és a magyarországi szentek kultuszára fókuszált, melyhez kiváló apropót nyújt a Szent Márton-émlékév is. Az alig csak hagyományos alkotói hozzáállás sokszínűsége és merészsége, pl. apokrif szentek vagy

objektok szerepeltetése a kommunikációs sémák korlátjainak átlépést sugallta és volt teljesíthető élvezettel. – Az ehhez szervezett múzeumpedagógiai és múzeumandragógiai programok a tervezettnél is nagyobb sikert arattak. Felnőtt múzeumbarátok számára szerveztük azt a sorozatot, amely a szakralitás ősi és mai, tradicionális népi és a ma embere számára is jelentőséggel bír, de már transzformált gondolatiságát adja, adják. „Szentekkel szerdánként” volt a sorozat, az ezt beharangozó marketing munka címe. Ennek alkalmával, lévén, hogy ezek az alkalmak csaknem minden alkalommal a múzeum szakembereire épültek, ezért ezek egyúttal a minőségi múzeum-ismeret első kézből való átadását jelentették. Ez a nagy hírű, és egyedülállóan szintén múzeumunkhoz kapcsolódó országos seregszemle révén sikerült beindítani a múzeumi munkatársak változatos média szereplésének sorozatát (Petőfi Népe, Kecskeméti Lapok, Kecskeméti Televízió).

A 'hagyomány' tág témakörébe soroltuk, a huszárság nimbuszának ritka becses tárgyakkal, történetekkel és dokumentumokkal történő felmutatását, amely a több hónapos nyitva tartása során maga is többször került középpontba néhány kiemelkedő, országos jelentőségű turisztikai és PR-esemény alkalmával (Múzeum éji study tour, Hírös Hét Fesztivál). A nagy múltú kecskeméti légi bázis (repülés kultusza), az ókori kultúrák közül tovább élő, Szudánban magyar kutatók által folytatott núbiai ásatás ókorból mára hagyományozott, gyakorta a mai szokásokban is helyet kapott kultusztárgyak emlékanyagát bemutató kiállításokat vállaltuk és valósítottuk meg, és közvetítettük hiteles üzeneteikkel egyaránt.

Az ünnepnémesedett nemzeti hagyományok között megemlékeztünk 1848. március 15-éről; ebben az „Alapítvány a 48-as hősökért” nevű szervezet volt kezdeményező és alkotó partner. Ez évben jelentős számban szerepeltek anyagaikkal határon túli, elsősorban felvidéki közösségek és egyéni alkotók, akiknek sikere jelentős hazai és külföldi sajtóvisszhangot kapott. Idő- és hely hiányában végülis nem fogadhattuk a tervezett Görgey-kiállítás (halálának centenáriuma lett volna az apropó); igaz: személyének néhány évvel ezelőtt már adóztunk emlékezetes tárlattal. Nemzeti ünnepeink közül a hat évtized távolából is sok vitával és ellentmondással kezelt, az új vagy elhallgatott ismeretek felszínre kerülésének jellemző példája volt 1956 forradalma és szabadságharca, illetve az akoré csoportosított megemlékezés dömping. Köszönhetően múzeumunk és Kecskemét Városának közös, illetve szakmaisága révén kifejezetten múzeumunkra épített történelem-idézésére, - illeszkedve az esztendő üzenetéhez is egyúttal: generációkat és olykor különálló eszmeiséget vallókat terelt együvé: sokféle módon, média-mix alkalmazásával sikerült méltóbb módon s nem csak egy-egy napra időzíteni az 1950-es évek, az odavezető út, majd következményeinek bemutatását. A térségünket is jelentősen érintő kitelepítés, drasztikus népességcsere, egyéni és kollektív megalázás kutatásában, az elhallgatott történesek bemutatásában szintén kiemelt feladatot kapott múzeumunk. A hősmártír kultuszának ember arcúságára lett újabb példa, a nálunk is feltűnt Márton Áron püspök személyisége mellett felmutathattuk Dr. Szobonya Zoltán, az 1950-es évek végén mártírhalt halt „szegények ügyvéde” vagy Dr. Szabó Géza a „szegények orvosa” életútját. Ez a kutató-feltáró-közreadó munka a felnőtt és azon belül az élettől már búcsúzó korosztályon túl elsősorban a diákság széles körét célozta meg. Ez a folyamat 2017 derekáig húzódik át, - remélve, hogy mindennek hozadéka a múzeum-kommunikációs és ismeret átadás különböző formáinak segítségével új objektivációkban rögzül. A kiterjedő vételi körzetével már több megyét is érintő Gong Rádió és újabban létrejött Kiadója vagy a Hírös Média Centrum megfrissült csapatával való rendszeres és elmélyült kapcsolat mindennek kibontásához évekre előre szakmai munkánkat igényli, várja el.

- *Az új média eszközeinek alkalmazása érdekében tervezett intézkedések teljesülése*

3 M. Kecskemét = Múzeumi Média Mozgásban

1. Folyamatosan gondoztuk „A beszélő köntös nyomában” című facebook-oldalt, amely az év derekán újabb eseményekkel, történésekkel nem bővült. – A 2014 nyarán indult „Hazatérnek” facebook-csoport aktivitása rendszeres volt, köszönhetően ez a jelenleg is tartó I. világháborús megemlékezéseknek, kiadványok bemutatóinak, kiállításoknak. Ebben a pákozdi, tatai, szegedi és észak-olaszországi partnerek voltak segítségünkre.

2. Múzeumi notesz – interaktív blog indítása diákok és aktív múzeumbarátok számára és egy úgynevezett „Cifra-szoba” facebook-oldal létrehozása tervben volt, de sajnos az évben elmaradt

3. A Media Motion céggel megkötött éves szerződés alapján, azt kedvezően bővítve jelenleg már 44 helyi járatú autóbuszra felszerelt 68 darab LCD monitoron futottak múzeumi anyagaink, az év során 7 különböző tematikával. Ezek gondozása, tartalomszolgáltatása folyamatos feladatot adott (Veszely István, Kriston Vízi József, illetve témafelelősök). A nyomkövetést, illetve az anyagok időbeni felhelyezését akadályozta, hogy a működtető regionális DAKK és Kecskemét város között jármű üzemeltetési problémák adódtak az ősz folyamán. Szerződésünk a médiafelület tulajdonosával viszont kiváló, az 2017. április végéig tart, anyagi lehetőségek szerint meghosszítását tervezzük. A heti 50.000-es megtekintés jónak mondható.

- *Arculatépítés tervezett lépéseinek teljesülése*

Új múzeum-logó tervpályázatának kidolgozását két lépcsőben terveztük, de a munkatársi leterheltség miatt maradt ennek tervszerű áthúzódása 2017. első felére.

- *A honlap fejlesztése érdekében tervezett lépések teljesülése.*

A weblap (alapmotorikus jellege) mobil verziójának megváltoztatása annak érdekében, hogy az új rendszer segítségével az új böngészők korrekten használhatók legyenek.

Korábban bevitt, de nem kellően élvezhető/minőségű múzeumi kiadványok újra digitalizálása: 5 db kiadvány újradigitalizálása megtörtént.

A múzeumi szervezet tagintézményeinek naprakész munkatársi elérhetőségei felhelyezése, a változások folyamatos módosítása. (Veszely Ferenc)

- *A külső kapcsolati háló fejlesztése érdekében tervezett lépések teljesülése*

Múzeumi Háromszög: közös logo alatt a Bozsó Gyűjtemény/Gyűjtemények Háza és a KKJM-Cifrapalota közös szolgáltatásainak és programkínálatának összehangolt kommunikációja az év folyamán rendszeresen zajlott, ám a partner intézmény nem vagy alig vett részt a kommunikációban. Közös belépőjegy, kedvezmények, kedvezményes és exkluzív belépők kidolgozásra kerültek és készen állnak, ám a tapasztalat szerint alig veszik igénybe ezt a szolgáltatást! Okainak és a tovább (vagy vissza) lépés tisztázása mielőbbi feladat intézményvezetői és kapcsolattartói szinten.

A Kecskeméti főiskolák hálózata és Tudósház mellett a 2016 őszén beinduló új, közgazdasági képzés (PADMA, illetve PAE) vezetésével és kommunikációs stábjával való kapcsolatépítést terveztük az év első harmadában, ám ez megghiúsult, mivel: egyfelől az egyetemmé átalakulás a kapcsolati személyek körében jelentős változást hozott; az újjáalakult kancellária jelenleg még nem jelölt ki (felénk sem) sajtókapcsolati állandó munkatársat.

Múzeumi portrék sorozat szervezése a – mint utaltunk arra – a Petőfi Népe, a Kecskeméti Lapokban beindult; a /2016/ Év Embere sorozatban két múzeumi munkatárs is jeles helyet foglalt el.

Negyedéves beszélgetős műsor szervezése a Kecskeméti Televízióban aktuális múzeumi témákban és néhány, kifejezetten múzeumi munkatársra (pl. Hajagos Csaba) alapuló új műsor előkészítés és szervezés alatt áll. Sikerült kapcsolatainkat állandósítani és rugalmasan szervezni, követni a helyi és a térségi média szereplők és csoportosulások vezetőivel és új szereplőivel.

Jelentős média figyelmet keltettünk az új arculatot váltott MúzeumCafé stábjának meghívásával, a Múzeumok Éjszakája kecskeméti országos beharangozó study tour résztvevőinek nyújtott extra bemutatóval, valamint a Mozaik Múzeum Túra országos road-showjának első kecskeméti programja megvalósítása körüli komplex média tevékenységünkkel.

A média mindennapokban való erőteljes jelenlét mellett, avval párhuzamosan továbbra is ügyeltünk arra, hogy jelen legyünk a múzeumi szakma két portálján (museum.hu, magyarmúzeumok online), tartalmasabb, akár elemző anyagokat is elkészítve vagy készíttetve. Kollégáink immár állandó szerzői a nagy múltú Élet és Tudománynak, valamint az archeológiai szakma új, figyelemre méltó, régióinkban (Szeged) szerkesztett lapjában, a Határtalan régészetben. A mult-kor.hu portálra rendszeresen küldünk anyagot.

- *Eredményességi mutatók meghatározása és évközi nyomon követése, teljesülése*

1. Személyes mini-interjúkkal, valamint e-felmérés segítségével célzott vizsgálatot végzünk általános iskola felsős, középiskolás, valamint aktív időskorú rétegek körében. Különös tekintettel a múzeumi információ kibocsátás (hírlévél, sajtó és direct infok) hatékonysága és ezzel kapcsolatos igények felmérése és intézkedés tétel dolgában. Éves szinten két alkalommal (március vége- április, szeptember közepe) – a tervekben az év második felében történt felmérés elmaradt, de az elsősorban felnőttekre fókuszáló rétegzett felmérés elkészült s annak eredményeiről előadás, valamint sajtó alatt lévő dolgozat formájában dr. Kriston Vízi József beszámolt.
2. A tervbe vett weblap fejlesztés java része megvalósult, ám eredményeinek folyamatos mérése és elemzése összefoglaló készítése kapacitás hiányában elmaradt; valójában fél éves intervallumokban van realitása.
3. Az eddig felvitt, ill. a weboldalon elhelyezett fotó-, valamint már digitalizált tematikus gyűjteményi anyagok mennyiségi kiválasztása és legalább tanulmányozási célú minőséggel a hozzáférhetőség biztosítása egységenként megtörtént; sőt mindennek továbbfejlesztése mennyiségileg is túlnőtte a tervezettet.
3. Eredményesség szempontjából a külön táblázatban közölt média megjelenések adatai lehetnek mérvadók. A televíziós jelenlét mutatója mellett igen kimagasló írott sajtó, rádió és internetes adataink mögött nagyon komoly múzeum szakmai munka, együttműködési készség és ennek nyomán megvalósuló sikeres kommunikációs tevékenység áll. Ezt példázza az a marketing-média kampány, amelyet pl. a „Hatalmi központok az Avar Kaganátusban” konferencia idején tudtunk kibontani régészeink frissen feltárt kincseinek társított bemutatásával. A múzeumunk szakmai sajátosságai közül kiemelkedő térinformatikai eszközpark használatával és a módszerrel úgy sikerült a média evvel még alig találkozott szereplőit és rajtuk keresztül a nagyközönség érdeklődését fölkelteni, hogy egy teljesen elpusztult objektum végülis „napjainkban” csakis ennek révén kerülhetett elő és lett publikus. A szükséges és jótékony nyilvánosságtól nem ódzkodik, a feltárt értékeket hitelesen és korrekten kezelő régészeink közül a csaknem egész évben terepen lévő Régészeti projektcsoport nyitottságának köszönhetően a legforróbb nyáridőben, a július végi ún. „uborkaszezon” idején az együttműködő partnerekkel együtt sikerült egy újabb nagyszerű kampányt szervezni a kiskőrösi arany leleteknek, amely „Kincskőrösi események” néven került be néhány hétre a vezető média-hírek közé! Az igencsak múzeumpártoló helyi és térségi média szereplők munkatársai nem félnek gyakran és személyesen megjelenni a gyakran nem egészen összkomfortos körülmények között dolgozó – elsősorban – régész kollégák között.
4. Előre nem tervezett, új elemként jelent meg az Örökség Kultúrpolitikai Intézetének gesztorságával és kezdeményezésére létrejött mobil applikációs platform, amely elsőként a KKJM, tagintézményei és társult további térségi és megyebeli múzeumok már létező, valamint potenciális látogatóit fogja immár össze; méréseiket és fejlesztésének lehetőségeit a kezdeményező ÖKI szakembereivel fogjuk értékelni 2017 első harmadában.

Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye

A közzététel napi tevékenysége elsősorban Homokiné Bíbor Anna múzeumpedagógusra, mellette Fekete Anetta muzeológusra hárul.

- *Szakfeladatok:*
 - A Kubinyi pályázat részeként a marketing és kommunikációs terv kidolgozása. Az I. ütem elindítása során a fejezet kibővítése és aktualizálása. (Fekete Anetta)
 - A Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely önálló honlapjának frissítése és működtetése. (Szórakáténusz munkatársai.)
 - A Szórakáténusz Facebook oldalán programajánlókat, híreket, érdekes információkat heti rendszerességgel megosztanak az intézmény érintett munkatársai.
 - A programok a helyi és országos médiákhoz (TV, rádió, írott és e-sajtó), turisztikai szervezetekhez e-mail formájában is továbbításra kerülnek.
 - Szórakáténusz címjegyzékének frissítése. (Homokiné Bíbor Anna)

- A Szórákaténusz nyitott házas programjának összeállítása, havi rendszerességgel, figyelembe véve a látogatói igényeket is.
 - A programokhoz plakátok és szóróanyagok készülnek, melyek sokszorosított példányai a város intézményeiben kerülnek elhelyezésre.
 - A Szórákaténusz Facebook oldalán, honlapján, valamint a Kecskeméti Katona József Múzeum honlapján is hirdetésre kerülnek a programok.
 - Iskolák, óvodák, szálláshelyek, helyi közművelődési intézmények, valamint egyéni érdeklődők címlistájára továbbítják a programokat az intézmény munkatársai.
 - Személyes kapcsolattartás helyi pedagógusokkal, lehetőség szerint e pedagógusok, intézmények körének bővítése. (Szórákaténusz munkatársai.)
 - Az intézmény programjaihoz kapcsolódó plakátok, meghívók, szórólapok tartalmi és grafikai tervezése: Társasjáték Nap, 22. Sárkányeresztő Találkozó, Pütkösdí Vigadalom, Rodolfo Bűvészkör. (Szórákaténusz munkatársai.)
 - A Schenk-féle „Mini emberke”. A magyar történelem játékaik tükrében időszaki kiállítás hirdetésére nyomtatott meghívók, plakát, valamint szórólapok készültek, pályázati összegből, külső munkatárs bevonásával. (Kalmár Ágnes)
 - A nyári szünetben a Szórákaténusz Facebook oldalán kerültek megosztásra a Schenk kvíz kérdései, ezzel is fenntartva a kiállítás iránti érdeklődést. (Fekete Anetta)
 - Dr. Bánszky Pál emléktáblájának felavatása – MMA támogatással – alkalmából reprezentatív meghívó, valamint emléklap készítése pályázati összegből, külső munkatárs bevonásával. (Kalmár Ágnes)
 - Együttműködés Kecskemét Kulturális intézményeivel a rendezvények szervezésében, közös programokon való megjelenés (Múzeumok Éjszakája, Kecskeméti Téli Fesztivál)
- *Az új média eszközeinek alkalmazása érdekében tervezett intézkedések teljesülése*
 - A Szórákaténusz A Schenk-féle „Mini emberke”. A magyar történelem játékaik tükrében időszaki kiállítása mellé reklámfilm készült. A film közzététele a helyi buszjáratokon. (Veszely Ferenc)
 - 35 éves a Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely címmel összefoglaló rövidfilm készítése (3'). A film közzététele a Youtube csatornán, valamint a Facebook oldalon. (Fekete Anetta)
- *Arculatépítés tervezett lépéseinek teljesülése*
 - A Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely 35 éves évfordulójához kapcsolódva arculati elemek tervezése: A Szórákaténusz logó jubileumi alkalmazása. Facebook, weblap nyitókép készítése a 35 éves évfordulóra. (Fekete Anetta)
- *A honlap fejlesztése érdekében tervezett lépések teljesülése*
 - Új Szórákaténusz weblap előkészítő munkája és arculati tervezése. (Fekete Anetta)
 - A Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye egyedi tervezésű honlapjának elkészíttetése, különös figyelemmel a képzőművészeti alkotások korszerű bemutatására, és elindítása, külső támogatás segítségével. (Kalmár Ágnes)

• *Eredményességi mutatók*

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
TV megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	150	160	194
Rádió megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	160	170	266
Írott sajtó megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	180	190	674
E-sajtó	520	550	1425

Fizetett hirdetések száma (médiától függetlenül, becsült érték)	2	2	50
---	---	---	----

VIII. Intézményi terek / épületek tervezett infrastrukturális fejlesztései

Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye

- A Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely mellékhelyiségei felújításra kerültek a 2016-os év első hónapjaiban. Új burkolat, szaniterak került a 35 éve eredeti állapot helyére. Ugyanitt megoldódtak a szellőzés, valamint a melegvíz-ellátás problémái is.
- A Szórakáténusz bejárati előterének mellvédje felújításra került, kő- és faburkolattal.
- A Bánó-ház – Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye –, valamint a Szórakáténusz Játékmúzeum és Műhely közös bejárata és kerítése felújításra került.
- A kapubejárat rámpával egészült ki a kerek járóeszközök, biciklik és babakocsik akadálymentesítésére.
- A Magyar Naiv Művészek Gyűjteménye muzeális intézményben a fűtés javítása, kazáncsere.

Cifrapalota Kiállítóhely

- Múzeumszakmai támogatás, Kubinyi Ágoston program 2. ütem, eredményes pályázat megvalósítására került sor. Ennek keretében megtörtént a földszinti fogadótér megújítása: előtér festése, biztonságtechnikai fejlesztés az előtérben, a belépőtér bútorzatának cseréje, kétnyelvű ismertetőanyag elkészítése és kihelyezése az épületről.
- Belső festés kiállítótermekben
- Lépcsőház belső festése
- Korlát felújítása, javítása
- Udvar burkolatának megújítása (hiányok pótlása, újrafugázás)
- Udvari bútorok beszerzése
- Ajtócsere a belső udvarban
- Háztartási gépek beszerzése: tűzhely, mosógép, vasaló.

Katona József Múzeum

- Az épület teljes internet lefedettségének kiépítése.
- A Nyomási iskola épülete helyiségeinek raktári célt szolgáló kialakítása.

IX. Intézményi (saját) nettó bevételek megoszlása

	2015. tény (eFt)	2016. terv (eFt)	2016. tény (eFt)
Jegybevétel	4 406	5 715	4 554
Közművelődési programok bevétele	2 080	2 985	2 069
Múzeumpedagógiai programok bevétele			
Kiadványok értékesítése, múzeumi bolt bevétele	674	650	813
Intézményi terek hasznosítása	355	191	265

Régészetből származó bevétel	268 948	162 941	137 708
Szponzoráció	30		
Egyéb	7 577	250	1 410
Összesen:	284 070	172 732	146 819

Kecskemét, 2017. február

